



**ΤΜΗΜΑ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΤΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΚΑΙ
ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ**

**ΣΧΟΛΗ ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ ΚΑΙ
ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ**

ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΠΑΤΡΩΝ

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑΤΑ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ

2ο ΕΤΟΣ

Εξάμηνο 4ο

Ακαδημαϊκό Έτος: 2021-2022

**ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗ: ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ**



ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ ESW_218

ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΣΧΟΛΗ ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ		
ΤΜΗΜΑ	ΤΜΗΜΑ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΤΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	RED_116/ ESW_218	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	4ο
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΨΥΧΟΛΟΓΙΑ ΤΗΣ ΑΝΑΓΝΩΣΗΣ ΚΑΙ ΓΡΑΦΗΣ		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ		ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ
<i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>			
Διαλέξεις + (Προαιρετικές) Ασκήσεις φοιτητών		3 ώρες	5 ECTS
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο 4.</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ Επιστημονική Περιοχή		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	KANENA		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	ΝΑΙ (ΣΤΗΝ ΑΓΓΛΙΚΗ)		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	https://eclass.upatras.gr/courses/PDE1461		

ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

<p>Μαθησιακά Αποτελέσματα</p> <p>Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.</p> <p>Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α</p> <ul style="list-style-type: none"> • Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης • Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και Παράρτημα Β • Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων 		
<p>Μετά το τέλος του μαθήματος, οι φοιτητές/τριες θα είναι σε θέση:</p> <ul style="list-style-type: none"> • να αναγνωρίζουν τα κυριότερα ζητήματα που διατρέχουν τη γνωστική φύση της ανάγνωσης και της γραφής. • να κατηγοριοποιούν τους κυριότερους γνωστικούς, μετα-γνωστικούς και εκπαιδευτικούς παράγοντες που αφορούν στην ανάγνωση και γραφή. 		
<p>Γενικές Ικανότητες</p> <p>Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα:</p> <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 50%; border: none;"> <p>Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών</p> <p>Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις</p> <p>Λήψη αποφάσεων</p> </td> <td style="width: 50%; border: none;"> <p>Σχεδιασμός και διαχείριση έργων</p> <p>Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα</p> <p>Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον</p> </td> </tr> </table>	<p>Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών</p> <p>Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις</p> <p>Λήψη αποφάσεων</p>	<p>Σχεδιασμός και διαχείριση έργων</p> <p>Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα</p> <p>Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον</p>
<p>Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών</p> <p>Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις</p> <p>Λήψη αποφάσεων</p>	<p>Σχεδιασμός και διαχείριση έργων</p> <p>Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα</p> <p>Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον</p>	

<p>Αυτόνομη εργασία Ομαδική εργασία Εργασία σε διεθνές περιβάλλον Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών</p>	<p>Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης</p>
<ul style="list-style-type: none"> - Παραγωγή δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης - Κριτική ανάλυση και σύνθεση επιστημονικών ιδεών - Αυτόνομη εργασία - Ομαδική εργασία 	

ΠΕΡΙΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

<p>Οι ενότητες που αναπτύσσονται είναι οι εξής:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Η σπουδαιότητα της ανάγνωσης και η έννοια του αλφαριθμητισμού. ● Η σχέση ανάγνωσης και προφορικού λόγου. ● Η γραφή και η ανάπτυξη των διαφόρων συστημάτων γραφής. ● Το ελληνικό σύστημα γραφής. ● Γνωστικοί παράγοντες και ανάγνωση ● Η μνήμη και η ανάγνωση. ● Η έννοια της φωνολογικής επίγνωσης. ● Η σχέση φωνολογικής επίγνωσης και αλφαριθμητισμού. ● Η διεκπεραίωση της βασικής αναγνωστικής λειτουργίας. ● Μοντέλα κατάκτησης του αλφαριθμητισμού. ● Η αναγνωστική κατανόηση των κειμένων. ● Η αξιολόγηση της ανάγνωσης.
--

ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i></p>	<p>ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΣΤΗΝ ΤΑΞΗ, ΣΥΖΗΤΗΣΗ ΣΤΗΝ ΤΑΞΗ</p> <p>ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΑΣΚΗΣΕΩΝ</p>												
<p>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i></p>	<p>ΧΡΗΣΗ POWER-POINT ΣΤΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΣΤΗΝ ΤΑΞΗ</p> <p>ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ ΜΑΘΗΣΙΑΚΗΣ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑΣ/ ΑΝΑΡΤΗΣΗ ΥΛΙΚΟΥ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ ΣΤΟ E-CLASS</p> <p>ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ ΜΕ ΤΟΥΣ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ΜΕΣΩ E-MAIL/ E-CLASS</p>												
<p>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας. Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας/εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</i></p> <p><i>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης ώστε ο συνολικός φόρτος εργασίας σε επίπεδο εξαμήνου να αντιστοιχεί στα standards του ECTS</i></p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Δραστηριότητα</th> <th>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Διαλέξεις</td> <td>39</td> </tr> <tr> <td>Προαιρετικές Εργαστηριακές Ασκήσεις</td> <td>12</td> </tr> <tr> <td>Αυτοτελής Μελέτη</td> <td>71</td> </tr> <tr> <td>Αξιολόγηση</td> <td>3</td> </tr> <tr> <td>Σύνολο Μαθήματος</td> <td>125</td> </tr> </tbody> </table>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Διαλέξεις	39	Προαιρετικές Εργαστηριακές Ασκήσεις	12	Αυτοτελής Μελέτη	71	Αξιολόγηση	3	Σύνολο Μαθήματος	125
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου												
Διαλέξεις	39												
Προαιρετικές Εργαστηριακές Ασκήσεις	12												
Αυτοτελής Μελέτη	71												
Αξιολόγηση	3												
Σύνολο Μαθήματος	125												

ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	
<p><i>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</i></p> <p><i>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύνοψης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</i></p> <p><i>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</i></p>	<p>A. Γραπτή τελική εξέταση (100%) που περιλαμβάνει:</p> <p>Ερωτήσεις πολλαπλής επιλογής ή Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων</p> <p>α) Γραπτή τελική εξέταση (90%) που περιλαμβάνει:</p> <p>Ερωτήσεις πολλαπλής επιλογής ή Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων</p> <p>β) Άσκηση μαθήματος (10%)</p> <p>Γλώσσα εξέτασης-Ελληνική</p> <p>Τα κριτήρια αξιολόγησης είναι προσβάσιμα στους φοιτητές/τριες μέσω του e-class.</p>

ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

<p>Στασινός, Δ. (2015). <i>Ψυχολογία του Λόγου και της Γλώσσας</i>. Αθήνα: Gutenberg.</p> <p>Smith, F. (2006). <i>Κατανοώντας την Ανάγνωση</i>. Αθήνα: Επίκεντρο.</p>

ΠΕΡΙΓΡΑΦΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ ESW_204

1. ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΣΧΟΛΗ ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ		
ΤΜΗΜΑ	ΤΜΗΜΑ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΤΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Προπτυχιακό		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ESW_204	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	3^ο
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Μετανάστευση – Διαπολιτισμικότητα & ένταξη		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
	3	5	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	Ειδικού υποβάθρου		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:			
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνικά		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Ναι		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	https://eclass.upatras.gr/courses/PDE1469/		

2. ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

<p>Μαθησιακά Αποτελέσματα</p> <p><i>Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.</i></p> <p><i>Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης</i> • <i>Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β</i> • <i>Περίληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων</i>
<p>Αναμένεται ότι με την ολοκλήρωση του μαθήματος, οι φοιτητές/τρίες θα είναι σε θέση να:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Να περιγράφουν και να εξηγούν τα χαρακτηριστικά των πολυπολιτισμικών κοινωνιών, τις διαστάσεις της ετερότητας, της ταυτότητας, της διαδικασίας δημιουργίας των στερεοτύπων, των προκαταλήψεων και του ρατσισμού στην κοινωνία και το σχολείο. 2. Να αναγνωρίζουν τις πολιτισμικές διαφορές και τον αξιακό πλουραλισμό, να υιοθετούν την ανεκτικότητα και την αποδοχή σε ό,τι είναι ξένο και άγνωστο σ' αυτούς, ξεπερνώντας έτσι τον εθνοκεντρισμό. 3. Να αναλύουν στην τάξη τους τις έννοιες της ταυτότητας, της κουλτούρας, της ετερότητας και της πολυπολιτισμικότητας για την εισαγωγή καινοτομιών και τη βελτίωση του διδακτικού τους έργου.

4. Να διαχειρίζονται με επιτυχία μία πολύγλωσση/πολυπολιτισμική τάξη, τόσο μέσα από της απόκτηση της απαραίτητης θεωρητική γνώσης στα θέματα της διγλωσσίας και της δίγλωσσης εκπαίδευσης όσο και με τη χρήση των κατάλληλων παιδαγωγικών και διδακτικών στρατηγικών.
5. Να υποστηρίζουν την πρόληψη και αποτροπή ξενοφοβικών και ρατσιστικών αντιλήψεων, στάσεων και συμπεριφορών στο σχολικό, αλλά και τον ευρύτερο κοινωνικό χώρο.
6. Να αναγνωρίζουν τα χαρακτηριστικά των μειονοτικών – εθνοτικών – μεταναστευτικών ομάδων της χώρας
7. Να απαριθμούν τα μοντέλα διαχείρισης της ετερότητας, τα χαρακτηριστικά τους και να τα διακρίνουν μεταξύ τους.

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα.:

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών	Σχεδιασμός και διαχείριση έργων
Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις	Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα
Λήψη αποφάσεων	Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον
Αυτόνομη εργασία	Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου
Ομαδική εργασία	Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής
Εργασία σε διεθνές περιβάλλον	Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης
Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον
Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών	Άλλες...

1. Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις
2. Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα
3. Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου
4. Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης
5. Ομαδική εργασία

3. ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Το μάθημα προσφέρει την επιστημονική γνώση που είναι απαραίτητη για να ανταποκριθεί κανείς επαρκώς στις απαιτήσεις της σύγχρονης πολυπολιτισμικής πραγματικότητας. Στοχεύει στην κατανόηση και αξιοποίηση της πολυπλοκότητας των κοινωνιών, όπως αυτές έχουν προκύψει μέσα από την ιστορική τους διαδρομή, αλλά και πιο πρόσφατα, μέσα από τη διαδικασία της παγκοσμιοποίησης. Επίσης, εστιάζει στην αποφυγή μηχανισμών αποκλεισμού ατόμων με διαφορετικό κοινωνικοπολιτισμικό υπόβαθρο. Αναλυτικά

ΤΙΤΛΟΣ ΕΝΟΤΗΤΑΣ	ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ
Το νέο περιβάλλον – Κοινωνικοί μετασχηματισμοί	Στην ενότητα αυτή εξετάζονται οι διαστάσεις της κοινωνικής ανομοιογένειας με την εισαγωγή στις έννοιες της φυλετικής, πολιτισμικής και εθνοτικής διαφοράς. Μελετώνται τα χαρακτηριστικά του Νέου Περιβάλλοντος, της Παγκοσμιοποίησης, καθώς και των σύγχρονων δημογραφικών εξελίξεων (μεταναστευτικές κινήσεις – πρόσφυγες – κοινωνικός μετασχηματισμός)
Θεωρίες της ετερότητας. Η έννοια της	Στην ενότητα αυτή προσεγγίζονται οι έννοιες της κουλτούρας και του πολιτισμού, της ταυτότητας, του πολιτισμικού κεφαλαίου, καθώς και του επιπολιτισμού. Μελετώνται οι συνέπειες από τη συμβίωση ατόμων διαφορετικών πολιτισμικών ταυτοτήτων στο

«ταυτότητας» και τις «διαφορές».	ίδιο πλαίσιο, καθώς και η διαδικασία προσαρμογής των μειονοτικών – μεταναστευτικών ομάδων.
Εθνοτικές – μειονοτικές ομάδες στην Ελλάδα.	Στην ενότητα αυτή εξετάζονται οι γηγενείς μειονοτικές ομάδες της Ελλάδας (Μουσουλμάνοι – Τσιγγάνοι). Στο πλαίσιο της διδασκαλίας προβάλλεται ένα ντοκιμαντέρ σχετικό με τη ζωή των Πομάκων της Θράκης, το οποίο γεννά τον προβληματισμό για την επεξεργασία του θέματος. Γίνεται, επίσης, αναφορά στην Εβραϊκή κοινότητα της Ελλάδας. Στην ίδια ενότητα παρουσιάζεται η μετανάστευση προς την Ελλάδα και το προφίλ των μεταναστών.
Η διαχείριση της ετερότητας	Στην ενότητα αυτή, η οποία θεωρείται και ο πυρήνας του μαθήματος εξετάζονται οι θεωρίες της κοινωνικής ένταξης και κοινωνικοποίησης των ατόμων με πολιτισμικές ιδιαιτερότητες και μειονοτικά χαρακτηριστικά. Προσεγγίζονται οι έννοιες της αφομοίωσης, της ένταξης, της ενσωμάτωσης, του πλουραλισμού, της πολυπολιτισμικότητας και του πολιτισμικού σχετικισμού. Αναλύεται η έννοια της διαπολιτισμικότητας και της διαπολιτισμικής-αντιρατσιστικής εκπαίδευσης.
Διαπολιτισμική επικοινωνία.	Στην ενότητα αυτή παρουσιάζεται και αναλύεται η έννοια της επικοινωνίας ειδικά της διαπολιτισμικής επικοινωνίας καθώς και η σημασία της στην εκπαιδευτική διαδικασία.
Διγλωσσία και δίγλωσση εκπαίδευση.	Στην ενότητα αυτή παρουσιάζεται η τυπολογία της δίγλωσσης εκπαίδευσης. Αναλύονται τα προβλήματα που προκύπτουν από την εγκατάλειψη της μητρικής γλώσσας. Παρουσιάζεται επίσης η σημασία του γλωσσικού εμπλουτισμού.
Βία – σχολικός εκφοβισμός και εθνοπολιτισμική ετερότητα	Στην ενότητα αυτή προσεγγίζονται οι έννοιες της βίας και του σχολικού εκφοβισμού σε σχέση με την εθνοπολιτισμική ετερότητα. Αναλύονται τα χαρακτηριστικά των θυτών των θυμάτων και των παρατηρητών και διερευνάται η σχέση μεταξύ ετερότητας και φαινομένων σχολικής ποκλίνουσας συμπεριφοράς.
Ρατσισμός εκπαιδευτικός ρατσισμός	Στην ενότητα αυτή παρουσιάζεται ο ρατσισμός ως φαινόμενο των παραδοσιακών και των σύγχρονων κοινωνιών. Μελετάται ο ευρωπαϊκός ρατσισμός στις διάφορες εκφάνσεις του: φυλετικός, κοινωνικός, σεξισμός, καθώς και εκπαιδευτικός ρατσισμός και ο ρόλος της εκπαίδευσης και του σχολείου στην πρόληψη και την αντιμετώπισή του.

4. ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i>	Διαλέξεις, προβολή και ανάλυση ταινιών
ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i>	Χρήση διαφανειών Power Point. Χρήση ηλεκτρονική πλατφόρμας τηλεεκπαίδευσης Ψηφιακά μαθήματα με βιντεοσκοπημένες διαλέξεις http://ecourse.uoi.gr/course/view.php?id=1110

<p>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</p> <p>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας. Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ. Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Δραστηριότητα</th> <th>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Διαλέξεις</td> <td>30</td> </tr> <tr> <td>Προβολές ταινιών – Ανάλυση</td> <td>9</td> </tr> <tr> <td>Μελέτη βιβλιογραφίας</td> <td>83</td> </tr> <tr> <td>Εξετάσεις</td> <td>3</td> </tr> <tr> <td>Σύνολο Μαθήματος</td> <td>125</td> </tr> <tr> <td colspan="2">ΣΥΝΟΛΟ: 125</td> </tr> </tbody> </table>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Διαλέξεις	30	Προβολές ταινιών – Ανάλυση	9	Μελέτη βιβλιογραφίας	83	Εξετάσεις	3	Σύνολο Μαθήματος	125	ΣΥΝΟΛΟ: 125		
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου															
Διαλέξεις	30															
Προβολές ταινιών – Ανάλυση	9															
Μελέτη βιβλιογραφίας	83															
Εξετάσεις	3															
Σύνολο Μαθήματος	125															
ΣΥΝΟΛΟ: 125																
<p>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</p> <p>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p> <p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<p>Η αξιολόγηση γίνεται με γραπτή δοκιμασία στο τέλος του εξαμήνου, που διενεργείται στην ελληνική γλώσσα. Το πρώτο μέρος της δοκιμασίας περιλαμβάνει ερωτήσεις πολλαπλής επιλογής και το δεύτερο μία ερώτηση σύνθεσης, με βάση τις γνώσεις που αποκτήθηκαν στη διάρκεια του εξαμήνου. Μπορεί να είναι και η επίλυση κάποιου προβλήματος – κρίσης από τη σχολική ζωή. Κάθε μέρος της δοκιμασίας βαθμολογείται με άριστα το πέντε (5). Στο πρώτο μέρος αξιολογούνται οι γνώσεις που αποκτήθηκαν από τους φοιτητές, ενώ στο δεύτερο μέρος αξιολογείται η συνθετική ικανότητα και η κριτική σκέψη των φοιτητών.</p> <p>Εναλλακτικά δίνονται σε περιορισμένο αριθμό φοιτητών απαλλακτικές εργασίες, οι οποίες παρουσιάζονται στο ακροατήριο του μαθήματος.</p> <p>Στους φοιτητές Erasmus δίδονται απαλλακτικές εργασίες στην αγγλική γλώσσα, οι οποίες παρουσιάζονται στο ακροατήριο των φοιτητών που παρακολουθούν το μάθημα. Στις εργασίες αξιολογούνται η ικανότητα σύνθεσης επιστημονικού κειμένου, η επιστημονική επιχειρηματολογία, η ικανότητα παρουσίασης, η χρήση της βιβλιογραφίας, η τήρηση των κανόνων συγγραφής επιστημονικής εργασίας.</p>															

5. ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

<p>-Προτεινόμενα συγγράμματα</p> <ul style="list-style-type: none"> • Νικολάου, Γ. (2011), Ένταξη & εκπαίδευση των αλλοδαπών μαθητών στο Δημοτικό Σχολείο, Αθήνα, Πεδίο, ISBN: 978-960-9405-84-3, κωδικός ΕΥΔΟΞΟΣ 12665534, • Gundara, J. (2012), Διαπολιτισμική Ευρώπη, Αθήνα, Πεδίο, ISBN: 978-960-546-072-3, κωδικός ΕΥΔΟΞΟΣ 3424, <p>ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΗ ΠΡΟΣΘΕΤΗ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Coelho, E., E. Τρέσσου, & Σ. Μητακίδου, επιμ., (2007). Διδασκαλία και μάθηση στα πολυπολιτισμικά σχολεία. Επίκεντρο: Αθήνα (Πρωτότυπη δουλειά εκδόθηκε το 1998). • Cummins, J., (2002). Ταυτότητες υπό διαπραγμάτευση. Αθήνα: Gutenberg • Δαμανάκης Μιχάλης, (επιμέλεια), (1997). Η εκπαίδευση των παλιννοστούτων και αλλοδαπών μαθητών στην Ελλάδα. Gutenberg: Αθήνα.
--

- Modgil Sohan (κ.α.), (1997). Πολυπολιτισμική Εκπαίδευση. Προβληματισμοί – Προοπτικές. Αθήνα: Ελληνικά Γράμματα.
- Νικολάου Γιώργος, (2005). Διαπολιτισμική Διδακτική. Αθήνα: Ελληνικά Γράμματα
- Παπαδημητρίου Ζ., (2000). Ο ευρωπαϊκός Ρατσισμός. Ελληνικά Γράμματα: Αθήνα
- Φραγκουδάκη Άννα – Δραγώνα Θάλεια (επιμ.), (1997). «Τι είν’ η πατρίδα μας;»- Εθνοκεντρισμός στην εκπαίδευση. Αλεξάνδρεια: Αθήνα.
- Banks J., (2000). Cultural Diversity and Education, Allyn and Bacon, Boston

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ ESW_220

ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΣΧΟΛΗ ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ		
ΤΜΗΜΑ	ΤΜΗΜΑ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΤΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Προπτυχιακό		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ESW_220	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	4ο
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Πολιτικές Δια Βίου Μάθησης		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
Διαλέξεις – Θεματικές συζητήσεις	2	5	
Εργαστήριο	1		
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο 4.</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>Υποβάθρου, Γενικών Γνώσεων, Επιστημονικής Περιοχής, Ανάπτυξης Δεξιοτήτων</i>	Υποχρεωτικό Μάθημα		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	Δεν υπάρχουν		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	ΝΑΙ (στην Αγγλική)		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)			

ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

<p>Μαθησιακά Αποτελέσματα</p> <p>Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.</p> <p>Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης ● Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και Παράρτημα Β ● Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων
<p>Με την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος οι φοιτήτριες/-τές θα είναι σε θέση:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Να περιγράφουν τις εξελίξεις κατά τη δημιουργία των συστημάτων εκπαίδευσης, την κατασκευή του πεδίου της εκπαιδευτικής πολιτικής και αργότερα του χώρου της δια βίου μάθησης ● Να αναγνωρίζουν και να αναλύουν τα βασικά θέματα που σχετίζονται με την επιστημολογική συγκρότηση του γνωστικού αντικειμένου της εκπαιδευτικής πολιτικής ● Να αναλύουν τα διαφορετικά είδη μάθησης, να τα διακρίνουν και να κατανοούν τη σημασία τους ● Να περιγράφουν και να συσχετίζουν τη δράση διεθνών οργανισμών για την εκπαίδευση και κατάρτιση και την παραγωγή πολιτικών και προγραμμάτων δια βίου μάθησης

<ul style="list-style-type: none"> • Να κατηγοριοποιούν, να απαριθμούν και να συνοψίζουν τις πολιτικές δια βίου μάθησης των διεθνών οργανισμών • Να σχεδιάζουν και να είναι σε θέση να εκπονήσουν ένα project στο χώρο της δια βίου μάθησης • Να αναλύουν και να συσχετίζουν τις ευρωπαϊκές πολιτικές δια βίου μάθησης • Να εξοικειωθούν με την παραγωγή ευρωπαϊκών πολιτικών δια βίου μάθησης • Να αναλύουν και να συγκρίνουν τις ελληνικές πολιτικές δια βίου μάθησης • Να αναγνωρίζουν και να ερμηνεύουν τη σύνδεση των ελληνικών πολιτικών δια βίου μάθησης με τις αντίστοιχες ευρωπαϊκές πολιτικές 	<p>Γενικές Ικανότητες</p> <p><i>Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα:</i></p> <table border="0"> <tr> <td><i>Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών</i></td> <td><i>Σχεδιασμός και διαχείριση έργων</i></td> </tr> <tr> <td><i>Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις</i></td> <td><i>Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα</i></td> </tr> <tr> <td><i>Λήψη αποφάσεων</i></td> <td><i>Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον</i></td> </tr> <tr> <td><i>Αυτόνομη εργασία</i></td> <td><i>Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου</i></td> </tr> <tr> <td><i>Ομαδική εργασία</i></td> <td><i>Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής</i></td> </tr> <tr> <td><i>Εργασία σε διεθνές περιβάλλον</i></td> <td><i>Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης</i></td> </tr> <tr> <td><i>Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον</i></td> <td></td> </tr> <tr> <td><i>Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών</i></td> <td></td> </tr> </table>	<i>Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών</i>	<i>Σχεδιασμός και διαχείριση έργων</i>	<i>Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις</i>	<i>Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα</i>	<i>Λήψη αποφάσεων</i>	<i>Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον</i>	<i>Αυτόνομη εργασία</i>	<i>Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου</i>	<i>Ομαδική εργασία</i>	<i>Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής</i>	<i>Εργασία σε διεθνές περιβάλλον</i>	<i>Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης</i>	<i>Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον</i>		<i>Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών</i>	
<i>Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών</i>	<i>Σχεδιασμός και διαχείριση έργων</i>																
<i>Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις</i>	<i>Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα</i>																
<i>Λήψη αποφάσεων</i>	<i>Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον</i>																
<i>Αυτόνομη εργασία</i>	<i>Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου</i>																
<i>Ομαδική εργασία</i>	<i>Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής</i>																
<i>Εργασία σε διεθνές περιβάλλον</i>	<i>Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης</i>																
<i>Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον</i>																	
<i>Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών</i>																	
<ul style="list-style-type: none"> • Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών • Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις • Λήψη αποφάσεων • Αυτόνομη εργασία • Ομαδική εργασία • Εργασία σε διεθνές περιβάλλον • Παραγωγή νέων ερευνητικών ιδεών • Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα • Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής • Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης 																	

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Το περιεχόμενο του μαθήματος «Πολιτικές δια βίου μάθησης» διαρθρώνεται σε τρεις ενότητες. Συγκεκριμένα:

Ενότητα 1

Δημιουργία εκπαιδευτικών συστημάτων και το επιστημονικό πεδίο «Εκπαιδευτική Πολιτική». Είδη μάθησης και σύγχρονα ζητήματα στην εποχή της δια βίου μάθησης

Ενότητα 2

Διεθνείς οργανισμοί – παγκοσμιοποίηση, κοινωνία της γνώσης και η συγκρότηση του γνωστικού αντικειμένου «πολιτικές δια βίου μάθησης»

Ενότητα 3

Εξέλιξη πολιτικών σε διεθνές (ευρωπαϊκό) και εθνικό επίπεδο στο χώρο της δια βίου μάθησης

ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ</p> <p><i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i></p>	<p>Στην τάξη</p>
---	------------------

<p>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ</p> <p><i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i></p>	<p>Χρήση οπτικοακουστικών μέσων παρουσίασης και προβολής αναγκαίου υλικού σε ηλεκτρονική μορφή για την υποστήριξη των μαθημάτων.</p>												
<p>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</p> <p><i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</i></p> <p><i>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</i></p> <p><i>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης ώστε ο συνολικός φόρτος εργασίας σε επίπεδο εξαμήνου να αντιστοιχεί στα standards του ECTS</i></p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Δραστηριότητα</th> <th>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Διαλέξεις-</td> <td>30</td> </tr> <tr> <td>Θεματικές συζητήσεις</td> <td>25</td> </tr> <tr> <td>Εργαστήρια - Παρουσιάσεις</td> <td>25</td> </tr> <tr> <td>Μη καθοδηγούμενη μελέτη</td> <td>45</td> </tr> <tr> <td>Σύνολο Μαθήματος (25 ώρες φόρτου εργασίας ανά πιστωτική μονάδα)</td> <td>125</td> </tr> </tbody> </table>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Διαλέξεις-	30	Θεματικές συζητήσεις	25	Εργαστήρια - Παρουσιάσεις	25	Μη καθοδηγούμενη μελέτη	45	Σύνολο Μαθήματος (25 ώρες φόρτου εργασίας ανά πιστωτική μονάδα)	125
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου												
Διαλέξεις-	30												
Θεματικές συζητήσεις	25												
Εργαστήρια - Παρουσιάσεις	25												
Μη καθοδηγούμενη μελέτη	45												
Σύνολο Μαθήματος (25 ώρες φόρτου εργασίας ανά πιστωτική μονάδα)	125												
<p>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</p> <p><i>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</i></p> <p><i>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</i></p> <p><i>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</i></p>	<p>Γραπτή τελική εξέταση στη βάση ερωτήσεων κρίσεως με χρήση σημειώσεων και ανοικτά βιβλία. Τα θέματα δεν είναι κοινά για όλους τους φοιτητές αλλά έχουν κοινή δομή και μορφή.</p>												

ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

<ul style="list-style-type: none"> • Σταμέλος Γ., Βασιλόπουλος Α. (2013). Πολιτικές δια βίου μάθησης στο πλαίσιο της ευρωπαϊκής διακυβέρνησης – Η ελληνική περίπτωση, Αθήνα: Διόνικος • Σταμέλος Γ., Βασιλόπουλος Α., Καβασακάλης Α. (2015). <i>Εισαγωγή στις Εκπαιδευτικές Πολιτικές</i>. [e-book.] Αθήνα: Σύνδεσμος Ελληνικών Ακαδημαϊκών Βιβλιοθηκών. ISBN: 978-618-82124-9-7. http://hdl.handle.net/11419/226 • Σταμέλος Γ. (2009). <i>Εκπαιδευτική Πολιτική</i>, Αθήνα: Διόνικος
--

ΠΕΡΙΓΡΑΦΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ ESW_221

ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΣΧΟΛΗ ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ		
ΤΜΗΜΑ	ΤΜΗΜΑ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΤΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ESW_221	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	4
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΜΑΘΗΤΙΚΗ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
Διαλέξεις, σεμινάρια και εργαστηριακές ασκήσεις	3	5	
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Υποχρεωτικό υπόβαθρου, Απόκτησης γνώσεων επιστημονικής περιοχής, ανάπτυξης δεξιοτήτων και στάσεων		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	Βασικές γνώσεις κοινωνιολογίας και αναπτυξιακής ψυχολογίας		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Ναι (Αγγλική)		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	https://eclass.upatras.gr/courses/41Y4534/		

ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα
<p>Σκοπός του μαθήματος είναι η εξοικείωση του μελλοντικού εκπαιδευτικού με την παιδαγωγική μαθητική αξιολόγηση, η οποία στοχεύει στην προώθηση της μάθησης σε ένα ανοικτό δημιουργικό και διαθεματικό σχολείο. Απαραίτητη είναι η κατασκευή και χρήση σχεδίων αξιολόγησης- σε συνδυασμό με την αξιοποίηση μαθησιακού υλικού- καθώς και η δημιουργία ενδεικτικών σεναρίων Διδασκαλίας-Μάθησης-Αξιολόγησης (Δ-Μ-Α).</p> <p>Μετά την ολοκλήρωση του μαθήματος οι φοιτητές θα είναι σε θέση να:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Περιγράψουν τα παιδαγωγικά χαρακτηριστικά της αξιολόγησης στην τάξη και κυρίως αυτά που αφορούν την ανάπτυξη της δημιουργικότητας σε όλα τα πεδία της ζωής. ● Κατηγοριοποιούν τα είδη και τις μορφές αποτελεσματικής μαθητικής αξιολόγησης. ● Αναγνωρίζουν τον τρόπο αξιοποίησης της διαμορφωτικής και της περιγραφικής αξιολόγησης στην τάξη. ● Ανιχνεύουν τις διαδραστικές και διαθεματικές σχέσεις που πρέπει να αναπτύσσονται ανάμεσα στην αξιολόγηση και τη διδασκαλία/μάθηση. ● Διατυπώνουν τις θεωρητικές και επιστημονικές βάσεις της διαθεματικότητας, κυρίως στο πλαίσιο της θεωρίας μάθησης του βιοπαιδαγωγισμού και στη βάση των βιοπαιδαγωγικών πολυπρισματικών δεξιοτήτων. ● Δημιουργούν δικά τους σχέδια/σενάρια Δ-Μ-Α με την εφαρμογή ποικίλων μορφών αξιολόγησης. ● Συνθέτουν δημιουργικές δραστηριότητες για κάθε στάδιο διδασκαλίας/μάθησης. ● Διαμορφώνουν, στο πλαίσιο της τελικής, αθροιστικής αξιολόγησης κατάλληλα δημιουργικά προβλήματα προς επίλυση από τους μαθητές σε ατομικό ή ομαδικό-συνεργατικό επίπεδο.
Γενικές Ικανότητες

- Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής
- Αυτόνομη Εργασία
- Ομαδική εργασία
- Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον
- Λήψη αποφάσεων
- Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών με τη χρήση των απαραίτητων πηγών
- Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Το μάθημα αναπτύσσεται σε θεωρητικό και σε εργαστηριακό επίπεδο, με θέματα που έχουν ως ακολούθως:

Ενότητα 1. Η έννοια της μαθητικής αξιολόγησης σε σχέση με τη διαθεματική διδασκαλία/μάθηση.

- Αποσαφήνιση σχετικών με τη μαθητική αξιολόγηση εννοιών, όπως ικανότητα, δεξιότητα, μαθησιακός στόχος, διαθεματικότητα, διεπιστημονικότητα.
- Η διαθεματικότητα ως βασική παράμετρος του Διαθεματικού Πλαισίου Προγραμμάτων Σπουδών (ΔΕΠΠΣ) και του συνακόλουθου εκπαιδευτικού υλικού, έντυπου και ηλεκτρονικού.
- Η σχέση της διαθεματικότητας με τη δημιουργικότητα.
- Η θεωρία μάθησης του Βιοπαιδαγωγισμού ως βασική επιστημονική βάση της διαθεματικής Δ-Μ-Α και της δημιουργικής μάθησης.

Ενότητα 2: Οι μορφές αξιολόγησης και η ποικιλία των τεχνικών/ειδών της

- Η αρχική, η διαμορφωτική και η τελική αξιολόγηση και ο ρόλος τους στη Δ-Μ-Α.
- Ο κοινωνικός ρόλος της μαθητικής αξιολόγησης και η εφαρμογή της σε μαθητές (τριες) με ποικιλία πολιτισμικών και μαθησιακών χαρακτηριστικών.
- Ο παιδαγωγικός ρόλος της αξιολόγησης και η χρήση όλων των μορφών της για τη βελτίωση της μάθησης κάθε μαθητή(τριας).

Ενότητα 3: Στόχευση μαθητικής αξιολόγησης και το πλήθος στρατηγικών Δ-Μ-Α

- Εκτίμηση και αξιολόγηση της παρουσίας και μάθησης του/της κάθε μαθητή(τριας).
- Εκτίμηση και αξιολόγηση των βασικών δεξιοτήτων των μαθητών/τριών στο πλαίσιο της διαθεματικότητας και στη βάση του βιοπαιδαγωγισμού.
- Η έννοια της δημιουργικότητας και η σημασία της ανάπτυξής της μέσα από τη Δ-Μ-Α.
- Η έννοια του διδακτικού/μαθησιακού προβλήματος και οι τρόποι αξιοποίησής του στη Δ-Μ-Α.

Ενότητα 4: Άσκηση των φοιτητών στη δημιουργία σεναρίων Δ-Μ-Α.

- Επιλογή ενότητας του εκπαιδευτικού υλικού και δημιουργία σεναρίου Δ-Μ-Α.
- Παραγωγή παραδειγμάτων προφορικής και διαμορφωτικής αξιολόγησης στη Δ-Μ-Α.
- Η περιγραφική αξιολόγηση σε όλα τα στάδια Δ-Μ-Α με στόχο την προώθηση της δημιουργικότητας..
- Δημιουργία μαθησιακού δημιουργικού προβλήματος για συγκεκριμένη διδακτική ενότητα.

-

ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ	Πρόσωπο με πρόσωπο (διαλέξεις, σεμινάρια, εργαστηριακή εξάσκηση, επίδειξη, συζήτηση).																
ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ	Χρήση διαδικτύου. Παρουσιάσεις μαθημάτων με διαφάνειες PowerPoint. Αξιοποίηση κατάλληλων ιστοχώρων. Υποστήριξη Μαθησιακής διαδικασίας μέσω της ηλεκτρονικής πλατφόρμας e-class.																
ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	<table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Δραστηριότητα</i></th> <th><i>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Διαλέξεις</td> <td>13</td> </tr> <tr> <td>Εργαστηριακή εξάσκηση, επίδειξη, συζήτηση</td> <td>26</td> </tr> <tr> <td>Ατομικές ή/και ομαδικές εργασίες με χρήση εκπαιδευτικού υλικού</td> <td>39</td> </tr> <tr> <td>Ατομική εργασία (σενάριο Δ-M-A)</td> <td>14</td> </tr> <tr> <td>Αυτόνομη μελέτη</td> <td>30</td> </tr> <tr> <td>Αξιολόγηση</td> <td>3</td> </tr> <tr> <td>Σύνολο Μαθήματος (25 ώρες φόρτου εργασίας ανά πιστωτική μονάδα)</td> <td>125</td> </tr> </tbody> </table>	<i>Δραστηριότητα</i>	<i>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</i>	Διαλέξεις	13	Εργαστηριακή εξάσκηση, επίδειξη, συζήτηση	26	Ατομικές ή/και ομαδικές εργασίες με χρήση εκπαιδευτικού υλικού	39	Ατομική εργασία (σενάριο Δ-M-A)	14	Αυτόνομη μελέτη	30	Αξιολόγηση	3	Σύνολο Μαθήματος (25 ώρες φόρτου εργασίας ανά πιστωτική μονάδα)	125
<i>Δραστηριότητα</i>	<i>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</i>																
Διαλέξεις	13																
Εργαστηριακή εξάσκηση, επίδειξη, συζήτηση	26																
Ατομικές ή/και ομαδικές εργασίες με χρήση εκπαιδευτικού υλικού	39																
Ατομική εργασία (σενάριο Δ-M-A)	14																
Αυτόνομη μελέτη	30																
Αξιολόγηση	3																
Σύνολο Μαθήματος (25 ώρες φόρτου εργασίας ανά πιστωτική μονάδα)	125																
ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	<p>Γλώσσα αξιολόγησης Ελληνική (μπορεί να γίνει και στην Αγγλική για αλλοδαπούς φοιτητές)</p> <p>Αξιολόγηση:</p> <ol style="list-style-type: none"> Ατομικές ή ομαδικές εργασίες σχετικές με την έννοια της αξιολόγησης και τη δημιουργική αξιοποίησή του έντυπου και ηλεκτρονικού υλικού (40% του τελικού βαθμού). Δημιουργία εκπαιδευτικού σεναρίου Δ-M-A και ηλεκτρονικής αποστολής του(20% του τελικού βαθμού). Γραπτή τελική εξέταση με ομάδες θεμάτων κοινής δομής και μορφής (40% του τελικού βαθμού). <p>Το περιεχόμενο της εξέτασης οργανώνεται με ερωτήσεις κρίσεως, πολλαπλής επιλογής, αντιστοίχισης, ανοικτές με απαντήσεις περιορισμένης έκτασης, συμπλήρωσης κενών και ιεράρχησης προτάσεων.</p> <p>Τα κριτήρια αξιολόγησης είναι προσβάσιμα στους φοιτητές μέσω του e-class.</p>																

ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

Προτεινόμενη Βιβλιογραφία:

- Αλαχιώτης, Ν. Σ. & Καρατζιά-Σταυλιώτη Ε. (2009). *Διαθεματική και βιοπαιδαγωγική θεώρηση της μάθησης και της αξιολόγησης*, εκδ. Λιβάνη, Αθήνα..
- Κωνσταντίνου, Χ. (2004). *Η αξιολόγηση της επίδοσης του μαθητή ως παιδαγωγική λογική και σχολική πρακτική*, Gutenberg, Αθήνα.
- Κωνσταντίνου, Χ (σε συνεργασία με τον Κωνσταντίνου, Ι.) (2017). «Η Αξιολόγηση στην Εκπαίδευση: Η αξιολόγηση του εκπαιδευτικού έργου, του εκπαιδευτικού και του μαθητή ως θεωρία και πράξη», Εκδόσεις Gutenberg., Αθήνα.
- Κασσωτάκης Μ. & Φλουρήs Γ. (2006). *Μάθηση και διδασκαλία: θεωρία, πράξη και αξιολόγηση της διδασκαλίας*, ιδιωτική έκδοση.
- Κείμενα Ινστιτούτου Εκπαιδευτικής Πολιτικής για την Αξιολόγηση μαθητών.
- Τα κείμενα που αναρτούνται στο e-class.

Δημοσιευμένα άρθρα

1. Karatzia-Stavlioti, E. (2010). «Pupil Assessment in a Historical Perspective: Contribution to the Contemporary Debate». In D. Mattheou (ed.), *Changing Educational Landscapes, topographies and scenarios: a comparative perspective*. Dordrecht. Springer, pp. 207-226
2. Karatzia-Stavlioti, E. and S. N. & Alahiotis. (2007). «Evaluation of a Cross- Thematic Curricular Innovation: Teacher’s Attitudes and the Flexible Zone». *The International Journal of Learning*, 14(3), pp. 268-281. <http://ijl.cgpublisher.com/product/pub.30/prod.1357>

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ ESW_222

ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΣΧΟΛΗ ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ		
ΤΜΗΜΑ	ΤΜΗΜΑ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΤΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ESW_222	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Δ
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΒΑΣΙΚΕΣ ΕΝΝΟΙΕΣ ΦΥΣΙΚΗΣ		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
<i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>			
Διαλέξεις, εργαστηριακές ασκήσεις	3	5	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο 4.</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>Υποβάθρου, Γενικών Γνώσεων, Επιστημονικής Περιοχής, Ανάπτυξης Δεξιοτήτων</i>	Υποχρεωτικό: Υποβάθρου, Επιστημονικής Περιοχής, Ανάπτυξης Δεξιοτήτων		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	ΟΧΙ		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	ΟΧΙ		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)			

ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

<p>Μαθησιακά Αποτελέσματα</p> <p><i>Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.</i></p> <p><i>Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης ● Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και Παράρτημα Β ● Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων 	<p>Στόχος του μαθήματος είναι να ωθήσει τους φοιτητές να μελετήσουν, να εμβαθύνουν και τελικώς να κατανοήσουν τις βασικές έννοιες και αρχές των φυσικών φαινομένων που εμπίπτουν στο πεδίο της Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης στοχεύοντας ευρύτερα στη επίτευξη ενός εγγραμματισμού στις φυσικές επιστήμες και ανάπτυξη της κριτικής σκέψης. Οι φοιτητές επιτυγχάνουν τελικά μέσα από τις ακολουθούμενες διαδικασίες κατά τη διδασκαλία, την κατανόηση και την δυνατότητα περιγραφής ενός φυσικού φαινομένου και κατόπιν την δυνατότητα ανάλυσης του με την βοήθεια της επιστημονικής μεθοδολογίας στοχεύοντας στο διδακτικό μετασχηματισμό της επιστημονικής γνώσης σε διδαχθείσα/σχολική γνώση.</p> <p>Διαφοροποιώντας τα μαθησιακά αποτελέσματα (Μ.Α.) σε γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες στόχος μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος σε επίπεδο:</p> <p><u>Γνώσεων</u></p> <p>Οι φοιτητές/τριες να μπορούν:</p> <p style="padding-left: 20px;">Να περιγράψουν τις βασικές έννοιες και αρχές της επιστήμης της Φυσικής που σχετίζονται τόσο με την καθημερινότητα, όσο και με τα αντίστοιχα θέματα που</p>
--	---

διδάσκονται στην Πρωτοβάθμια Εκπαίδευση, στο βαθμό που τους επιτρέπει την ανάπτυξη ενός φυσικού εγγραμματισμού.
 Να αναγνωρίζουν καταστάσεις και φαινόμενα που συνήθως συναντώνται μέσα σε οικείες καθημερινές καταστάσεις και να τα ερμηνεύουν στο πλαίσιο του φυσικού εγγραμματισμού
 Να κατηγοριοποιούν και να ταξινομήσουν τις ιδέες των μαθητών για τις συγκεκριμένες έννοιες και φαινόμενα

Δεξιότητων

Οι φοιτητές/τριες να μπορούν:

Να προάγουν τη κριτική και δημιουργική σκέψη με τη οργάνωση μαθήματος βασιζόμενη στην κατανόηση καταστάσεων και φαινομένων της καθημερινότητας συσχετίζοντας καταστάσεις του μακρόκοσμου και μικρόκοσμου
 Να εφαρμόζουν την επιστημονική μεθοδολογία ώστε να επιτυγχάνουν την κατανόηση κατακτώντας κατ' αρχήν την δυνατότητα περιγραφής και ύστερα την δυνατότητα ανάλυσης των φαινομένων.
 Να έχουν αναπτύξει πειραματικές και εργαστηριακές δεξιότητες, ώστε να είναι σε θέση να οργανώσουν ορθά και με ασφάλεια για τους ίδιους αλλά και τους μαθητές και τις μαθήτριές τους την διδασκαλία του γνωστικού αντικειμένου
 Να αναλύουν τη διαδικασία προσέγγισης και ερμηνείας των φυσικών φαινομένων που συνήθως απασχολούν την καθημερινότητα αλλά και την Πρωτοβάθμια Εκπαίδευση, εργαζόμενοι τόσο σε μακροσκοπικό όσο και σε μικροσκοπικό επίπεδο, με τρόπο που να τους επιτρέπει την ανάπτυξη διδακτικών μετασχηματισμών

Ικανότητων

Οι φοιτητές/τριες να μπορούν:

Να δημιουργούν ή/ και να ανακατασκευάζουν κατάλληλο εκπαιδευτικό υλικό για τις διδακτικές τους ανάγκες και να το οργανώνουν με βάση τις συγκεκριμένες έννοιες και τα φαινόμενα που θα διδάξουν ακολουθώντας τα διάφορα μοντέλα διδασκαλίας ώστε να μπορέσουν να μεταλαμπαδεύσουν αποτελεσματικά τις συγκεκριμένες γνώσεις και αρχές που σχετίζονται με βασικές έννοιες της φυσικής σε μαθητές/τριες της πρωτοβάθμιας εκπαίδευσης αλλά και να τις χρησιμοποιήσουν για επαγγελματική ή/και προσωπική ανέλιξη.
 Να αξιοποιούν εννοιολογικά τη βιβλιογραφία για τις αρχές της Φυσικής επιστήμης και τη σημασία τους στην προσέγγιση της Φυσικής ως μαθήματος.
 Να υποστηρίζουν τη σπουδαιότητα των παραπάνω γνώσεων/δεξιοτήτων και ικανοτήτων για μια καλύτερη και πληρέστερη άποψη για τον κόσμο μας και της σημασίας αυτών στο ρόλο τους ως εκπαιδευτικών της Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης.

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα:

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Λήψη αποφάσεων

Αυτόνομη εργασία

Ομαδική εργασία

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην

πολυπολιτισμικότητα

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής

υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής

σκέψης

- Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών
- Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις
- Λήψη αποφάσεων
- Αυτόνομη Εργασία
- Ομαδική Εργασία
- Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

- Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών
- Σεβασμός στην διαφορετικότητα και πολυπολιτισμικότητα
- Σεβασμός στο Φυσικό περιβάλλον
- Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής
- Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης
- Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Σχετίζεται με τις βασικές έννοιες της Μηχανικής, της Θερμότητας, του Ήχου και του Φωτός, της Δομής της Ύλης και του Ηλεκτρισμού-Μαγνητισμού που αναφέρονται στα συγγράμματα και το αναλυτικό πρόγραμμα της πρωτοβάθμιας εκπαίδευσης.

Συγκεκριμένα μελετώνται:

- Μελετώντας την κίνηση
- Οι νόμοι του Νεύτωνα
- Ορμή και Ενέργεια
- Περιστροφική κίνηση
- Η παγκόσμια έλξη.
- Θερμότητα και θερμοκρασία.
- Ταλαντώσεις και ήχοι
- Ηλεκτρισμός και μαγνητισμός.
- Φως και χρώματα.
- Το άτομο και ο Πυρήνας
- Στερεά, υγρά και αέρια.

ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i></p>	<p>Στην αίθουσα & στο αντίστοιχο εργαστήριο</p>																	
<p>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i></p>	<p>Παρουσιάσεις μαθημάτων με διαφάνειες PowerPoint. Αξιοποίηση κατάλληλων ιστοχώρων. Υποστήριξη Μαθησιακής διαδικασίας μέσω της ηλεκτρονικής πλατφόρμας e-class. Χρησιμοποιούνται συμπληρωματικά εξειδικευμένα εκπαιδευτικά λογισμικά κλειστού και ανοικτού τύπου (Edisson 4,5 Interactive Physics) αλλά και PhysApplets απο το διαδίκτυο</p>																	
<p>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας. Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ. Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης ώστε ο συνολικός φόρτος εργασίας σε επίπεδο εξαμήνου να αντιστοιχεί στα standards του ECTS</i></p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Δραστηριότητα</th> <th>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Διαλέξεις</td> <td>31</td> </tr> <tr> <td>Φροντιστήριο</td> <td>13</td> </tr> <tr> <td>Εργαστηριακές ασκήσεις</td> <td>8</td> </tr> <tr> <td>Μελέτη και ανάλυση θεμάτων από την βιβλιογραφία</td> <td>30</td> </tr> <tr> <td>Αυτόνομη μελέτη</td> <td>40</td> </tr> <tr> <td>Αξιολόγηση</td> <td>3</td> </tr> <tr> <td>Σύνολο Μαθήματος (25 ώρες φόρτου εργασίας ανά πιστωτική μονάδα)</td> <td>125</td> </tr> </tbody> </table>		Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Διαλέξεις	31	Φροντιστήριο	13	Εργαστηριακές ασκήσεις	8	Μελέτη και ανάλυση θεμάτων από την βιβλιογραφία	30	Αυτόνομη μελέτη	40	Αξιολόγηση	3	Σύνολο Μαθήματος (25 ώρες φόρτου εργασίας ανά πιστωτική μονάδα)	125
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου																	
Διαλέξεις	31																	
Φροντιστήριο	13																	
Εργαστηριακές ασκήσεις	8																	
Μελέτη και ανάλυση θεμάτων από την βιβλιογραφία	30																	
Αυτόνομη μελέτη	40																	
Αξιολόγηση	3																	
Σύνολο Μαθήματος (25 ώρες φόρτου εργασίας ανά πιστωτική μονάδα)	125																	
<p>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</p>	<p>Η αξιολόγηση γίνεται στην Ελληνική γλώσσα</p>																	

<p>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p> <p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<p>Γραπτή εξέταση που αξιολογεί την κατανόηση των εννοιών που διδάχθηκαν.</p> <p>Περιλαμβάνει: Ερωτήσεις ανάπτυξης, πολλαπλής επιλογής, αντιστοίχισης ή Σωστού /Λάθους και προβλήματα που σχετίζονται με τις έννοιες που διδάχθηκαν ή με καθημερινές καταστάσεις</p> <p>Κριτήρια αξιολόγησης:</p> <p>Ορθότητα και πληρότητα των απαντήσεων.</p> <p>Σαφήνεια και συνοχή στην επιχειρηματολογία, τις ερμηνείες και τις αιτιολογήσεις.</p> <p>Ο βαθμός των εργαστηρίων συμμετέχει με ποσοστό 25% στον τελικό βαθμό του μαθήματος</p> <p>Επίσης δίνεται η δυνατότητα προαιρετικών εργασιών για όσους φοιτητές/τριες το επιθυμούν με ποικιλία θεμάτων Φυσικής. Η προαιρετική εργασία συμμετέχει με ποσοστό 40% στον τελικό βαθμό του μαθήματος.</p>
---	--

ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

-Προτεινόμενη Βιβλιογραφία:

1. Hewitt, P. (2009). *Οι έννοιες της Φυσικής Ηράκλειο: ΙΤΕ,-Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Κρήτης.*
 2. Holton, G., Brush, S. (2018). *Εισαγωγή στις έννοιες και τις θεωρίες της Φυσικής Επιστήμης.*
 3. Κουμαράς Π. (2015). *Μονοπάτια της σκέψης στον κόσμο της Φυσικής. Εκδόσεις Gutenberg*
 4. MacDermott, L., Shafer, P. (2011). *Εισαγωγικά μαθήματα Φυσικής. Εκδ. Τυπωθήτω-Γιώργος Δάρδανος*
 5. Halliday, Resnick, Walker. (2012). *Φυσική Τόμοι Α & Β. Εκδ. Gutenberg.*
 6. Young, H. (1992). *Πανεπιστημιακή Φυσική (Έκδοση Συμπληρωμένη με Σύγχρονη Φυσική. Αθήνα Εκδόσεις Παπαζήση.*
- Διαδικτυακές πηγές
 Διαλέξεις μαθήματος

ΠΕΡΙΓΡΑΦΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ ESW_223

ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΣΧΟΛΗ ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ		
ΤΜΗΜΑ	ΤΜΗΜΑ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΤΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Προπτυχιακό		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ESW_223	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	4^ο εξάμηνο
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Κοινωνικός και Εκπαιδευτικός Αποκλεισμός		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
Διαλέξεις	3	5	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο 4.</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>Υποβάθρου, Γενικών Γνώσεων, Επιστημονικής Περιοχής, Ανάπτυξης Δεξιοτήτων</i>	Επιλογής – Απόκτησης γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων και αλλαγής στάσεων		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	Δεν υπάρχουν		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	ΝΑΙ		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	https://eclass.upatras.gr/courses/PDE1514/		

ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

<p>Μαθησιακά Αποτελέσματα</p> <p><i>Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.</i></p> <p><i>Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης ● Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και Παράρτημα Β ● Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων
<p>Οι φοιτητές στο τέλος του μαθήματος αναμένεται να είναι ικανοί να:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Να περιγράψουν, να αναλύουν και να επεξηγούν τις διαστάσεις της έννοιας του Κοινωνικού Αποκλεισμού, ώστε να αναδειχθεί η πολυπλοκότητα του φαινομένου και η δυσκολία διατύπωσης ενός κοινά αποδεκτού ορισμού. ● Να αναλύουν, να συνθέτουν, να εμβαθύνουν, να συγκρίνουν, αλλά και να προσεγγίζουν κριτικά τον σχετικό με το φαινόμενο του Κοινωνικού Αποκλεισμού σύγχρονο προβληματισμό, καθώς και τη σχέση Κοινωνικού και Εκπαιδευτικού Αποκλεισμού.

<ul style="list-style-type: none"> • Να αναγνωρίζουν, να περιγράφουν, να αναλύουν και να επεξηγούν τα χαρακτηριστικά των ευπαθών κοινωνικών ομάδων (Τσιγγάνοι, Πόντιοι κ.ά.), την εκπαιδευτική τους κατάσταση, καθώς και τις συναφείς κοινωνικές και εκπαιδευτικές τους δυσχέρειες. 		
<p>Γενικές Ικανότητες <i>Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα:</i></p> <table border="0"> <tr> <td> <p><i>Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών</i></p> <p><i>Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις</i></p> <p><i>Λήψη αποφάσεων</i></p> <p><i>Αυτόνομη εργασία</i></p> <p><i>Ομαδική εργασία</i></p> <p><i>Εργασία σε διεθνές περιβάλλον</i></p> <p><i>Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον</i></p> <p><i>Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών</i></p> </td> <td> <p><i>Σχεδιασμός και διαχείριση έργων</i></p> <p><i>Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα</i></p> <p><i>Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον</i></p> <p><i>Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου</i></p> <p><i>Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής</i></p> <p><i>Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης</i></p> </td> </tr> </table>	<p><i>Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών</i></p> <p><i>Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις</i></p> <p><i>Λήψη αποφάσεων</i></p> <p><i>Αυτόνομη εργασία</i></p> <p><i>Ομαδική εργασία</i></p> <p><i>Εργασία σε διεθνές περιβάλλον</i></p> <p><i>Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον</i></p> <p><i>Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών</i></p>	<p><i>Σχεδιασμός και διαχείριση έργων</i></p> <p><i>Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα</i></p> <p><i>Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον</i></p> <p><i>Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου</i></p> <p><i>Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής</i></p> <p><i>Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης</i></p>
<p><i>Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών</i></p> <p><i>Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις</i></p> <p><i>Λήψη αποφάσεων</i></p> <p><i>Αυτόνομη εργασία</i></p> <p><i>Ομαδική εργασία</i></p> <p><i>Εργασία σε διεθνές περιβάλλον</i></p> <p><i>Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον</i></p> <p><i>Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών</i></p>	<p><i>Σχεδιασμός και διαχείριση έργων</i></p> <p><i>Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα</i></p> <p><i>Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον</i></p> <p><i>Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου</i></p> <p><i>Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής</i></p> <p><i>Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης</i></p>	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Ανάλυσης και σύνθεσης 2. Αυτόνομης εργασίας 3. Ομαδικής εργασίας 4. Άσκησης κριτικής και αυτοκριτικής 5. Προαγωγής της ελεύθερης δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης 		

ΠΕΡΙΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

<ul style="list-style-type: none"> • Εννοιολογική αποσαφήνιση και ορισμός του φαινομένου του «Κοινωνικού Αποκλεισμού», σε σχέση και αναφορά συγγενών εννοιών όπως: Φτώχεια, ρατσισμός, μειονότητα, κουλτούρα, στίγμα. • Ανάλυση των παραγόντων γένεσης των φαινομένων του «Κοινωνικού Αποκλεισμού» και του «Εκπαιδευτικού Αποκλεισμού». • Παρουσίαση της μορφολογίας των κοινωνικά αποκλεισμένων ομάδων, καθώς και της εκπαιδευτικής τους κατάστασης. • Παρουσίαση και ανάλυση των εννοιών της κουλτούρας και της φτώχειας καθώς και της σχέσης τους με τη μαθητική διαρροή. • Προσέγγιση των πολιτικών αντιμετώπισης του Κοινωνικού Αποκλεισμού.
--

ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i></p>	<p>Πρόσωπο με πρόσωπο (διαλέξεις, συζήτηση θεμάτων, ανάλυση και κριτική προσέγγιση συγκεκριμένων εικονικών κειμένων - βίντεο, ταινιών).</p>		
<p>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i></p>	<p>Χρήση Τ.Π.Ε. στη διδασκαλία Power - points Υποστήριξη Μαθησιακής διαδικασίας μέσω της ηλεκτρονικής πλατφόρμας eclass</p>		
<p>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</i> <i>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία,</i></p>	<table border="1"> <tr> <td>Δραστηριότητα</td> <td>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</td> </tr> </table>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου		

<p>Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</p> <p>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης ώστε ο συνολικός φόρτος εργασίας σε επίπεδο εξαμήνου να αντιστοιχεί στα standards του ECTS</p>	<p>Διαλέξεις – συζητήσεις με βάση τη θεματική του μαθήματος.</p>	36
	<p>Ασκήσεις εργαστηριακού χαρακτήρα (επεξεργασία και απαντήσεις ερωτημάτων, θεμάτων, εικονικού κειμένου) που άπτονται των θεματικών ενοτήτων του μαθήματος.</p>	24
	<p>Μελέτη βιβλιογραφίας</p>	20
	<p>Αυτόνομη μελέτη</p>	45
	Σύνολο Μαθήματος	125
<p>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p> <p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<p>Γλώσσα αξιολόγησης Ελληνική Αξιολόγηση:</p> <ul style="list-style-type: none"> Γραπτή τελική εξέταση που περιλαμβάνει δύο ενότητες ερωτημάτων: Ερωτήματα που άπτονται της θεματικής του μαθήματος, ενώ η δεύτερη ερωτήματα κρίσεως. Τα θέματα είναι κοινά για όλους τους φοιτητές με κοινή μορφή και δομή. Κάθε ενότητα ερωτημάτων αντιστοιχεί στο 50% της τελικής βαθμολογίας. ή Ερευνητική - Απαλλακτική εργασία (10.000 λέξεις, 100% της τελικής βαθμολογίας) 	

ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

<p>-Προτεινόμενη Βιβλιογραφία :</p> <p>-Συναφή επιστημονικά περιοδικά:</p> <ul style="list-style-type: none"> Οικονόμου, Χ., Φερώνας Α., (2006). <i>Οι εκτός των τειχών. Φτώχεια και Κοινωνικός Αποκλεισμός στις σύγχρονες κοινωνίες</i>, εκδ. Διόνικος, Αθήνα. Demeuse M., Frandji D., Gregor D. & Rochet J.Y., (2012). <i>Πολιτικές εκπαιδευτικής προτεραιότητας στην Ευρώπη</i>, εκδ. Παπαζήσης, Αθήνα. Κασιμάτη Κ., (επιμ.) (1998). <i>Κοινωνικός Αποκλεισμός: Η Ελληνική εμπειρία</i>, εκδ. Gutenberg, Αθήνα. Παπαδοπούλου Δ., (επιμ.) (2002). <i>Κοινωνικός Αποκλεισμός, για τους ανθρώπους που παραμερίζουμε...</i>, εκδ. Αρμός, Αθήνα. Πετμεζίδου, Μ., & Παπαθεοδώρου, Χ. (2004). <i>Φτώχεια και Κοινωνικός Αποκλεισμός</i>, εκδ. Εξάντας, Αθήνα. Καυτατζόγλου, Ι., (2006). <i>Κοινωνικός Αποκλεισμός: Εκτός, Εντός και Υπό. Θεωρητικές, ιστορικές και πολιτικές καταβολές μιας διφορούμενης έννοιας</i>, εκδ. Σαββάλας, Αθήνα.

ΠΕΡΙΓΡΑΦΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ ESW_224

ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΣΧΟΛΗ ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ		
ΤΜΗΜΑ	ΤΜΗΜΑ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΤΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Προπτυχιακό		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ESW 224	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	4ο
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Κοινωνικοποίηση-Ταυτότητες. Απόκλιση		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
	3	5	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο 4.</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>Υποβάθρου , Γενικών Γνώσεων, Επιστημονικής Περιοχής, Ανάπτυξης Δεξιοτήτων</i>	Επιστημονικής περιοχής, Επιλογής		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	Κοινωνιολογία		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνικά		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Ναι (Αγγλικά)		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	https://eclass.upatras.gr/courses/1431		

ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

<p>Μαθησιακά Αποτελέσματα</p> <p><i>Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.</i></p> <p><i>Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης ● Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και Παράρτημα Β ● Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων
<p>Οι φοιτητές στο τέλος του μαθήματος αναμένεται να είναι ικανοί να:</p> <p>α. συνθέτουν βασικές εννοιολογικές γνώσεις για την κοινωνικοποιητική διαδικασία, τη διαμόρφωση και διαχείριση ταυτότητας-ετερότητας-κατασκευής της απόκλισης.</p> <p>β. αναπτύσσουν την κριτική προσέγγιση τόσο των θεωρητικών γνώσεων όσο και των εφαρμογών τους στο κοινωνικό πεδίο.</p>

γ. υιοθετούν την κατασκευή και εφαρμογή εκπαιδευτικών πρακτικών ως θεμελίωση της ικανότητας για ανάπτυξη γνώσεων και κατασκευή τεχνικών και εργαλείων στα πεδία διαμόρφωσης και διαχείρισης ταυτότητας-ετερότητας-κατασκευής της απόκλισης.

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα.:

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Λήψη αποφάσεων

Αυτόνομη εργασία

Ομαδική εργασία

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην

πολυπολιτισμικότητα

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής

υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής

σκέψης

α. ανάλυση και σύνθεση

β. βασικές γνώσεις για την κοινωνικοποίηση και τη διαμόρφωση ταυτοτήτων στη σχέση τους με την εκπαίδευση.

γ. καλλιέργεια κριτικής ικανότητας και Ικανότητα εφαρμογής γνώσεων στην πράξη.

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Το μάθημα αναπτύσσεται σε τρεις ενότητες:

Α' ενότητα: μαθήματα 1-2: Εισαγωγή στο επιστημονικό πεδίο της Κοινωνικοποίησης, της κατασκευής ταυτοτήτων και της ετερότητας.

Β' ενότητα: μαθήματα 3-6: Παρουσίαση και ανάλυση των σημαντικότερων θεωρητικών «συζητήσεων» της Κοινωνικοποίησης, της πολιτειότητας και της ταυτότητας -ετερότητας.

Γ' ενότητα: μαθήματα 9-13: Παρουσίαση και ανάλυση ειδικών θεμάτων του πεδίου της κοινωνικοποίησης, της πολιτειότητας, της ταυτότητας -ετερότητας και συσχέτισή τους με τη σύγχρονη εκπαιδευτική πραγματικότητα στο ελληνικό σχολείο. Εργαστηριακή εφαρμογή.

ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ

Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.

Διαλέξεις, διαλογική-επιχειρηματολογική συζήτηση με ενεργή συμμετοχή των φοιτητών και των φοιτητριών σε θεματικές παρουσιάσεις (σε ομαδικό ή ατομικό επίπεδο) με βάση την επεξεργασία κειμένων, τη διατύπωση ερωτημάτων και τη συζήτηση θεμάτων που προτείνει ο διδάσκων κατά τη διάρκεια των διδακτικών συναντήσεων. Ανάλυση και κριτική συγκεκριμένων εικονικών κειμένων. Επεξεργασία σεναρίων για την κατασκευή εργαλείων.

<p align="center">ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i></p>	<p>Power-point, eclass, υλικό από εξειδικευμένες ιστοσελίδες (πχ. ελληνική στατιστική αρχή, κ.ά.). εικονικό κείμενα, (documentaries), χρήση πλατφόρμας ψηφιακής επικοινωνίας (BBB).</p>												
<p align="center">ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</p> <p><i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας. Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</i></p> <p><i>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης ώστε ο συνολικός φόρτος εργασίας σε επίπεδο εξαμήνου να αντιστοιχεί στα standards του ECTS</i></p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th align="center">Δραστηριότητα</th> <th align="center">Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Διαλέξεις- συζήτηση</td> <td align="center">27</td> </tr> <tr> <td>Εργαστηριακές ασκήσεις</td> <td align="center">12</td> </tr> <tr> <td>Αυτόνομη μελέτη</td> <td align="center">83</td> </tr> <tr> <td>Αξιολόγηση</td> <td align="center">3</td> </tr> <tr> <td>Σύνολο Μαθήματος</td> <td align="center">125</td> </tr> </tbody> </table>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Διαλέξεις- συζήτηση	27	Εργαστηριακές ασκήσεις	12	Αυτόνομη μελέτη	83	Αξιολόγηση	3	Σύνολο Μαθήματος	125
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου												
Διαλέξεις- συζήτηση	27												
Εργαστηριακές ασκήσεις	12												
Αυτόνομη μελέτη	83												
Αξιολόγηση	3												
Σύνολο Μαθήματος	125												
<p align="center">ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</p> <p><i>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</i></p> <p><i>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</i></p> <p><i>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</i></p>	<p>Γραπτή τελική εξέταση στη βάση ερωτήσεων κρίσεως με χρήση σημειώσεων και βιβλιογραφίας.</p>												

ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

<p><i>-Προτεινόμενη Βιβλιογραφία :</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Μπάλιας Στ. (2008). <i>Ενεργός Πολίτης και Εκπαίδευση</i>, Αθήνα:Παπαζήσης. 2.Τερλεξής Π., (1999). <i>Πολιτική Κοινωνικοποίηση</i>. Αθήνα:Gutenberg. 3.Νικολάου Σ. Μ.(2009) <i>Κοινωνικοποίηση στο σχολείο</i>, Αθήνα: Gutenberg.

ΠΕΡΙΓΡΑΦΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ ESW_225

ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΣΧΟΛΗ ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ		
ΤΜΗΜΑ	ΤΜΗΜΑ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΤΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ESW_225 PED_228	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	4 ^ο
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΕΠΙΣΤΗΜΗ ΤΩΝ Η/Υ		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>		ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ
Διαλέξεις, εργαστηριακές ασκήσεις		3	5
Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο 4.			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>Υποβάθρου, Γενικών Γνώσεων, Επιστημονικής Περιοχής, Ανάπτυξης Δεξιοτήτων</i>	Επιλογής – Απόκτησης γνώσεων & ανάπτυξης δεξιοτήτων		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ Η/Υ		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Ναι (Αγγλική)		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	https://eclass.upatras.gr/courses/PDE1305/		

ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

<p>Μαθησιακά Αποτελέσματα <i>Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.</i></p> <p><i>Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης ● Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και Παράρτημα Β ● Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων
<p>Ο σκοπός του μαθήματος είναι η ανάπτυξη του τεχνολογικού γραμματισμού των εν δυνάμει εκπαιδευτικών, μέσα από την ανασκόπηση της ιστορικής εξέλιξης των υπολογιστικών συστημάτων, του διαδικτύου και των συναφών τεχνολογιών, από την οποία διακρίνονται οι επιδράσεις τους στην κοινωνία και η ανάγκη για την υιοθέτησή τους ως εργαλεία στην εκπαίδευση.</p> <p>Μετά την ολοκλήρωση του μαθήματος οι φοιτητές θα είναι σε θέση να:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Ορίζουν τον ηλεκτρονικό υπολογιστή, αναφέρονται στις κατηγορίες και στα είδη του, αναγνωρίζουν τα δομικά στοιχεία του, περιγράφουν τον τρόπο λειτουργίας αυτού και των περιφερειακών του. ● Αναγνωρίζουν και συνδέουν πρακτικά τις δομικές μονάδες ενός τυπικού μικροϋπολογιστή, επαληθεύοντας την ορθή λειτουργία του. ● Ορίζουν και εξηγούν το ρόλο του λογισμικού και του υλικού στον ηλεκτρονικό υπολογιστή. ● Αναλύουν τα χαρακτηριστικά των πρώτων συσκευών για υπολογισμούς, εξηγούν τη σκοπιμότητα της κατασκευής τους και συνοψίζουν τις προσπάθειες της θεωρητικής και τεχνολογικής υποδομής για την ανάπτυξή τους. ● Συνοψίζουν τις προσπάθειες της θεωρητικής υποδομής, τις τεχνολογικές εξελίξεις αλλά και στις εξελίξεις στο λογισμικό (λειτουργικά συστήματα, γλώσσες προγραμματισμού).

<ul style="list-style-type: none"> • Οργανώνουν και παρουσιάζουν τις εξελίξεις στους επεξεργαστές, στους μικροεπεξεργαστές, στους μικροϋπολογιστές και τις εξελίξεις στην κατασκευή ισχυρών υπολογιστικών συστημάτων. • Περιγράφουν εναλλακτικούς τρόπους κατασκευής υπολογιστών και σημαντικές εξελίξεις στο χώρο της τεχνητής νοημοσύνης, της ασαφούς λογικής, των δικτύων και της ρομποτικής. • Αναλύουν τις εξελίξεις στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης, τις επιδράσεις των μέσων κοινωνικής δικτύωσης στην καθημερινότητα και σημαντικές, επίκαιρες τεχνολογικές εξελίξεις. • Αναζητούν, ταξινομούν, οργανώνουν και παρουσιάζουν κατάλληλη πληροφορία για τις επιδράσεις των υπολογιστών στην 7η τέχνη, στη μουσική, στη λογοτεχνία, στην ψυχαγωγία, στα ηλεκτρονικά παιχνίδια, στην τεχνητή νοημοσύνη, στην εκπαιδευτική ρομποτική. • Αναζητούν, ταξινομούν, οργανώνουν και παρουσιάζουν κατάλληλη για τις επιδράσεις των υπολογιστών στην εκπαίδευση, για τα εργαλεία τηλεκπαίδευσης (σύγχρονης και ασύγχρονης) και για τα συστήματα διαχείρισης μάθησης. 			
Γενικές Ικανότητες			
<p><i>Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα.:</i></p> <table border="0"> <tr> <td style="vertical-align: top;"> <p><i>Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών</i></p> <p><i>Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις</i></p> <p><i>Λήψη αποφάσεων</i></p> <p><i>Αυτόνομη εργασία</i></p> <p><i>Ομαδική εργασία</i></p> <p><i>Εργασία σε διεθνές περιβάλλον</i></p> <p><i>Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον</i></p> <p><i>Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών</i></p> </td> <td style="vertical-align: top;"> <p><i>Σχεδιασμός και διαχείριση έργων</i></p> <p><i>Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα</i></p> <p><i>Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον</i></p> <p><i>Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου</i></p> <p><i>Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής</i></p> <p><i>Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης</i></p> </td> </tr> </table>		<p><i>Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών</i></p> <p><i>Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις</i></p> <p><i>Λήψη αποφάσεων</i></p> <p><i>Αυτόνομη εργασία</i></p> <p><i>Ομαδική εργασία</i></p> <p><i>Εργασία σε διεθνές περιβάλλον</i></p> <p><i>Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον</i></p> <p><i>Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών</i></p>	<p><i>Σχεδιασμός και διαχείριση έργων</i></p> <p><i>Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα</i></p> <p><i>Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον</i></p> <p><i>Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου</i></p> <p><i>Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής</i></p> <p><i>Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης</i></p>
<p><i>Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών</i></p> <p><i>Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις</i></p> <p><i>Λήψη αποφάσεων</i></p> <p><i>Αυτόνομη εργασία</i></p> <p><i>Ομαδική εργασία</i></p> <p><i>Εργασία σε διεθνές περιβάλλον</i></p> <p><i>Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον</i></p> <p><i>Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών</i></p>	<p><i>Σχεδιασμός και διαχείριση έργων</i></p> <p><i>Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα</i></p> <p><i>Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον</i></p> <p><i>Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου</i></p> <p><i>Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής</i></p> <p><i>Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης</i></p>		
<ul style="list-style-type: none"> • Αυτόνομη Εργασία • Ομαδική εργασία • Λήψη αποφάσεων • Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών με τη χρήση των απαραίτητων τεχνολογιών • Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης 			

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

<p>Το μάθημα αναπτύσσεται σε πέντε ενότητες, ως ακολούθως:</p> <p>Ενότητα 1. Σύντομη γνωριμία με τα βασικά συστατικά του ηλεκτρονικού υπολογιστή.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ο ηλεκτρονικός υπολογιστής, κατηγορίες και είδη • Δομή και λειτουργία του ψηφιακού Ηλεκτρονικού Υπολογιστή, λογισμικό και υλικό • Περιφερειακές μονάδες και βασικά χαρακτηριστικά τους • Πρακτική άσκηση στην αναγνώριση των δομικών μονάδων ενός τυπικού μικροϋπολογιστή. <p>Ενότητα 2. Υπολογιστικά συστήματα και τεχνολογίες της 1ης περιόδου (έως το 1938) – Μηχανικοί και ηλεκτρομηχανικοί υπολογιστές</p> <ul style="list-style-type: none"> • Οι πρώτες συσκευές για υπολογισμούς και η ανάπτυξη συστημάτων υπολογισμών • Η θεωρητική και τεχνολογική υποδομή στην περίοδο έως το 1939 • Οι πρώτες επιδράσεις των υπολογιστών στη λογοτεχνία. • Αναζήτηση πληροφοριών σε ομάδες εργασίας για τις επιδράσεις των υπολογιστών στη μουσική και στη λογοτεχνία. <p>Ενότητα 3. Υπολογιστικά συστήματα και τεχνολογίες της 2ης περιόδου (1939-1973) – Ψηφιακοί ηλεκτρονικοί υπολογιστές</p> <ul style="list-style-type: none"> • Η ίδρυση σημαντικών εταιρειών στο χώρο της τεχνολογίας εντός της περιόδου και οι επιδράσεις τους στο χώρο • Η ανάπτυξη της θεωρητικής υποδομής, οι σημαντικότερες τεχνολογικές εξελίξεις, η ανάπτυξη του λογισμικού και οι εξελίξεις στους μικροεπεξεργαστές και στις υπολογιστικές μηχανές της περιόδου • Οι επιδράσεις στην εκπαίδευση και στην ψυχαγωγία • Η ανάπτυξη της τεχνητής νοημοσύνης, ασαφούς λογικής και δικτύων. • Αναζήτηση πληροφοριών σε ομάδες εργασίας για τις επιδράσεις των υπολογιστών στην ψυχαγωγία και στα ηλεκτρονικά παιχνίδια από το 1939 έως σήμερα.
--

Ενότητα 4. Υπολογιστικά συστήματα και τεχνολογίες της 3ης περιόδου (1974 - 1994) – Ευρεία διάδοση των μικροϋπολογιστών

- Η ίδρυση σημαντικών εταιρειών στο χώρο της τεχνολογίας εντός της περιόδου και οι επιδράσεις τους και οι σημαντικότερες τεχνολογικές εξελίξεις
- Η ανάπτυξη των γλωσσών προγραμματισμού και των λειτουργικών συστημάτων
- Η ανάπτυξη των επεξεργαστών και των μικροεπεξεργαστών, οι εξελίξεις στους μικροϋπολογιστές και οι εξελίξεις στην κατασκευή ισχυρών υπολογιστικών συστημάτων
- Οι επιδράσεις στην εκπαίδευση, στην ψυχαγωγία και στη λογοτεχνία
- Τα πρώτα βήματα της Τεχνητής Νοημοσύνης και της Ασαφούς Λογικής
- Οι εξελίξεις στα δίκτυα και οι εναλλακτικοί τρόποι κατασκευής υπολογιστών
- Αναζήτηση πληροφοριών σε ομάδες εργασίας για τις εξελίξεις στην τεχνητή νοημοσύνη, στη ρομποτική και στην εκπαιδευτική ρομποτική, ανάλυση και συζήτηση.

Ενότητα 5. Υπολογιστικά συστήματα και τεχνολογίες της 4ης περιόδου (1995 - σήμερα) – Ευρεία διάδοση του Διαδικτύου

- Οι σημαντικότερες τεχνολογικές εξελίξεις στην περίοδο αυτή, οι εξελίξεις στις γλώσσες προγραμματισμού και στα λειτουργικά συστήματα, η ανάπτυξη των επεξεργαστών, των μικροεπεξεργαστών και των μικροϋπολογιστών
- Οι εξελίξεις στην κατασκευή ισχυρών υπολογιστικών συστημάτων και οι εναλλακτικοί τρόποι κατασκευής υπολογιστών
- Οι επιδράσεις στην εκπαίδευση και στην ψυχαγωγία
- Η ανάπτυξη της ρομποτικής και της τεχνητής νοημοσύνης
- Οι εξελίξεις στα δίκτυα και οι επιδράσεις των μέσων κοινωνικής δικτύωσης.
- Αναζήτηση πληροφοριών σε ομάδες εργασίας για τις επιδράσεις των υπολογιστών στην εκπαίδευση και στα εργαλεία τηλεκπαίδευσης (σύγχρονης και ασύγχρονης).

ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i></p>	<p>Πρόσωπο με πρόσωπο (διαλέξεις, εργαστηριακή εξάσκηση, συζήτηση, επίδειξη).</p>															
<p>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i></p>	<p>Χρήση διαδικτύου. Επίδειξη σύγχρονων πλατφορμών εκπαιδευτικής ρομποτικής. Επίδειξη τμημάτων και περιφερειακών υπολογιστών. Παρουσιάσεις μαθημάτων με PowerPoint. Υποστήριξη Μαθησιακής διαδικασίας μέσω της ηλεκτρονικής πλατφόρμας e-class.</p>															
<p>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας. Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</i></p> <p><i>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης ώστε ο συνολικός φόρτος εργασίας σε επίπεδο εξαμήνου να αντιστοιχεί στα standards του ECTS</i></p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Δραστηριότητα</th> <th>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Διαλέξεις</td> <td>13</td> </tr> <tr> <td>Εργαστηριακή εξάσκηση, επίδειξη, συζήτηση</td> <td>26</td> </tr> <tr> <td>Ομαδικές εργασίες με χρήση τεχνολογιών</td> <td>39</td> </tr> <tr> <td>Αυτόνομη μελέτη</td> <td>44</td> </tr> <tr> <td>Αξιολόγηση</td> <td>3</td> </tr> <tr> <td>Σύνολο Μαθήματος (25 ώρες φόρτου εργασίας ανά πιστωτική μονάδα)</td> <td>125</td> </tr> </tbody> </table>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Διαλέξεις	13	Εργαστηριακή εξάσκηση, επίδειξη, συζήτηση	26	Ομαδικές εργασίες με χρήση τεχνολογιών	39	Αυτόνομη μελέτη	44	Αξιολόγηση	3	Σύνολο Μαθήματος (25 ώρες φόρτου εργασίας ανά πιστωτική μονάδα)	125	
	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου														
Διαλέξεις	13															
Εργαστηριακή εξάσκηση, επίδειξη, συζήτηση	26															
Ομαδικές εργασίες με χρήση τεχνολογιών	39															
Αυτόνομη μελέτη	44															
Αξιολόγηση	3															
Σύνολο Μαθήματος (25 ώρες φόρτου εργασίας ανά πιστωτική μονάδα)	125															
<p>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ <i>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</i></p>	<p>Γλώσσα αξιολόγησης Ελληνική (μπορεί να γίνει και στην Αγγλική για αλλοδαπούς φοιτητές) Αξιολόγηση:</p>															

<p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<p>1. Ατομικές ή ομαδικές εργασίες σχετικές με αναζήτηση, οργάνωση και παρουσίαση πληροφοριών σχετικών με θέματα επίδρασης των τεχνολογιών σε διάφορους τομείς (50% του τελικού βαθμού).</p> <p>2. Γραπτή τελική εξέταση που περιλαμβάνει τέσσερις ομάδες θεμάτων με κοινή δομή και μορφή (50% του τελικού βαθμού). Το περιεχόμενο της εξέτασης οργανώνεται με ερωτήσεις κρίσεως, πολλαπλής επιλογής, αντιστοίχισης, ανοικτές με απαντήσεις περιορισμένης έκτασης, συμπλήρωσης κενών και ιεράρχησης προτάσεων.</p> <p>Κριτήρια αξιολόγησης είναι προσβάσιμα στους φοιτητές μέσω του e-class, αλλά και από την προσωπική σελίδα του διδάσκοντος.</p>
--	---

ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

-Προτεινόμενη Βιβλιογραφία:

- Παναγιωτακόπουλος, Χ. (2020). Από τον Άβακα στην Κοινωνία του Διαδικτύου: Η εξέλιξη βήμα προς βήμα. Πάτρα:Gotsis.
- Forouzan, B. (2015). Εισαγωγή στην Επιστήμη των Η/Υ. Αθήνα: Εκδόσεις Κλειδάριθμος.
- Beekman, G. & Beekman, B. (2014). Εισαγωγή στην Πληροφορική. Αθήνα: Εκδόσεις Μ. Γκιούρδας.
- Αδαμίδης, Α. (2014). Από τον άβακα στον προσωπικό υπολογιστή. Θεσσαλονίκη: Εκδόσεις University Studio Press.
- Επιλεγμένα άρθρα περιοδικών.

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ ESW_226

ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΣΧΟΛΗ ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ		
ΤΜΗΜΑ	ΤΜΗΜΑ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΤΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ESW_226	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	4 ^ο
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΒΑΣΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ ΓΙΑ ΤΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
Διαλέξεις, εργαστηριακές ασκήσεις	3	5	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο 4.</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>Υποβάθρου, Γενικών Γνώσεων, Επιστημονικής Περιοχής, Ανάπτυξης Δεξιοτήτων</i>	Υποχρεωτικό: Απόκτηση γνώσεων, κριτικής ικανότητας, δεξιοτήτες κατάλληλης διαχείρισης και επεξεργασίας δεδομένων, σχεδιασμού και εκτέλεσης πειραματικών διαδικασιών		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	Κανένα		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Ναι (Αγγλική)		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	https://eclass.upatras.gr/courses/PDE1540		

ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

<p>Μαθησιακά Αποτελέσματα</p> <p><i>Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.</i></p> <p><i>Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης ● Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης <p><i>και Παράρτημα Β</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων
<p>Μετά την ολοκλήρωση του μαθήματος οι φοιτητές θα έχουν αποκτήσει τις παρακάτω ικανότητες:</p> <p>1. Ικανότητα για μαθηματική σκέψη</p> <ul style="list-style-type: none"> ● να διατυπώνουν μαθηματικές ερωτήσεις (δηλαδή γνώση του είδους των ερωτήσεων που μπορεί να θέσει κάποιος στο πλαίσιο των Μαθηματικών, και γνώση του είδους των απαντήσεων που μπορούν να προσφέρουν τα Μαθηματικά). ● να διακρίνουν διάφορες μορφές μαθηματικών αποφάνσεων (ορισμοί, θεωρήματα, υποθέσεις, συμπεράσματα, παραδείγματα κ.λπ.) <p>2. Ικανότητα για μαθηματική επιχειρηματολογία</p> <ul style="list-style-type: none"> ● να περιγράφουν τι συνιστά μαθηματική απόδειξη, και σε τι διαφέρει από άλλες μορφές μαθηματικού συλλογισμού.

- να αναλύουν με σαφή διαχείριση του ευρετικού συλλογισμού (τι μπορεί να συμβεί, τι δεν μπορεί να συμβεί και γιατί).
- να αναπτύσσουν, παρακολουθούν και αξιολογούν μαθηματικά επιχειρήματα.

3. Ικανότητα για μαθηματική επικοινωνία

- να διατυπώνουν - εκφράζουν μαθηματικές ιδέες με ποικίλους τρόπους (προφορική, γραπτή, οπτική μορφή έκφρασης).
- να αναγνωρίζουν το μαθηματικό τρόπο σκέψης ή της εργασίας κάποιου άλλου.

4. Ικανότητα για μοντελοποίηση και επίλυση προβλημάτων

- να μεταφράζουν την πραγματικότητα σε μαθηματικά μοντέλα (Μαθηματικοποίηση).
- να ερμηνεύουν τα μαθηματικά μοντέλα από την άποψη του συγκεκριμένου κάθε φορά πλαισίου ή της πραγματικότητας (απο-Μαθηματικοποίηση).
- να αναλύουν κριτικά τις προτεινόμενες από το μοντέλο λύσεις.
- να προσδιορίζουν, διατυπώνουν και επιλύουν διαφόρους τύπους προβλημάτων.

5. Ικανότητα για αναπαράσταση

- να αποκωδικοποιούν, κωδικοποιούν, μεταφράζουν (από μια μορφή σε μια άλλη) και να ερμηνεύουν τις διαφορετικές μορφές αναπαράστασης των μαθηματικών αντικειμένων και καταστάσεων, καθώς επίσης και να αναγνωρίζουν τη σχέση μεταξύ των διαφορετικών αναπαραστάσεων.

6. Ικανότητα για χρήση μαθηματικών συμβόλων και τυπικής μαθηματικής γλώσσας

- να αποκωδικοποιούν και να ερμηνεύουν την τυπική και συμβολική γλώσσα και αναγνωρίζουν τις σχέσεις με τη φυσική γλώσσα.
- να μεταφράζουν από τη φυσική γλώσσα στη συμβολική και τυπική γλώσσα.
- να αναλύουν αποφάνσεις που περιέχουν συμβολική και τυπική γλώσσα.
- να χρησιμοποιούν μεταβλητές και επίλυση εξισώσεων

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα:

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Λήψη αποφάσεων

Αυτόνομη εργασία

Ομαδική εργασία

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής

υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής

σκέψης

- Αυτόνομη Εργασία
- Ομαδική εργασία
- Λήψη αποφάσεων
- Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών με τη χρήση των απαραίτητων τεχνολογιών
- Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Το μάθημα αναπτύσσεται σε εργαστηριακό επίπεδο, με θέματα που έχουν ως ακολούθως:

Ενότητα 1. ΑΡΙΘΜΗΤΙΚΗ-ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΘΕΩΡΙΑ ΑΡΙΘΜΩΝ

Εργαστήριο 1. Αριθμοί και Αριθμητικά Συστήματα, Πράξεις, Μέθοδοι αναπαράστασης.

Εργαστήριο 2. Κλάσματα, Δεκαδικοί, Ποσοστά, αναλογίες
Εργαστήριο 3. Μέθοδοι επίλυσης μαθηματικών προβλημάτων I
Εργαστήριο 4. Μέθοδοι επίλυσης μαθηματικών προβλημάτων II
Εργαστήριο 5. Διαιρετότητα, Παραγοντοποίηση, Πρώτοι αριθμοί

Ενότητα 2. ΓΕΩΜΕΤΡΙΑ

Εργαστήριο 6. Γεωμετρικά Σχήματα-Γεωμετρικές κατασκευές

Εργαστήριο 7. Γεωμετρία και Μηχανική-Γεωμετρία και Τέχνη

Εργαστήριο 8. Εμβαδόν, Περίμετρος, Ογκος.

Εργαστήριο 9. Βασικοί γεωμετρικοί μετασχηματισμοί

Ενότητα 3. ΑΛΓΕΒΡΑ

Εργαστήριο 10. Μαθηματική μοντελοποίηση, Δημιουργία και διερεύνηση μοτίβων

Εργαστήριο 11. Γραμμικές Συναρτήσεις: Ορισμός, γραφική παράσταση, εφαρμογή σε πραγματικά προβλήματα

Ενότητα 4. ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΙΣ ΠΙΘΑΝΟΤΗΤΕΣ

Εργαστήριο 12. Εισαγωγή στις Πιθανότητες

Εργαστήριο 13. Γραφική παράσταση δεδομένων, Συχνότητα, μέτρα θέσης, μέτρα διασποράς

ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i></p>	<p>Πρόσωπο με πρόσωπο (διαλέξεις, εργαστηριακή εξάσκηση, επίδειξη, συζήτηση).</p>												
<p>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i></p>	<p>Χρήση διαδικτύου. Χρήση λογισμικού κατάλληλου για εφαρμογές μαθηματικών και γεωμετρίας Παρουσιάσεις μαθημάτων με διαφάνειες PowerPoint. Αξιοποίηση κατάλληλων ιστοχώρων. Υποστήριξη Μαθησιακής διαδικασίας μέσω της ηλεκτρονικής πλατφόρμας e-class.</p>												
<p>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας. Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</i></p> <p><i>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης ώστε ο συνολικός φόρτος εργασίας σε επίπεδο εξαμήνου να αντιστοιχεί στα standards του ECTS</i></p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="826 1536 1169 1630">Δραστηριότητα</th> <th data-bbox="1177 1536 1324 1630">Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="826 1641 1169 1666">Διαλέξεις</td> <td data-bbox="1177 1641 1324 1666">13</td> </tr> <tr> <td data-bbox="826 1677 1169 1702">Εργαστηριακή εξάσκηση</td> <td data-bbox="1177 1677 1324 1702">26</td> </tr> <tr> <td data-bbox="826 1713 1169 1794">Ατομική εργασία σε επιλεγμένες μαθηματικές δραστηριότητες</td> <td data-bbox="1177 1713 1324 1794">36</td> </tr> <tr> <td data-bbox="826 1805 1169 1830">Αυτόνομη μελέτη</td> <td data-bbox="1177 1805 1324 1830">40</td> </tr> <tr> <td data-bbox="826 1841 1169 1977">Διορθώσεις μετά την ανατροφοδότηση και παρουσίαση της ερευνητικής εργασίας ή του διδακτικού σεναρίου</td> <td data-bbox="1177 1841 1324 1977">7</td> </tr> </tbody> </table>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Διαλέξεις	13	Εργαστηριακή εξάσκηση	26	Ατομική εργασία σε επιλεγμένες μαθηματικές δραστηριότητες	36	Αυτόνομη μελέτη	40	Διορθώσεις μετά την ανατροφοδότηση και παρουσίαση της ερευνητικής εργασίας ή του διδακτικού σεναρίου	7
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου												
Διαλέξεις	13												
Εργαστηριακή εξάσκηση	26												
Ατομική εργασία σε επιλεγμένες μαθηματικές δραστηριότητες	36												
Αυτόνομη μελέτη	40												
Διορθώσεις μετά την ανατροφοδότηση και παρουσίαση της ερευνητικής εργασίας ή του διδακτικού σεναρίου	7												

	Αξιολόγηση (γραπτές εξετάσεις ή παρουσίαση εργασίας)	3
	Σύνολο Μαθήματος (25 ώρες φόρτου εργασίας ανά πιστωτική μονάδα)	125
<p style="text-align: center;">ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</p> <p><i>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</i></p> <p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>		
<p>Γλώσσα αξιολόγησης Ελληνική (μπορεί να γίνει και στην Αγγλική για αλλοδαπούς φοιτητές)</p> <p>Αξιολόγηση:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Γραπτή τελική εξέταση ή εργασία (100%). 		

ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

-Προτεινόμενη Βιβλιογραφία:

- Κ. Χατζηκυριάκος (2017) ΑΡΙΘΜΟΙ, ΣΥΝΟΛΑ, ΣΧΗΜΑΤΑ: ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ ΓΙΑ ΤΗ ΔΑΣΚΑΛΑ ΚΑΙ ΤΟΝ ΔΑΣΚΑΛΟ
- Χ. Λεμονίδης (2000). Στοιχεία Αριθμητικής και θεωρίας Αριθμών για το δάσκαλο. Εκδόσεις Πατάκη.
- Μ. Κούρκουλος (1999) Στοιχεία Θεωρίας Αριθμών για τους διδάσκοντες στην πρωτοβάθμια και δευτεροβάθμια εκπαίδευση. Εκδόσεις Κυριακίδη

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ ESW_227

ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΣΧΟΛΗ ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ		
ΤΜΗΜΑ	ΤΜΗΜΑ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΤΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Προπτυχιακό		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ESW_227	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	4 ^ο
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Πρακτική Άσκηση I Εφαρμογές των Αρχών Μάθησης στην Εκπαίδευση		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
<i>Εργαστηριακές Ασκήσεις</i>	3	5	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο 4.</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>Υποβάθρου, Γενικών Γνώσεων, Επιστημονικής Περιοχής, Ανάπτυξης Δεξιοτήτων</i>	Υπόβαθρου, Ανάπτυξης Δεξιοτήτων		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:			
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνικά		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Όχι		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	https://eclass.upatras.gr/courses/PDE1601/		

ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

<p>Μαθησιακά Αποτελέσματα</p> <p>Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.</p> <p>Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης ● Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και Παράρτημα Β ● Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων
<p>Το μάθημα επιχειρεί να εξοικειώσει τους/τις φοιτητές/φοιτήτριες με τις βασικές θεωρητικές αρχές των θεωριών αγωγής και μάθησης, μέσα από την πρακτική εφαρμογή στην καθημερινή σχολική πράξη.</p> <p>Αναμένεται ότι μετά την ολοκλήρωση του μαθήματος οι φοιτητές/φοιτήτριες θα είναι σε θέση να:</p> <p>(α) αναγνωρίζουν τις προϋποθέσεις για την οργάνωση της σχολικής τάξης και τη δημιουργία κατάλληλου μαθησιακού περιβάλλοντος (χώρος, διάταξη των θρανίων, αξιοποίηση των μέσων και υλικών)</p>

(β) αποδέχονται την αξία της ανάπτυξης σχέσεων και κλίματος εμπιστοσύνης με μαθητές/μαθήτριες, γονείς και τους/τις εκπαιδευτικούς της σχολικής μονάδας
 (γ) αναγνωρίζουν τη σημασία της διαχείρισης της συμπεριφοράς των μαθητών/μαθητριών στη σχολική τάξη, από τον/την εκπαιδευτικό ως παιδαγωγό, σύμβουλο και υποστηρικτή στη διαδικασία της μάθησης
 (δ) απαριθμούν τις σύγχρονες θεωρίες μάθησης και την αξιοποίησή τους στη μαθησιακή διαδικασία
 (δ) να υποστηρίζουν τον ρόλο της εκπαίδευσης στην ανάπτυξη της κριτικής και δημιουργικής σκέψης των μαθητών/μαθητριών, αλλά και τις μεταγνωστικές τους ικανότητες

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα.:

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών
 Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις
 Λήψη αποφάσεων
 Αυτόνομη εργασία
 Ομαδική εργασία
 Εργασία σε διεθνές περιβάλλον
 Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον
 Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων
 Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα
 Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον
 Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου
 Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής
 Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

Οι γενικές ικανότητες που αναμένεται να αποκτηθούν στο πλαίσιο του μαθήματος είναι:

1. Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις
2. Λήψη αποφάσεων
3. Αυτόνομη και ομαδική εργασία
4. Καλλιέργεια της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης
5. Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής
6. Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον
7. Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα
8. Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Το μάθημα αναπτύσσεται σε τρεις ενότητες:

Α' ενότητα: μαθήματα 1-4: Οργάνωση της Σχολικής Τάξης, το Σχολικό και Ψυχολογικό Κλίμα, οι Διαπροσωπικές Σχέσεις στη Σχολική Τάξη

Β' ενότητα: μαθήματα 5-10: Διαχείριση Προβλημάτων Σχολικής Τάξης, Σύγχρονες Θεωρίες Μάθησης

Γ' ενότητα: μαθήματα 11-13: Η Ανάπτυξη της Κριτικής και Δημιουργικής Σκέψης, Μεταγνωστικές Δεξιότητες

ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Πρόσωπο με πρόσωπο (στην τάξη), • Παρουσιάσεις από τους/τις φοιτητές/φοιτήτριες
--	--

	<ul style="list-style-type: none"> • Εργασίες από τους/τις φοιτητές/φοιτήτριες • Χρήση οπτικοακουστικού υλικού [προβολή videos, ταινιών] • Μικροδιδασκαλίες • Δειγματικές διδασκαλίες 																						
<p>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ</p> <p><i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Υποστήριξη της μαθησιακής διαδικασίας και διάχυση του εκπαιδευτικού υλικού μέσω της ηλεκτρονικής πλατφόρμας e-class • Εμπλουτισμένη εισήγηση με χρήση υπολογιστικών προγραμμάτων (power point) και άλλων οπτικοακουστικών μέσων • Επικοινωνία με φοιτητές μέσω e-class και ηλεκτρονικού ταχυδρομείου • Αξιοποίηση του συστήματος HEAL-Link για την πρόσβαση στη διεθνή βιβλιογραφία. 																						
<p>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</p> <p><i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας. Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</i></p> <p><i>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης ώστε ο συνολικός φόρτος εργασίας σε επίπεδο εξαμήνου να αντιστοιχεί στα standards του ECTS</i></p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Δραστηριότητα</th> <th>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Εργαστηριακή Άσκηση</td> <td>30</td> </tr> <tr> <td>Αυτόνομη μελέτη</td> <td>40</td> </tr> <tr> <td>Εργασίες</td> <td>40</td> </tr> <tr> <td>Αξιολόγηση</td> <td>15</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Σύνολο Μαθήματος</td> <td>125</td> </tr> </tbody> </table>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Εργαστηριακή Άσκηση	30	Αυτόνομη μελέτη	40	Εργασίες	40	Αξιολόγηση	15											Σύνολο Μαθήματος	125
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου																						
Εργαστηριακή Άσκηση	30																						
Αυτόνομη μελέτη	40																						
Εργασίες	40																						
Αξιολόγηση	15																						
Σύνολο Μαθήματος	125																						
<p>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</p> <p><i>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</i></p> <p><i>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</i></p> <p><i>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</i></p>	<p>Γλώσσα αξιολόγησης: Ελληνική</p> <p>Η αξιολόγηση πραγματοποιείται μέσω τελικής εργασίας (project) σε ομάδες των 3-4 ατόμων.</p> <p>Τα κριτήρια αξιολόγησης επεξηγούνται λεπτομερειακά στους/στις φοιτητές/φοιτήτριες μέσω του e-class</p>																						

ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

<ul style="list-style-type: none"> • Evertson, C., Emmer, Ed., Clements, B., Worsham, M. (2013). <i>Classroom Management for Elementary Teachers</i>. (9th ed.) Boston: Pearson.
--

- Κανάκης, Ι. (2001). *Η οργάνωση της διδασκαλίας- μάθησης με ομάδες εργασίας. Θεωρητική θεμελίωση και πρακτική εφαρμογή*. Αθήνα: Τυπωθήτω / Δαρδανός
- Καραντζής, Ι. (2018). *Εστιάζοντας στις Εκπαιδευτικές Πρακτικές*. Πάτρα: Gotsis
- Κολιάδης, Εμ. (2005). *Θεωρίες Μάθησης και Εκπαιδευτική Πράξη*.
- Κολιάδης, Εμ. (2006). *Θεωρίες Μάθησης και Εκπαιδευτική Πράξη. Κοινωνιογνωστικές Θεωρίες*. Αθήνα: Συγγραφέας
- Κολιάδης, Εμ. (2007). *Θεωρίες Μάθησης και Εκπαιδευτική Πράξη. Γνωστικές Θεωρίες*. Αθήνα: Συγγραφέας
- Κορδάκη, Μ., Μάνεσης, Ν. & Νταραντούμης Αθ. (2019). (επιμ.) *Μάθε Ψηφιακά...Παίζοντας Συνεργατικά*. Αθήνα: Εκδόσεις Γρηγόρη.
- Ματσαγγούρας, Η. (2005). *Θεωρία και Πράξη της Διδασκαλίας. Η σχολική τάξη*. Αθήνα: Εκδόσεις Γρηγόρη
- Molnar, A. & Lindquist, B. (1998). *Προβλήματα συμπεριφοράς στο σχολείο: οικοσυστημική προσέγγιση* (Α. Καλαντζή-Αζίζι, Επιμ.). Αθήνα: Ελληνικά Γράμματα.
- Slavin, R. (2007). *Εκπαιδευτική Ψυχολογία. Θεωρία και πράξη* (Κ. Κόκκινος, Επιμ., Ελ. Εκκεκάκη, Μετάφ.). Αθήνα: Μεταίχμιο

ΠΕΡΙΓΡΑΦΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ ESW_228

ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΣΧΟΛΗ ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ		
ΤΜΗΜΑ	ΤΜΗΜΑ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΤΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ESW_228 PED_224	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	4 ^ο
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ: ΣΥΝΤΑΞΗ ΚΑΙ ΛΕΞΙΛΟΓΙΟ		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
Διαλέξεις, εργαστηριακές ασκήσεις	3	5	
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Επιλογής Διεύρυνσης υπαρχουσών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	—		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	ΟΧΙ		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	https://eclass.upatras.gr/courses/PDE1335/		

ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα
<p>Με την ολοκλήρωση του μαθήματος αναμένεται οι φοιτητές: να αναλύουν τη δομή και τη λειτουργία του συστήματος της Κοινής Νεοελληνικής (Τυποποιημένη Ελληνική, Standard Modern Greek) στον τομέα της σύνταξης και του λεξιλογίου σε ανώτερο (γλωσσολογικό) επίπεδο σε σχέση με τη δευτεροβάθμια εκπαίδευση και να εφαρμόσουν τη γνώση αυτή στο γλωσσικό μάθημα στο δημοτικό σχολείο (διδασκαλία της λειτουργικής γραμματικής στο πλαίσιο της κειμενοκεντρικής προσέγγισης). Οι φοιτητές αναμένεται να έχουν αποδεδειγμένη γνώση και κατανόηση, η οποία διευρύνει την υπάρχουσα γνώση της δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης και υποστηρίζεται από επιστημονικά εγχειρίδια προχωρημένου επιπέδου στην αιχμή του γνωστικού πεδίου (γλωσσολογικές γραμματικές και λεξικογραφικές περιγραφές).</p>
Γενικές Ικανότητες
Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Στο πλαίσιο της σύγχρονης γλωσσολογικής θεωρίας περιγράφονται και αναλύονται τα βασικά γραμματικά φαινόμενα της νεοελληνικής γλώσσας στο επίπεδο της σύνταξης και του λεξιλογίου (διάκριση ονοματικού και ρηματικού συνόλου, χωρισμός και χαρακτηρισμός προτάσεων, συντακτικοί μετασχηματισμοί, λειτουργίες των προθέσεων και των συνδέσμων, λόγια στοιχεία στο νεοελληνικό λεξιλόγιο, κοινωνικές και τοπικές διάλεκτοι, δάνεια από άλλες γλώσσες, φαινόμενα συνωνυμίας, αντωνυμίας, πολυσημίας κ.ά.) με έμφαση στη διδασκαλία στο δημοτικό σχολείο (κειμενοκεντρική προσέγγιση).

ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ	Πρόσωπο με πρόσωπο (διαλέξεις με έμφαση στη συζήτηση), εργαστηριακή εξάσκηση														
ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ	Χρήση διαδικτύου Αξιοποίηση κατάλληλων ιστοτόπων Υποστήριξη μέσω της ηλεκτρονικής πλατφόρμας e-class														
ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	<table border="1"><thead><tr><th><i>Δραστηριότητα</i></th><th><i>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</i></th></tr></thead><tbody><tr><td>Διαλέξεις-Συζητήσεις</td><td>13X3 = 39</td></tr><tr><td>Εργαστήριο</td><td>3 X 1 = 3</td></tr><tr><td>Ατομικές ή/και ομαδικές εργασίες με χρήση τεχνολογιών</td><td>39</td></tr><tr><td>Αυτόνομη μελέτη</td><td>22</td></tr><tr><td>Μελέτη βιβλιογραφίας</td><td>22</td></tr><tr><td>Σύνολο Μαθήματος</td><td>125</td></tr></tbody></table>	<i>Δραστηριότητα</i>	<i>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</i>	Διαλέξεις-Συζητήσεις	13X3 = 39	Εργαστήριο	3 X 1 = 3	Ατομικές ή/και ομαδικές εργασίες με χρήση τεχνολογιών	39	Αυτόνομη μελέτη	22	Μελέτη βιβλιογραφίας	22	Σύνολο Μαθήματος	125
<i>Δραστηριότητα</i>	<i>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</i>														
Διαλέξεις-Συζητήσεις	13X3 = 39														
Εργαστήριο	3 X 1 = 3														
Ατομικές ή/και ομαδικές εργασίες με χρήση τεχνολογιών	39														
Αυτόνομη μελέτη	22														
Μελέτη βιβλιογραφίας	22														
Σύνολο Μαθήματος	125														
ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	Γλώσσα αξιολόγησης: ελληνική Αξιολόγηση: Οι φοιτητές παραδίδουν γραπτή εργασία (δίνονται ενδεικτικά θέματα εργασιών από τη διδάσκουσα και σχετική βιβλιογραφία) ή παρουσιάζουν προφορικά την εργασία τους στο μάθημα ή προσέρχονται σε γραπτές εξετάσεις. Κριτήρια αξιολόγησης προσβάσιμα στο e-class														

ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

[ελεύθερης πρόσβασης στο Διαδίκτυο]

Γραμματική Ε' και Στ' Δημοτικού (2009), <http://digitalschool.minedu.gov.gr>.
Λεξικό της κοινής νεοελληνικής (1998), Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης, Ινστιτούτο Νεοελληνικών Σπουδών, www.komvos.edu.gr/dictionaries/

[έντυπα βιβλία]

Holton D., Mackridge P., Φιλιππάκη-Warburton Eι. (1999), *Γραμματική της ελληνικής γλώσσας*, Αθήνα, εκδ. Πατάκη.
Ιορδανίδου Ά. (επιμ.) (2005), *Οδηγός της νεοελληνικής γλώσσας*, β' τόμος, Αθήνα: Πατάκης.
Τριανταφυλλίδης Μ. (εισηγ.), *Νεοελληνική γραμματική*, ανατύπωση της έκδοσης του ΟΕΣΒ (1941) με διορθώσεις, Θεσσαλονίκη, Α.Π.Θ., 1978.

ΠΕΡΙΓΡΑΦΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ ESW_229

ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΣΧΟΛΗ ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ		
ΤΜΗΜΑ	ΤΜΗΜΑ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΤΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Προπτυχιακό		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ESW_229 PED_230	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	1ο εξάμηνο
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥ ΔΡΑΜΑΤΟΣ – ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΘΕΑΤΡΟΥ ΣΤΗΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ PED_230		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>		ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ
Διαλέξεις + Εργαστηριακές ασκήσεις		3	5
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο 4.</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>Υποβάθρου, Γενικών Γνώσεων, Επιστημονικής Περιοχής, Ανάπτυξης Δεξιοτήτων</i>	Μάθημα Επιλογής στην Επιστημονική περιοχή (Το δράμα στην εκπαίδευση) απόκτησης γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων και αλλαγής στάσεων		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	Δεν υπάρχουν προαπαιτούμενα μαθήματα		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Ναι (Αγγλική και Βουλγάρικη)		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	https://eclass.upatras.gr/courses/PDE1464/		

ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

<p>Μαθησιακά Αποτελέσματα <i>Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.</i></p> <p><i>Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης ● Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και Παράρτημα Β ● Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων
<p>Οι φοιτητές στο τέλος του μαθήματος αναμένεται να είναι ικανοί :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Να περιγράφουν, να διακρίνουν και να συγκρίνουν βασικές έννοιες που αφορούν στη συστηματική μελέτη του Θεάτρου/Δράματος και της διδασκαλίας του στο σχολείο: <ol style="list-style-type: none"> α. Ως μορφή τέχνης β. Ως εκπαιδευτικό μέσο και διδακτικό εργαλείο γ. Ως μέσο κοινωνικής παρέμβασης 2. Να μπορούν να χρησιμοποιούν ικανοποιητικά τα εκφραστικά τους μέσα (σώμα και λόγο) τις τεχνικές του θεάτρου στην εκπαίδευση και της performance 3. Να συλλέγουν, οργανώνουν, αναλύουν και συνθέτουν ιδέες για τη δημιουργία καλλιτεχνικού προϊόντος ως παιδαγωγική, διδακτική παρέμβαση στο σχολείο με άξονα τους μύθους και το

αρχαίο ελληνικό δράμα, για τη διάπλαση αληθινών χαρακτήρων και για τη διαλεκτική προσέγγιση των πραγμάτων.

4. Να κατασκευάζουν σχέδιο μαθήματος, άσκηση πεδίου/ Performance ή Θεατροπαιδαγωγικό Πρόγραμμα .

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα:

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Λήψη αποφάσεων

Αυτόνομη εργασία

Ομαδική εργασία

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην

πολυπολιτισμικότητα

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής

υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής

σκέψης

1. Βασικές γνώσεις σε σχέση με τη σημασία του θεάτρου, της performance και του αρχαίου ελληνικού δράματος ως εκπαιδευτικού εργαλείου για την ολόπλευρη ανάπτυξη του μαθητή στο πλαίσιο της πρωτοβάθμιας εκπαίδευσης.
2. Ανάπτυξη των εκφραστικών δεξιοτήτων μέσω θεατρικών δραστηριοτήτων και παιχνιδιών για την αισθητική, γνωστική, σωματική, συναισθηματική και δημιουργική ανάπτυξη παιδιού.
3. Δυνατότητα συνεργασίας στην ομάδα και βασικές γνώσεις για την εμπύχωση ομάδας που δουλεύει με άξονα το θέατρο στην εκπαίδευση, την performance και το Αρχαίο ελληνικό δράμα (Αντιγόνη του Σοφοκλή)
4. Ικανότητα άσκησης κριτικής και αυτοκριτικής
5. Προώθηση της δημιουργικότητας, της φαντασίας και της επαγωγικής σκέψης /λογικής.
6. Ικανότητα εφαρμογής της γνώσης στην πράξη.

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Το μάθημα αναπτύσσεται σε ενότητες

1η Ενότητα: Σύντομη ιστορική αναδρομή του θεάτρου, όπως αυτό διαμόρφωσε τα είδη του στις διάφορες φάσεις της ανθρώπινης ιστορίας.

2η Ενότητα: Λειτουργία και καταγωγή: Διθύραμβος. Αρίων, Θέσπις: το Αρχαίο ελληνικό δράμα.

1. Τραγωδία: Λυρικό και επικό στοιχείο. Δομή της Τραγωδίας. Στοιχεία του μύθου που προσδίδουν δραματικότητα. Χορός. Κοστούμια. Μάσκες. Μηχανές. Οι μεγάλοι τραγικοί ποιητές: Αισχύλος, Σοφοκλής Ευριπίδης.

2. Κωμωδία: Αρχαία Αττική Κωμωδία. Μέση Αττική Κωμωδία, Νέα Κωμωδία. Ο Αριστοφάνης

3η Ενότητα: Το αρχιτεκτόνημα του αρχαίου ελληνικού θεάτρου, ο τεχνητός χώρος όπου γίνονται οι δραματικές παραστάσεις. Το θέατρο της Επιδαύρου. Τα έξι αρχαία θέατρα της Αιτωλοακαρνανίας: Στράτου, Οινιάδων, Καλυδώνας, Πλευρώνας, Μακύνειας, Αμφιλοχικού Άργους.

4η Ενότητα: Τα θέατρα του Ρωμαϊκού κόσμου. Το Ρωμαϊκό Ωδείο της Πάτρας.

5η Ενότητα: Η σπουδαιότητα της προσέγγισής του μύθου της αρχαίας τραγωδία και της κωμωδίας στο πλαίσιο της πρωτοβάθμιας εκπαίδευσης και η δυνατότητα που προσφέρει στο παιδί να εξοικειωθεί με το μη βολικό, το γενναίο, την ευταξία, την εμμέλεια, να γίνει για στο παιδί ευπρόσιτη η ακροποίηση του βίου του πολύπαθου, της ακραίας τραγικής και κωμικής πλευράς του ανθρώπου. Οι προσανατολισμοί στην σπουδή παράστασης αρχαίου ελληνικού δράματος στο σχολείο είναι μια βαθύτατη αριστουργηματική παιδευτική και πολιτική πράξη.

Περίληψη υποθέσεων αρχαίων ελληνικών τραγωδιών, κωμωδιών και σατυρικού δράματος.

Διάκριση ανάμεσα στην περιγραφή και την αφήγηση.

6η Ενότητα: Σε ολόκληρο το αρχαιοελληνικό δράμα, επισημαίνεται η αξία του Προσώπου ως ύπαρξη η οποία φέρει την πολυπρόσωπη δυναμική της κοινωνίας. Το παράδειγμα της τραγωδίας «Αντιγόνη» του Σοφοκλή, βάση για εφαρμογή και σπουδή στις τεχνικές του θεάτρου στην εκπαίδευση. Η υπόθεση του έργου. Η προϊστορία του μύθου: ο οίκος των Λαβδακιδών. Ταφικά έθιμα στον αρχαίο κόσμο. Η θέση της γυναίκας στην αρχαία Ελλάδα.

7η Ενότητα: Συνθήκη της Αντιγόνης και του κάθε ρόλου της τραγωδίας. Η διερεύνηση των δραματικών χαρακτήρων έργου μέσα από τις τεχνικές του θεάτρου στην εκπαίδευση: Θέατρο

εικόνων/ Image theatre ακίνητη εικόνα, εκφραστικοί πίνακες / Still image, θέατρο αγοράς/ Forum theatre του Augusto Boal, Υλικά ανολοκλήρωτα/ Unfinished materials. Αντικείμενα του ρόλου/ Objects of character. Ανα-κριτική καρέκλα/ Hot Seating. Ρόλος πάνω στον τοίχο/ Role on the wall. Αναδρομή/ Flashback. Προβολή στο μέλλον/ Flash forward. Προσωπική υπόθεση (σκιαγραφώ το προφίλ μου και συνδιαλέγομαι με τον κοντινό μου σε χαρακτήρα ρόλο). Παιχνίδια ρόλων (Ο δάσκαλος σε ρόλο, καταγισμός ιδεών ή ιδεοθύελλα κτλ.).

8η Ενότητα: Ασκήσεις αναπνοής και ορθοφωνίας.

9η Ενότητα: Ρυθμική, μελωδική και κινητική αντιμετώπιση του χορού και των χορικών.

10η Ενότητα: Αναφορά και ανάλυση τρόπων και τεχνικών, αισθητική και δραματουργική ερμηνεία.

11η Ενότητα: Σύνθεση – αρχές σκηνοθεσίας. Αποσαφήνιση όρων και του περιεχόμενου της ερμηνείας. Subtext, το «αντίκρισμα»: πίσω από τη λέξη είναι μια άλλη λέξη. «Ακροποίηση»: πρέπει – θέλω. Διαφορά δραστηριότητας (απλή) – δράσης (σύνθετη). Δεν παίζω το συναίσθημα, αλλά υπηρετώ τον στόχο. Το κατά Stanilavsky. Το κατά Μπρεχτ η αποστασιοποίηση – μη ταύτιση. Το κατά Grotowsky, η σωματικότητα και η φαντασία στο θέατρο.

12η Ενότητα: Τρόποι επιπόνησης κειμένου με αφορμή το μύθο της Αντιγόνης: την προϊστορία, μετα_ιστορία του, επιμέρους θέματα που θίγονται, την ανάγκη προσαρμογής σε διαφορετικές πληθυσμιακές (ηλικία, κουλτούρα, επίπεδο γλώσσας κτλ.) ομάδες. Κανόνες μυθολογίας. Δομή του θεατρικού κειμένου. Το κείμενο και ο μύθος. Δημιουργία ιστορίας. Μεταγραφή λογοτεχνικού κειμένου σε δραματικό και σκηνική απόδοση μη θεατρικού κειμένου.

13η Ενότητα Αντιγόνη: ώθηση διαδράσεων δημόσιου χαρακτήρα – performances σε τόπους ιστορικής κοινωνικής πολιτικής, πολιτιστικής, αρχιτεκτονικής και αρχαιολογικής σημασίας

14η Ενότητα: Θεμελίωση της ικανότητας υλοποίησης θεατροπαιδαγωγικών προγραμμάτων μέσω της αξιοποίησης του αρχαίου ελληνικού δράματος και των τεχνικών θεάτρου στην εκπαίδευση.

ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i></p>	<p>Δια ζώσης διαλέξεις και συζήτηση, καλλιτεχνικό εργαστήριο, βιωματικές ασκήσεις</p>											
<p>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i></p>	<p>Power-points, υλικό από εξειδικευμένες σελίδες (πχ αρχείο ΕΡΤ), προβολή video.</p>											
<p>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας. Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ. Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης ώστε ο συνολικός φόρτος εργασίας σε επίπεδο εξαμήνου να αντιστοιχεί στα standards του ECTS</i></p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="687 1335 1182 1435">Δραστηριότητα</th> <th data-bbox="1182 1335 1353 1435">Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="687 1435 1182 1727"> <p>Διαλέξεις-συζήτηση Θεωρητική προσέγγιση για την παιδαγωγική αξία και την εξανθρωπιστική δυνατότητα του θεάτρου και του εκπαιδευτικού δράματος στο Δημοτικό σχολείο, την εμβάθυνση στο αρχαίο ελληνικό δράμα και κατανόηση του τρόπου διδασκαλίας του στην πρωτοβάθμια εκπαίδευση.</p> </td> <td data-bbox="1182 1435 1353 1727">25</td> </tr> <tr> <td data-bbox="687 1727 1182 1951"> <p>καλλιτεχνικό εργαστήριο/ Βιωματικές ασκήσεις στις τεχνικές του θεάτρου/δράματος στην εκπαίδευση και άσκηση των εκφραστικών μέσων των φοιτητών με άξονα την αρχαία ελληνική τραγωδία/ Αντιγόνη του Σοφοκλή</p> </td> <td data-bbox="1182 1727 1353 1951">14</td> </tr> <tr> <td data-bbox="687 1951 1182 1995"> <p>Αυτόνομη μελέτη/καλλιτεχνική άσκηση</p> </td> <td data-bbox="1182 1951 1353 1995">74</td> </tr> <tr> <td data-bbox="687 1995 1182 2029"> <p>Φροντιστήριο</p> </td> <td data-bbox="1182 1995 1353 2029">3</td> </tr> </tbody> </table>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	<p>Διαλέξεις-συζήτηση Θεωρητική προσέγγιση για την παιδαγωγική αξία και την εξανθρωπιστική δυνατότητα του θεάτρου και του εκπαιδευτικού δράματος στο Δημοτικό σχολείο, την εμβάθυνση στο αρχαίο ελληνικό δράμα και κατανόηση του τρόπου διδασκαλίας του στην πρωτοβάθμια εκπαίδευση.</p>	25	<p>καλλιτεχνικό εργαστήριο/ Βιωματικές ασκήσεις στις τεχνικές του θεάτρου/δράματος στην εκπαίδευση και άσκηση των εκφραστικών μέσων των φοιτητών με άξονα την αρχαία ελληνική τραγωδία/ Αντιγόνη του Σοφοκλή</p>	14	<p>Αυτόνομη μελέτη/καλλιτεχνική άσκηση</p>	74	<p>Φροντιστήριο</p>	3	
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου											
<p>Διαλέξεις-συζήτηση Θεωρητική προσέγγιση για την παιδαγωγική αξία και την εξανθρωπιστική δυνατότητα του θεάτρου και του εκπαιδευτικού δράματος στο Δημοτικό σχολείο, την εμβάθυνση στο αρχαίο ελληνικό δράμα και κατανόηση του τρόπου διδασκαλίας του στην πρωτοβάθμια εκπαίδευση.</p>	25											
<p>καλλιτεχνικό εργαστήριο/ Βιωματικές ασκήσεις στις τεχνικές του θεάτρου/δράματος στην εκπαίδευση και άσκηση των εκφραστικών μέσων των φοιτητών με άξονα την αρχαία ελληνική τραγωδία/ Αντιγόνη του Σοφοκλή</p>	14											
<p>Αυτόνομη μελέτη/καλλιτεχνική άσκηση</p>	74											
<p>Φροντιστήριο</p>	3											

	Άσκηση πεδίου /performance	6
	Αξιολόγηση	3
	Σύνολο Μαθήματος	125
<p align="center">ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</p> <p><i>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</i></p> <p><i>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</i></p> <p><i>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</i></p>		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Να έχουν ενεργό συμμετοχή στο μάθημα. 2. Να είναι συνεπείς στις εβδομαδιαίες υποχρεώσεις τους τήρηση φακέλου εργασιών και ημερολόγιο μαθήματος. 3. Να συμμετέχουν δημιουργικά στην προετοιμασία και παρουσίαση της performance: παρέμβαση σε τόπους ιστορικής κοινωνικής πολιτικής, πολιτιστικής, αρχιτεκτονικής και αρχαιολογικής σημασίας 4. Να συμμετέχουν στις εξετάσεις του μαθήματος στο τέλος του εξαμήνου με γραπτή εξέταση. Τα θέματα είναι κοινά για όλους /ες 		

ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

<p>-Προτεινόμενη Βιβλιογραφία :</p> <p>-Συναφή επιστημονικά περιοδικά:</p> <p>Αυγητίδου Α., Βαμβακίδου <i>Performance V.1: Επιτελεστικές πρακτικές στην τέχνη και δράσεις in situ</i>, εκδ. Ίων, Αθήνα.</p> <p>Γαλάνη Μ. (2010), <i>Δημιουργική μέθοδος θεατρικού παιχνιδιού</i>, εκδ. Έλλην, Αθήνα.</p> <p>Greig N., (2007), <i>Θεατρική γραφή, ένας πρακτικός οδηγός</i>, εκδ. U. Studio Press, Θεσσαλονίκη</p> <p>Καραμήτρου Κ. <i>Θέατρο θεωρία και πράξη – θεατρικό παιχνίδι</i>, Παπαζήσης, Αθήνα.</p> <p>Pavis P., <i>Λεξικό του θεάτρου</i>, Gutenberg, Αθήνα.</p> <p>Σοφοκλής (2006) <i>Αντιγόνη</i> μτφ Παναγιωτόπουλος Ν., η Νέα Σκηνή – Θέατρο οδού Κυκλάδων</p> <p>Schechner R., (2011), <i>Η Θεωρία της επιτέλεσης</i>, εκδ ΤΕΛΕΘΡΙΟ Αθήνα</p> <p>Τζελέπη Ε., (επιμ) (2014) <i>Αντινομίες της Αντιγόνης : Κριτικές θεωρήσεις του πολιτικού</i> εκδ Εκκρεμές</p>

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ ESW_230

ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΣΧΟΛΗ ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ		
ΤΜΗΜΑ	ΤΜΗΜΑ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΤΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ESW_230	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	4 ^ο
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>		ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ
Διαλέξεις, εργαστηριακές ασκήσεις		3	5
Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο 4.			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>Υποβάθρου, Γενικών Γνώσεων, Επιστημονικής Περιοχής, Ανάπτυξης Δεξιοτήτων</i>	Επιλογής – Απόκτησης γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων και αλλαγής στάσεων		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	-----		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	ΟΧΙ)		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	https://eclass.upatras.gr/courses/PDE1474		

ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

<p>Μαθησιακά Αποτελέσματα <i>Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.</i></p> <p><i>Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης ● Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης <p><i>και Παράρτημα Β</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων
<p>Σκοπός του μαθήματος είναι να γνωρίσουν οι φοιτητές/-τριες με τη χρήση των νέων τεχνολογιών τα μορφολογικά στοιχεία και την υποκρυπτόμενη δομή ευρωπαϊκών και ελληνικών εικαστικών έργων τέχνης, με έμφαση στα έργα ζωγραφικής.</p> <p>Μετά την ολοκλήρωση του μαθήματος οι φοιτητές θα είναι σε θέση να:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● εντοπίζουν και χρησιμοποιούν εξειδικευμένο λογισμικό και ηλεκτρονικές βιβλιοθήκες έργων τέχνης για να αναλύουν εικαστικά έργα τέχνης ● περιγράφουν και πραγματοποιούν ανάλυση περιεχομένου εικαστικών έργων τέχνης με τη μέθοδο Panofsky ● προσδιορίζουν και αναλύουν την υποκρυπτόμενη γεωμετρική δομή και τους υποκρυπτόμενους άξονες εικαστικών έργων τέχνης ● κατηγοριοποιούν τα εικαστικά έργα τέχνης και τα συνδέουν με συγκεκριμένα κινήματα τέχνης ● συγκρίνουν ευρωπαϊκά και ελληνικά εικαστικά έργα τέχνης με παιδικά εικαστικά έργα ● να καθορίζουν έννοιες ανάλυσης εικαστικών έργων τέχνης για να σχεδιάζουν - αξιολογούν εκπαιδευτικά προγράμματα ● συνθέτουν διδακτικά σενάρια εμπνεόμενοι από το περιεχόμενο εικαστικών έργων τέχνης
Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα:

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Λήψη αποφάσεων

Αυτόνομη εργασία

Ομαδική εργασία

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην

πολυπολιτισμικότητα

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής

υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής

σκέψης

- Αυτόνομη Εργασία
- Ομαδική εργασία
- Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών με τη χρήση των απαραίτητων τεχνολογιών
- Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Ενότητα 1. Θεματολογική ανάλυση των έργων τέχνης με τη μέθοδο Panofsky
 Ενότητα 2. Μελέτη της υποκρυπτόμενης δομής ευρωπαϊκών και ελληνικών εικαστικών έργων τέχνης με τη χρήση εξειδικευμένου λογισμικού (Αβάκιο) και εξειδικευμένων διαδικτυακών τόπων

Ενότητα 3. Παρουσίαση των μορφολογικών στοιχείων που συναποτελούν το εμφανές μέρος του έργου τέχνης και εις βάθος ανάλυση (υποκρυπτόμενες φόρμες και άξονες)

Ενότητα 4. Σχεδιασμός και δημιουργία έργων ζωγραφικής από τους φοιτητές με τη χρήση εξειδικευμένου λογισμικού και εξειδικευμένων δια-δικτυακών τόπων

Ενότητα 5. Δημιουργία προσωπικής εικαστικής βιβλιοθήκης

Ενότητα 6. Σύγκριση δομής και μορφολογικών στοιχείων ευρωπαϊκών και ελληνικών έργων τέχνης της ζωγραφικής με παιδικά έργα ζωγραφικής

Ενότητα 7. Κοινωνική - συναισθηματική ανάλυση και συγγραφή σεναρίου με βάση το θεματικό περιεχόμενο του εικαστικού έργου τέχνης

ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i></p>	<p>Πρόσωπο με πρόσωπο (διαλέξεις, επίδειξη, συζήτηση).</p>																	
<p>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i></p>	<p>Χρήση διαδικτύου. Παρουσιάσεις μαθημάτων με διαφάνειες PowerPoint. Αξιοποίηση κατάλληλων ιστοχώρων. Αξιοποίηση πλατφόρμας Αβάκιο Υποστήριξη Μαθησιακής διαδικασίας μέσω της ηλεκτρονικής πλατφόρμας e-class.</p>																	
<p>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας. Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</i></p> <p><i>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης ώστε ο συνολικός φόρτος εργασίας σε επίπεδο εξαμήνου να αντιστοιχεί στα standards του ECTS</i></p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Δραστηριότητα</th> <th>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Διαλέξεις</td> <td>19</td> </tr> <tr> <td>Εργαστηριακή εξάσκηση, επίδειξη, συζήτηση</td> <td>20</td> </tr> <tr> <td>Ατομικές ή/και ομαδικές εργασίες με χρήση τεχνολογιών</td> <td>39</td> </tr> <tr> <td>Ατομική εργασία (διδακτικό σενάριο)</td> <td>14</td> </tr> <tr> <td>Αυτόνομη μελέτη</td> <td>30</td> </tr> <tr> <td>Αξιολόγηση</td> <td>3</td> </tr> <tr> <td>Σύνολο Μαθήματος (25 ώρες φόρτου εργασίας ανά πιστωτική μονάδα)</td> <td>125</td> </tr> </tbody> </table>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Διαλέξεις	19	Εργαστηριακή εξάσκηση, επίδειξη, συζήτηση	20	Ατομικές ή/και ομαδικές εργασίες με χρήση τεχνολογιών	39	Ατομική εργασία (διδακτικό σενάριο)	14	Αυτόνομη μελέτη	30	Αξιολόγηση	3	Σύνολο Μαθήματος (25 ώρες φόρτου εργασίας ανά πιστωτική μονάδα)	125	
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου																	
Διαλέξεις	19																	
Εργαστηριακή εξάσκηση, επίδειξη, συζήτηση	20																	
Ατομικές ή/και ομαδικές εργασίες με χρήση τεχνολογιών	39																	
Ατομική εργασία (διδακτικό σενάριο)	14																	
Αυτόνομη μελέτη	30																	
Αξιολόγηση	3																	
Σύνολο Μαθήματος (25 ώρες φόρτου εργασίας ανά πιστωτική μονάδα)	125																	

ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	
<p><i>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</i></p> <p><i>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</i></p> <p><i>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</i></p>	<p>Γλώσσα αξιολόγησης Ελληνική Αξιολόγηση:</p> <p>1. Ατομικές ή ομαδικές εργασίες σχετικές (α) με τη δημιουργία προσωπικών ηλεκτρονικών βιβλιοθηκών εικαστικών έργων τέχνης καθώς και ανάλυση εικαστικών έργων τέχνης ή/και (β) με το σχεδιασμό εκπαιδευτικών προγραμμάτων ή τη σύνθεση διδακτικών σεναρίων (70% του τελικού βαθμού).</p> <p>2. Προφορική τελική εξέταση (30% του τελικού βαθμού). Το περιεχόμενο της εξέτασης οργανώνεται με ερωτήσεις γνώσεως και κρίσεως</p> <p>Τα κριτήρια αξιολόγησης είναι προσβάσιμα στους φοιτητές μέσω του e-class</p>

ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

Αραπάκη, Ξ. (2013). *Η Διδακτική των εικαστικών τεχνών*, Ίων, Αθήνα.

Αραπάκη, Ξ. (Επιστημονική σύμβουλος) (2002). *Η ζωγραφική από τον 19ο στον 20ο αιώνα – Μικρόκοσμοι Αθακίου*. Ινστιτούτο Τεχνολογίας Υπολογιστών.

Bouleau, C. (2002). *Η κρυφή γεωμετρία των ζωγράφων*. Ένωση Καθ. Καλλιτεχνικών Μαθημάτων.

Jansen, H.-W. & Jansen, A. (2010). *Ιστορία της Τέχνης*. Ίων, Αθήνα

Gombrich, E.H. (1998). *Το χρονικό της τέχνης*. Μορφωτικό Ίδρυμα Εθνικής Τραπέζης.

Gombrich, E.H. (1999). *Σκιαί ερριμμένοι. Η απόδοση της σκιάς στη δυτική τέχνη*. Εκδόσεις Άγρα.

Kandinsky, W. (1981). *Για το πνευματικό στην τέχνη*. Εκδόσεις Νεφέλη.

Matisse, H. (1999). *Γραπτά και ρήσεις για την τέχνη*. Εκδόσεις Νεφέλη.

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ ESW_231

ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΣΧΟΛΗ ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ		
ΤΜΗΜΑ	ΤΜΗΜΑ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΤΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Προπτυχιακό		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ESW_231	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	4ο
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Ψυχοπαθολογία Παιδιών και Εφήβων		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
Διαλέξεις & Εργαστηριακές Ασκήσεις	3	5	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο 4.</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>Υποβάθρου , Γενικών Γνώσεων, Επιστημονικής Περιοχής, Ανάπτυξης Δεξιοτήτων</i>	Μάθημα Επιστημονικής Περιοχής		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	Σχολική Ψυχολογία, Σχολική Συμβουλευτική, Αναπτυξιακή Ψυχολογία I, Αναπτυξιακή Ψυχολογία II		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	ΝΑΙ		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	https://eclass.upatras.gr/courses/PDE1323		

ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

<p>Μαθησιακά Αποτελέσματα</p> <p><i>Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.</i></p> <p><i>Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης ● Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και Παράρτημα Β ● Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων
<p>Με την ολοκλήρωση του μαθήματος οι φοιτητές θα εί-ναι σε θέση να:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● αναγνωρίζουν βασικά προβλήματα και δυσκολίες στη συμπεριφορά και τη μάθηση, όπως ΔΕΠΥ, ΜΔ, Εναντιωτική Προκλητική Συμπεριφορά, Σχολική Βία, Διαταραχή της Διαγωγής, Διάχυτες Αναπτυξιακές Διαταραχές, Απώλεια Αγαπημένων Προσώπων. ● αναγνωρίζουν, αξιολογούν και να παρεμβαίνουν στις προαναφερθείσες περιπτώσεις προβλημάτων συμπεριφοράς και μάθησης.
<p>Γενικές Ικανότητες</p>

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα.:

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών
 Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις
 Λήψη αποφάσεων
 Αυτόνομη εργασία
 Ομαδική εργασία
 Εργασία σε διεθνές περιβάλλον
 Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον
 Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων
 Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα
 Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον
 Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου
 Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής
 Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

Βασικές και εξειδικευμένες γνώσεις για τις Μαθησιακές Δυσκολίες και άλλες Ειδικές Εκπαιδευτικές Ανάγκες
 Γνώσεις αξιολόγησης και παρέμβασης σε θέματα ΜΔ και συμπεριφοράς.

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Το μάθημα είναι σπονδυλωτό και χωρίζεται σε πολλαπλές ενότητες με κάθε μία ενότητα να αφορά σε συγκεκριμένη κατηγορία Ειδικών Εκπαιδευτικών Αναγκών και άλλων συναφών προβλημάτων που καλείται να διαχειριστεί ο εκπαιδευτικός:

- Μαθησιακές Δυσκολίες: Χαρακτηριστικά, Διάγνωση, Αξιολόγηση, Παρέμβαση
- Διαταραχή Ελλειμματικής Προσοχής – Υπερκινητικότητα
- Σχολική Βία – Εκφοβισμός
- Εναντιωτική Προκλητική Συμπεριφορά – Διαταραχή της Διαγωγής
- Διάχυτες Αναπτυξιακές Διαταραχές
- Διαχείριση του Θρήνου και της Απώλειας οικείων και αγαπημένων προσώπων

ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p style="text-align: center;">ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i></p>	<p>Διαλέξεις και εργαστηριακές ασκήσεις</p>												
<p>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i></p>	<p>Ηλεκτρονικές παρουσιάσεις και ασκήσεις μέσω eclass</p>												
<p style="text-align: center;">ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</p> <p><i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας. Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</i></p> <p><i>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης ώστε ο συνολικός φόρτος εργασίας σε επίπεδο εξαμήνου να αντιστοιχεί στα standards του ECTS</i></p>	<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <thead> <tr> <th style="text-align: left;">Δραστηριότητα</th> <th style="text-align: left;">Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Διαλέξεις – συζήτηση</td> <td>33</td> </tr> <tr> <td>Εργαστηριακές ασκήσεις</td> <td>6</td> </tr> <tr> <td>Αυτόνομη Μελέτη</td> <td>83</td> </tr> <tr> <td>Αξιολόγηση</td> <td>3</td> </tr> <tr> <td>Σύνολο Μαθήματος</td> <td>125</td> </tr> </tbody> </table>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Διαλέξεις – συζήτηση	33	Εργαστηριακές ασκήσεις	6	Αυτόνομη Μελέτη	83	Αξιολόγηση	3	Σύνολο Μαθήματος	125
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου												
Διαλέξεις – συζήτηση	33												
Εργαστηριακές ασκήσεις	6												
Αυτόνομη Μελέτη	83												
Αξιολόγηση	3												
Σύνολο Μαθήματος	125												

ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	
<p><i>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</i></p> <p><i>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</i></p> <p><i>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</i></p>	<p>Τελική γραπτή εξέταση με θέματα πολλαπλής επιλογής.</p>

ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

-Προτεινόμενη Βιβλιογραφία :

-Συναφή επιστημονικά περιοδικά:

Κάκουρος, Ε., & Μανιαδάκη, Ε. (2006). *Ψυχοπαθολογία παιδιών και εφήβων* (5η έκδοση). Αθήνα: Γ. Δαρδανός – Κ. Δαρδανός.

Χατζηχρήστου, Χ. (2004). *Πρόγραμμα προαγωγής της ψυχικής υγείας και της μάθησης: κοινωνική και συναισθηματική αγωγή στο σχολείο*. Αθήνα: Γ. Δαρδανός – Κ. Δαρδανός.

Wenar, C., & Kerig, P. (2008). *Εξελικτική Ψυχοπαθολογία*. Αθήνα: Γ. Δαρδανός – Κ. Δαρδανός.

Περιοδικά:

Journal of School Psychology

Psychology in the Schools

School Psychology International

Journal of Learning Disabilities

British Journal of Learning Disabilities

Journal of Educational Psychology

British Journal of Educational Psychology

Journal of Emotional and Behavioral Disorders

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ ESW_232

ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΣΧΟΛΗ ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ		
ΤΜΗΜΑ	ΤΜΗΜΑ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΤΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ESW_232	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Δ
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΧΗΜΕΙΑ		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>		ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ
Διαλέξεις, εργαστηριακές ασκήσεις		3	5
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο 4.</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>Υποβάθρου, Γενικών Γνώσεων, Επιστημονικής Περιοχής, Ανάπτυξης Δεξιοτήτων</i>	Επιλογής: Υποβάθρου, Επιστημονικής Περιοχής, Ανάπτυξης Δεξιοτήτων		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	ΟΧΙ		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	ΟΧΙ		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)			

ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

<p>Μαθησιακά Αποτελέσματα <i>Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.</i></p> <p><i>Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης ● Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και Παράρτημα Β ● Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων
<p>Βασικός στόχος του μαθήματος είναι η ανάπτυξη βασικών γνώσεων χημείας σε θέματα που απασχολούν την πρωτοβάθμια εκπαίδευση, η ανάπτυξη κριτικής σκέψης, καθώς και η κατανόηση και η ικανότητα ερμηνείας βασικών φαινομένων που συνδέονται με την καθημερινότητα με τρόπο που να θέτουν τις βάσεις, ώστε στη συνέχεια ο φοιτητής να είναι σε θέση να μετασχηματίσει την επιστημονική αυτή γνώση σε σχολική.</p> <p>Μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος σε επίπεδο :</p> <p><u>Γνώσεων</u></p> <p>Οι φοιτητές/τριες να μπορούν:</p> <p>Να περιγράφουν τις βασικές έννοιες της επιστήμης της Χημείας που σχετίζονται με την καθημερινότητα και τις έννοιες που διδάσκονται στην Πρωτοβάθμια Εκπαίδευση.</p> <p>Να αναγνωρίζουν καταστάσεις και φαινόμενα που συνήθως συναντώνται μέσα σε οικείες καθημερινές καταστάσεις και να κατανοούν τη σχέση αυτών (που συμβαίνουν στον εμπειρικό κόσμο – μακρόκοσμο) με τις καταστάσεις και τις διαδικασίες που συμβαίνουν στο μικρόκοσμο.</p>

Να γνωρίσουν και να ταξινομήσουν τις ιδέες των μαθητών για τις συγκεκριμένες έννοιες και φαινόμενα

Δεξιότητων

Οι φοιτητές/τριες να μπορούν:

Να προάγουν τη κριτική και δημιουργική σκέψη με τη οργάνωση μαθήματος βασιζόμενη στην κατανόηση καταστάσεων και φαινομένων της καθημερινότητας συσχετίζοντας καταστάσεις του μακρόκοσμου και μικρόκοσμου

Να εφαρμόζουν την επιστημονική μεθοδολογία ώστε να επιτυγχάνουν την κατανόηση κατακτώντας κατ' αρχήν την δυνατότητα περιγραφής και ύστερα την δυνατότητα ανάλυσης των φαινομένων.

Να αναλύουν τη διαδικασία προσέγγισης και ερμηνείας τόσο των φυσικών όσο και των χημικών φαινομένων που συνήθως απασχολούν την καθημερινότητα αλλά και την Πρωτοβάθμια Εκπαίδευση, εργαζόμενοι τόσο σε μακροσκοπικό όσο και σε μικροσκοπικό επίπεδο, με τρόπο που να τους επιτρέπει την ανάπτυξη διδακτικών μετασχηματισμών

Ικανοτήτων

Οι φοιτητές/τριες να μπορούν:

Να δημιουργούν ή/ και να ανακατασκευάζουν κατάλληλο εκπαιδευτικό υλικό για τις διδακτικές τους ανάγκες και να το οργανώνουν με βάση τις συγκεκριμένες έννοιες και τα φαινόμενα που θα διδάξουν ακολουθώντας τα διάφορα μοντέλα διδασκαλίας ώστε να μπορέσουν να μεταλαμπαδέσουν αποτελεσματικά τις συγκεκριμένες γνώσεις που σχετίζονται με χημικά φαινόμενα της καθημερινότητας αλλά και τη Πρωτοβάθμια Εκπαίδευση σε μαθητές/τριες της πρωτοβάθμιας εκπαίδευσης αλλά και να τις χρησιμοποιήσουν για επαγγελματική ή/και προσωπική ανέλιξη.

Να υποστηρίζουν τη σπουδαιότητα των παραπάνω γνώσεων/δεξιοτήτων και ικανοτήτων για μια καλύτερη και πληρέστερη άποψη για τον κόσμο μας και της σημασίας αυτών στο ρόλο τους ως εκπαιδευτικών της Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Λήψη αποφάσεων

Αυτόνομη εργασία

Ομαδική εργασία

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην

πολυπολιτισμικότητα

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής

υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής

σκέψης

- Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις
- Αυτόνομη εργασία
- Ομαδική Εργασία
- Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον
- Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών
- Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής
- Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Το περιεχόμενο του μαθήματος βασίζεται κυρίως στα θέματα Χημείας που διαπραγματεύονται στην πρωτοβάθμια εκπαίδευση με βάση το αναλυτικό πρόγραμμα σπουδών, αλλά και στην καθημερινότητα όπως αυτό διαμορφώνεται στο γενικότερο πλαίσιο των φυσικών επιστημών και που επιτρέπει την ανάπτυξη ενός χημικού εγγραμματισμού. Αναλύονται αρχικά βασικές έννοιες που αφορούν τη Χημεία, όπως ύλη, υλικό, αντικείμενο, ουσία, στοιχείο και ένωση και στη συνέχεια μελετάται η πορεία δόμησης της ύλης ξεκινώντας από τις απλούστερες δομικές

μονάδες και καταλήγοντας σε συνθετότερες. Το περιεχόμενο του μαθήματος διαμορφώνεται ως εξής:

- Εισαγωγικές έννοιες και ο χημικός εγγραμματισμός
- Βασικές έννοιες στη Χημεία I
- Βασικές έννοιες στη Χημεία II
- Τα δομικά χαρακτηριστικά της ύλης
- Κατάταξη των στοιχείων και η έννοια του χημικού δεσμού
- Χημικός δεσμός και διαμοριακές δυνάμεις
- Χημικές ενώσεις
- Φυσικά φαινόμενα I
- Φυσικά φαινόμενα II
- Χημικά φαινόμενα
- Μια σημαντική χημική ουσία
- Υδατικά διαλύματα
- Διαλύματα οξέων βάσεων και αλάτων

ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p style="text-align: center;">ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ</p> <p style="text-align: center;"><i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i></p>	<p>Δια ζώσης με διενέργεια δραστηριοτήτων, πειραμάτων κλπ Στην αίθουσα & στο αντίστοιχο εργαστήριο</p>																
<p style="text-align: center;">ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ</p> <p style="text-align: center;"><i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i></p>	<p>Χρήση PowerPoint, βίντεο, δραστηριοτήτων, πειραμάτων e-mail Αξιοποίηση κατάλληλων ιστοχώρων. Υποστήριξη Μαθησιακής διαδικασίας μέσω της ηλεκτρονικής πλατφόρμας e-class. Χρησιμοποιούνται συμπληρωματικά εξειδικευμένα εκπαιδευτικά λογισμικά κλειστού και ανοικτού τύπου (από το διαδίκτυο)</p>																
<p style="text-align: center;">ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</p> <p><i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</i> <i>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας /εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</i></p> <p><i>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης ώστε ο συνολικός φόρτος εργασίας σε επίπεδο εξαμήνου να αντιστοιχεί στα standards του ECTS</i></p>	<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <thead> <tr> <th style="text-align: left;">Δραστηριότητα</th> <th style="text-align: center;">Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Διαλέξεις</td> <td>39</td> </tr> <tr> <td>Φροντιστήριο</td> <td>12</td> </tr> <tr> <td>Εργαστηριακές ασκήσεις</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Μελέτη και ανάλυση θεμάτων από την βιβλιογραφία</td> <td>28</td> </tr> <tr> <td>Αυτόνομη μελέτη</td> <td>43</td> </tr> <tr> <td>Αξιολόγηση</td> <td>3</td> </tr> <tr> <td>Σύνολο Μαθήματος (25 ώρες φόρτου εργασίας ανά πιστωτική μονάδα)</td> <td>125</td> </tr> </tbody> </table>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Διαλέξεις	39	Φροντιστήριο	12	Εργαστηριακές ασκήσεις		Μελέτη και ανάλυση θεμάτων από την βιβλιογραφία	28	Αυτόνομη μελέτη	43	Αξιολόγηση	3	Σύνολο Μαθήματος (25 ώρες φόρτου εργασίας ανά πιστωτική μονάδα)	125
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου																
Διαλέξεις	39																
Φροντιστήριο	12																
Εργαστηριακές ασκήσεις																	
Μελέτη και ανάλυση θεμάτων από την βιβλιογραφία	28																
Αυτόνομη μελέτη	43																
Αξιολόγηση	3																
Σύνολο Μαθήματος (25 ώρες φόρτου εργασίας ανά πιστωτική μονάδα)	125																
<p style="text-align: center;">ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</p> <p><i>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</i></p> <p><i>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής</i></p>	<p>Διαμορφωτική αξιολόγηση Γλώσσα: Ελληνική Ενδιάμεση εξέταση (40%) Γραπτή τελική εξέταση (60%)</p>																

<p>Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<p>Περιλαμβάνει: Ερωτήσεις ανάπτυξης, πολλαπλής επιλογής, αντιστοίχισης ή Σωστού /Λάθους που σχετίζονται με τις έννοιες που διδάχθηκαν ή με καθημερινές καταστάσεις Κριτήρια αξιολόγησης: Ορθότητα και πληρότητα των απαντήσεων. Σαφήνεια και συνοχή στην επιχειρηματολογία, τις ερμηνείες και τις αιτιολογήσεις.</p>
--	---

ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

<p><i>-Προτεινόμενη Βιβλιογραφία:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Παπαγεωργίου Γ. (2009). Χημεία για εκπαιδευτικούς πρωτοβάθμιας εκπαίδευσης. Εκδόσεις Ζήτη, Θεσσαλονίκη. ● Darrell Ebbing, Steven Gammon (2014) ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΓΕΝΙΚΗ ΧΗΜΕΙΑ (10η Διεθνής Έκδοση). Εκδόσεις ΤΡΑΥΛΟΣ & ΣΙΑ ΟΕ ● Ακρίβος, Π. (2012) Στοιχεία διδασκαλίας της Χημείας. Εκδόσεις Ζήτη, Θεσσαλονίκη. <p><i>Πρόσθετη προτεινόμενη βιβλιογραφία</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Τσίπης, Κ. (1996) Χημεία – Άτομα και μόρια, Εκδόσεις Ζήτη, Θεσσαλονίκη. ● Τσίπης, Κ. (1997) Χημεία – Καταστάσεις της ύλης, Εκδόσεις Ζήτη, Θεσσαλονίκη. ● Chang, R. (2010). Chemistry (10th ed., Spanish). New York: McGraw-Hill. ● Kotz, J. C., Treichel, P. M., & Townsend, J. (2011). Chemistry and chemical reactivity (7th ed.). Belmont, CA: Brooks/Cole. ● Moore, J.W., Stanitski, C.L., Wood, J.L., Kotz, J.C. and Joesten, M.D. (1998) The Chemical World. Concepts and Applications, 2nd Ed., Saunders College Publishing. U.S.A. <ul style="list-style-type: none"> ● Διαδικτυακές πηγές ● Διαλέξεις μαθήματος
--

ΠΕΡΙΓΡΑΦΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ ESW_233

ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΣΧΟΛΗ ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ		
ΤΜΗΜΑ	ΤΜΗΜΑ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΤΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ [προσφέρεται από το Τμήμα Βιολογίας]		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Προπτυχιακό		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ESW_233	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	4 ^ο
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΒΙΟΛΟΓΙΑ		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ	σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων		ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ
Διαλέξεις			ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ
	3		5
Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο 4.			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Μάθημα Επιλογής, Επιστημονικής Περιοχής		
Υποβάθρου , Γενικών Γνώσεων, Επιστημονικής Περιοχής, Ανάπτυξης Δεξιοτήτων			
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:			
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	ΝΑΙ (Αγγλική)		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	https://eclass.upatras.gr/courses/BIO359/		

ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

<p>Μαθησιακά Αποτελέσματα</p> <p>Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.</p> <p>Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α (ξεχωριστό αρχείο στο e-mail)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης ● Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και Παράρτημα Β ● Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων 		
<p style="text-align: center;"><i>Με την ολοκλήρωση του μαθήματος αναμένεται οι φοιτητές να αναγνωρίζουν και να απαρτιθούν :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • τις διαστάσεις της Βιολογίας ως επιστημονικού κλάδου • τις εφαρμογές και επιδιώξεις της σύγχρονης βιολογικής έρευνας • βασικές τεχνικές και εργαλεία που χρησιμοποιούνται στη Βιολογία σήμερα. <p><i>Έμφαση δίνεται επίσης σε βιοηθικά ζητήματα που εγείρονται από τις καινοτόμες εφαρμογές της Μοριακής Βιολογίας και Βιοτεχνολογίας.</i></p>		
<p>Γενικές Ικανότητες</p> <p>Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;:</p> <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 50%; border: none;"> <p>Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών</p> <p>Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις</p> <p>Λήψη αποφάσεων</p> <p>Αυτόνομη εργασία</p> <p>Ομαδική εργασία</p> </td> <td style="width: 50%; border: none;"> <p>Σχεδιασμός και διαχείριση έργων</p> <p>Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα</p> <p>Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον</p> <p>Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου</p> <p>Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής</p> </td> </tr> </table>	<p>Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών</p> <p>Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις</p> <p>Λήψη αποφάσεων</p> <p>Αυτόνομη εργασία</p> <p>Ομαδική εργασία</p>	<p>Σχεδιασμός και διαχείριση έργων</p> <p>Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα</p> <p>Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον</p> <p>Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου</p> <p>Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής</p>
<p>Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών</p> <p>Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις</p> <p>Λήψη αποφάσεων</p> <p>Αυτόνομη εργασία</p> <p>Ομαδική εργασία</p>	<p>Σχεδιασμός και διαχείριση έργων</p> <p>Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα</p> <p>Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον</p> <p>Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου</p> <p>Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής</p>	

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών	Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης
Ομαδική εργασία <i>Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον</i> <i>Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών</i> <i>Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης</i> <i>Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα</i> <i>Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον</i>	

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

<p>Το μάθημα αναπτύσσεται βάσει των ακόλουθων ευρείων θεματικών ενοτήτων:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Εισαγωγή στην επιστήμη της ζωής • DNA: Το μόριο της ζωής • Το κύτταρο: η θεμελιώδης μονάδα της ζωής • Χρωμοσώματα και κληρονομικότητα • Βασικές αρχές ανάπτυξης και αναπαραγωγής • Ενέργεια και ζωή • Εξέλιξη • Βιοποικιλότητα και Οικολογία • Μολυσματικοί παράγοντες και ανθρώπινες ασθένειες • Βλαστοκύτταρα • Βιοηθικοί προβληματισμοί
--

ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.	Πρόσωπο με πρόσωπο στην τάξη												
ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές	Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία (διαλέξεις με διαφάνειες PowerPoint, προβολές οπτικοακουστικού υλικού) και στην Επικοινωνία με τους φοιτητές (e-mail και μέσω e-Class)												
ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας. Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ. Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης ώστε ο συνολικός φόρτος εργασίας σε επίπεδο εξαμήνου να αντιστοιχεί στα standards του ECTS	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Δραστηριότητα</th> <th>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Διαλέξεις</td> <td>36</td> </tr> <tr> <td>Ομαδική Εργασία</td> <td>20</td> </tr> <tr> <td>Αυτοτελής Μελέτη (προετοιμασία ασκήσεων, εργασίες ασκήσεων, γενική προετοιμασία)</td> <td>66</td> </tr> <tr> <td>Εξετάσεις</td> <td>3</td> </tr> <tr> <td>Σύνολο Μαθήματος</td> <td>125 ώρες</td> </tr> </tbody> </table>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Διαλέξεις	36	Ομαδική Εργασία	20	Αυτοτελής Μελέτη (προετοιμασία ασκήσεων, εργασίες ασκήσεων, γενική προετοιμασία)	66	Εξετάσεις	3	Σύνολο Μαθήματος	125 ώρες
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου												
Διαλέξεις	36												
Ομαδική Εργασία	20												
Αυτοτελής Μελέτη (προετοιμασία ασκήσεων, εργασίες ασκήσεων, γενική προετοιμασία)	66												
Εξετάσεις	3												
Σύνολο Μαθήματος	125 ώρες												
ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες	Το μάθημα αξιολογείται I. με γραπτή εξέταση, στην Ελληνική γλώσσα (ή στην Αγγλική για αλλοδαπούς φοιτητές/-τριες), που περιλαμβάνει ερωτήσεις πολλαπλής επιλογής, σωστού/λάθους, συμπλήρωσης κενών, ταίριασμα απαντήσεων, αλλά και επίλυση προβλημάτων ή ανοικτές												

<p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές;</p>	<p>ερωτήσεις με απάντηση περιορισμένης έκτασης. II. Προαιρετικά, με γραπτή εξέταση (70%), όπως περιγράφεται παραπάνω και με Παρουσίαση Ομαδικής Εργασίας (30%).</p>
---	--

ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

1. ΒΙΟΛΟΓΙΑ Γ' ΓΕΝΙΚΟΥ ΛΥΚΕΙΟΥ Γενικής Παιδείας, <http://ebooks.edu.gr/>.

2. CAMPBELL NEIL A. REECE JANE B. ΒΙΟΛΟΓΙΑ, ΤΟΜΟΣ Ι. Η χημεία της ζωής - Το κύτταρο - Γενετική
 Μετάφραση: Κοκκορόγιαννης Θόδωρος Βακάκη Βασιλική. Επιστημονική επιμέλεια: Μοσχονάς Νίκος. Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Κρήτης, 2015 (έτος τρέχουσας έκδοσης).

3. SIMON ERIC J. ΒΙΟΛΟΓΙΑ: Βασικές Έννοιες (1η έκδοση). Επιμέλεια: Μίνος Γεώργιος. Εκδ. ΠΑΡΙΣΙΑΝΟΥ Α.Ε., 2016.

4. Καστρίτσης Κ., Δημητριάδης Β., Σιβροπούλου Α. Εισαγωγή στη Βιολογία. Τρίτη έκδοση. Αφοί Κυριακίδη Εκδόσεις Α.Ε., 2015.

-Συναφή επιστημονικά περιοδικά:
 Nature (Nature Publishing Group)
 PLoS Biology (Public Library of Science)

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ ESW_234

1. ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΣΧΟΛΗ ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ		
ΤΜΗΜΑ	ΤΜΗΜΑ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ESW 234	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	4ο
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΑΓΓΛΙΚΑ 4		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>		ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ
Διαλέξεις και Ασκήσεις Πράξης		3	5
Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο 4.			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>Υποβάθρου , Γενικών Γνώσεων, Επιστημονικής Περιοχής, Ανάπτυξης Δεξιοτήτων</i>	ΞΕΝΗ ΓΛΩΣΣΑ		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:			
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	ΑΓΓΛΙΚΗ		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	ΝΑΙ (στην Αγγλική)		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	https://eclass.upatras.gr/courses/PDE1388/		

2. ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

<p>Μαθησιακά Αποτελέσματα <i>Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος. Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης • Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και Παράρτημα Β • Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων
<p>Στόχος αυτού του μαθήματος είναι η εξοικείωση των φοιτητών με την Αγγλική γλώσσα και λογοτεχνία διαφορετικών περιόδων, συμπεριλαμβανομένων του Μεσαίωνα, της Αναγέννησης, της Εποχής του Ορθολογισμού και της Ρομαντικής περιόδου. Ενδεικτικό προαπαιτούμενο είναι η γνώση της Αγγλικής γλώσσας σε επίπεδο B1 / B2. Τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος είναι:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Απόκτηση ενός προχωρημένου επιπέδου γνώσεων και απρόσκοπτη χρήση της Αγγλικής για ειδικούς σκοπούς (English for Specific Purposes) όσον αφορά τις τέσσερις βασικές δεξιότητες: Reading, writing, listening and speaking. <p>Μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος ο φοιτητής/τρια θα είναι σε θέση :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Να χρησιμοποιεί με ευχέρεια την Αγγλική γλώσσα σε ακαδημαϊκό επίπεδο • Να χρησιμοποιεί τη γλώσσα και την ορολογία της λογοτεχνικής ανάλυσης • Να αναγνωρίζει τις διαφορετικές περιόδους της Αγγλικής γλώσσας και λογοτεχνίας • Να κατανοεί αυθεντικό υλικό διαφορετικών περιόδων της Αγγλικής γλώσσας

3. ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Περιγράφονται στα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες:
 Η Λογοτεχνία και τα είδη της: εστίαση στη γλώσσα των διαφορετικών περιόδων
 Ενεργητική ανάγνωση και ερμηνεία
 Προσεγγίσεις ερμηνευτικής στη λογοτεχνία
 Ανάλυση και ερμηνεία επιλεγμένων ποιημάτων, αποσπασμάτων από έργα του Σαίξπηρ, και μικρών μυθιστορημάτων.

4. ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ & ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i></p>	Στην αίθουσα διδασκαλίας											
<p>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i></p>	Υποστήριξη Μαθησιακής διαδικασίας μέσω της ηλεκτρονικής πλατφόρμας e-class											
<p>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας. Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ. Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης ώστε ο συνολικός φόρτος εργασίας σε επίπεδο εξαμήνου να αντιστοιχεί στα standards του ECTS</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Δραστηριότητα</i></th> <th><i>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Διαλέξεις</td> <td>39</td> </tr> <tr> <td>Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας</td> <td>56</td> </tr> <tr> <td>Συγγραφή εργασίας</td> <td>30</td> </tr> <tr> <td>Σύνολο Μαθήματος</td> <td>125</td> </tr> </tbody> </table>		<i>Δραστηριότητα</i>	<i>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</i>	Διαλέξεις	39	Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας	56	Συγγραφή εργασίας	30	Σύνολο Μαθήματος	125
<i>Δραστηριότητα</i>	<i>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</i>											
Διαλέξεις	39											
Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας	56											
Συγγραφή εργασίας	30											
Σύνολο Μαθήματος	125											
<p>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ <i>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</i> Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	Οι φοιτητές/τριες αναλαμβάνουν την εκπόνηση γραπτής εργασίας στην Αγγλική γλώσσα σε συνεννόηση με τον διδάσκοντα στην οποία αναλύουν ένα λογοτεχνικό έργο που επιλέγουν ανάμεσα σε αυτά που προτείνει ο διδάσκων. Ο τελικός βαθμός του μαθήματος βασίζεται κατά 80% στη γραπτή εργασία και κατά 20% στην προφορική παρουσίασή της. Το υλικό μελέτης, η μέθοδος αξιολόγησης του μαθήματος και άλλο σχετικό υλικό είναι διαθέσιμα στο e-class. https://eclass.upatras.gr/courses/PDE1388/ Η γραπτή εργασία αξιολογείται σύμφωνα με τα ακόλουθα κριτήρια: <ul style="list-style-type: none"> • Ικανότητα χρήσης της γλώσσας για την ανάλυση της λογοτεχνίας. 											

	<ul style="list-style-type: none"> • Ικανότητα ανάλυσης και ερμηνείας ποίησης και σύντομης μυθοπλασίας. • Ικανότητα οργάνωσης και λογικής δομής του γραπτού λόγου. • Χρήση ευρέος φάσματος σχετικού λεξιλογίου με φυσικό τρόπο. • Χρήση γραμματικά ορθών και πολύπλοκων δομών. <p>Συμμετοχή και παρακολούθηση διαλέξεων (+10% της συνολικής αξιολόγησης)</p> <p>Όλο το διδασκόμενο υλικό, η προτεινόμενη βιβλιογραφία και τα κριτήρια αξιολόγησης αναφέρονται ρητά στο e-class του μαθήματος.</p>
--	---

5. ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

<p>-Προτεινόμενη Βιβλιογραφία</p> <p>The Norton Anthology of Poetry. 3rd edition by Alexander Allison et al. . W.W.Norton & Company New York-London 1983</p> <p>The Story of our Language by Henry Alexander, revised edition ed. Doubleday and Company, Inc. Garden City, New York, 1969</p> <p>The Norton Anthology of Short Fiction by R.V. Cassill ed. W.W.Norton& Company New York-London 1989</p> <p>The Writer’s Harbrace Handbook by Cheryl Glenn and Loretta Gray- International edition, 4th ed. 2009</p>

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ ESW_235

1. ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΣΧΟΛΗ ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ		
ΤΜΗΜΑ	ΤΜΗΜΑ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ESW_235	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Quatrième
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Γαλλικά IV		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
Διαλέξεις και Έλεγχος κατανόησης μέσω ασκήσεων	3	5	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο 4.</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>Υποβάθρου, Γενικών Γνώσεων, Επιστημονικής Περιοχής, Ανάπτυξης Δεξιοτήτων</i>	Επιστημονικής Περιοχής (Διδασκαλία Ξένης Γλώσσας για Ειδικούς Σκοπούς), Ανάπτυξης Ακαδημαϊκών Δεξιοτήτων		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	ΟΧΙ. Συστήνεται ωστόσο οι φοιτητές που παρακολουθούν το μάθημα να έχουν επίπεδο γλωσσομάθειας επιπέδου B1/B2 για την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Γαλλική		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	ΝΑΙ		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	https://eclass.upatras.gr/courses/FLU127/		

2. ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

<p>Μαθησιακά Αποτελέσματα <i>Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος. Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης • Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και Παράρτημα Β • Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων
<p>Ο σκοπός αυτού του μαθήματος είναι να ανταποκριθεί στις ανάγκες των φοιτητών οι οποίοι διαθέτουν διαφορετικό επίπεδο γλωσσομάθειας σε ό,τι αφορά τις γενικές δεξιότητες της Γαλλικής Γλώσσας (Lire, Écrire, Parler, Écouter) και να εμβαθύνει τη γνώση τους στα Γαλλικά για Ανθρωπιστικές Επιστήμες (Français – Sciences Humaines). ενισχύοντας το ανθρωπιστικό και κοινωνιολογικό λεξιλόγιό τους στο πεδίο των Εκπαιδευτικής και Κοινωνικής Επιστημών. Επίσης εισαγάγει τους φοιτητές στις τεχνικές γραφής και την επικοινωνία.</p> <p>Αναμένεται ότι στο τέλος αυτού του μαθήματος ο φοιτητής θα είναι ικανός ώστε να:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. οργανώνει τον τρόπο ομιλίας στη Γαλλική Γλώσσα έχοντας εξασκήσει τις τέσσερις βασικές δεξιότητες. 2. χρησιμοποιεί έννοιες των Γαλλικών στο χώρο των Ανθρωπιστικών Επιστημών και αναλύει τη γλώσσα στο πεδίο.

3. χειρίζεται κείμενα στις Ανθρωπιστικές Επιστήμες αφού θα έχει αναπτύξει διάφορες δεξιότητες (κατανόηση και επεξεργασία κειμένου, γλωσσικές εφαρμογές, ανάπτυξη λεξιλογίου, παραγωγή γραπτού λόγου)
4. αλληλεπιδρά με άλλους στο χώρο των Ανθρωπιστικών ή συναφών Επιστημών

Γενικές Ικανότητες	
<i>Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα:</i>	
<i>Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών</i>	<i>Σχεδιασμός και διαχείριση έργων</i>
<i>Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις</i>	<i>Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα</i>
<i>Λήψη αποφάσεων</i>	<i>Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον</i>
<i>Αυτόνομη εργασία</i>	<i>Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου</i>
<i>Ομαδική εργασία</i>	<i>Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής</i>
<i>Εργασία σε διεθνές περιβάλλον</i>	<i>Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης</i>
<i>Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον</i>	
<i>Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών</i>	

Επιπρόσθετα, οι φοιτητές θα έχουν αναπτύξει τις ακόλουθες γενικές ικανότητες από τη λίστα που παρατίθεται πιο πάνω:

Λήψη αποφάσεων
Αυτόνομη εργασία
Ομαδική Εργασία
Εργασία σε διεθνές περιβάλλον
Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής
Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

3. ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

- Το μάθημα περιλαμβάνει τη μελέτη των ακόλουθων πεδίων:
1. Français Académique : Révision des verbes académiques fréquemment utilisés, noms, adjectifs, et adverbes.
 2. Verbes de reportage et de référence
 3. Sources
 4. Systèmes de référence
 5. Écrire un rapport : français académique et français des affaires sociales
 6. Lire et travailler sur des articles scientifiques

4. ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i>	Πρόσωπο με πρόσωπο (τάξη)	
ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i>	Χρήση Τ.Π.Ε στη Διδασκαλία Υποστήριξη Μαθησιακής διαδικασίας μέσω της ηλεκτρονικής πλατφόρμας e-class	
ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας. Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ. Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης ώστε ο συνολικός φόρτος εργασίας σε επίπεδο εξαμήνου να αντιστοιχεί στα standards του ECTS</i>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου
	Διαλέξεις και ασκήσεις πράξης	39
	Αυτοτελής Μελέτη	83
	Τελική εξέταση	3
	Σύνολο Μαθήματος	125

<p style="text-align: center;">ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</p> <p><i>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</i></p> <p><i>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμών, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</i></p> <p><i>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</i></p>	<p>Η γλώσσα της αξιολόγησης είναι η Γαλλική. Η αξιολόγηση περιλαμβάνει:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Γραπτή τελική εξέταση (γλωσσικές ασκήσεις και ερωτήσεις σύντομης απάντησης) – 80% • Εργασία (τεχνική αναφορά)– 10% • Παρακολούθηση και συμμετοχή – 10% <p>Τα κριτήρια αξιολόγησης αναφέρονται λεπτομερώς στο πρόγραμμα μαθήματος το οποίο διανέμεται στους φοιτητές στην έναρξη του εξαμήνου και ανακοινώνεται στο e-class του μαθήματος.</p>
---	--

5. ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

<ol style="list-style-type: none"> 1. Entre nous 2 Éditions Maison des langues ISBN : 978-84-8443-927-1 2. Pluri Dictionnaire Larousse (2016) 3. Σημειώσεις διδάσκοντος
--

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ ESW_237

6. ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΣΧΟΛΗ ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ		
ΤΜΗΜΑ	ΤΜΗΜΑ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ESW_237	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	4
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Ρωσικά IV		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ (ECTS)	
ΑΝΑΛΥΣΗ ΤΗΣ ΓΛΩΣΣΙΚΗΣ ΔΟΜΗΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ ΤΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ ΜΕΣΩ ΤΗΣ ΒΙΩΜΑΤΙΚΗΣ ΜΑΘΗΣΗΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΗΣ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ ΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ/ΤΡΙΩΝ.Ι	3	5	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο 4.</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>Υποβάθρου, Γενικών Γνώσεων, Επιστημονικής Περιοχής, Ανάπτυξης Δεξιοτήτων</i>	Ξένη Γλώσσα		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	Οι φοιτητές που επιλέγουν το μάθημα ΡΩΣΙΚΑ IV θα πρέπει να έχουν παρακολουθήσει το μάθημα ΡΩΣΙΚΑ I, ΡΩΣΙΚΑ II και ΡΩΣΙΚΑ III		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ρώσικα		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Ναι		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	-		

7. ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

<p>Μαθησιακά Αποτελέσματα</p> <p><i>Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.</i></p> <p><i>Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης • Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και Παράρτημα Β • Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων
<p>Στο Γ' εξάμηνο (Ρώσικα IV) τα μαθήματα περιλαμβάνουν: καταφατική και αρνητική μορφή κτήσης, σύνθετη πρόταση με την αναφορική αντωνυμία, ανώμαλα ρήματα, δεικτική αντωνυμία, τετελεσμένα και μη τετελεσμένα ρήματα.</p> <p>Οι φοιτητές αναμένεται να αναπτύξουν:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Θεμελιακό λεξιλόγιο - γλωσσικές επικοινωνιακές δεξιότητες με παράλληλη άσκηση των γραμματικών και συντακτικών δομών
<p>Γενικές Ικανότητες</p> <p><i>Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα:</i></p> <p><i>Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών</i></p> <p><i>Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις</i></p> <p><i>Λήψη αποφάσεων</i></p> <p><i>Σχεδιασμός και διαχείριση έργων</i></p> <p><i>Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα</i></p> <p><i>Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον</i></p> <p><i>Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας</i></p> <p><i>και ευαισθησίας σε θέματα φύλου</i></p>

<p>Αυτόνομη εργασία Ομαδική εργασία Εργασία σε διεθνές περιβάλλον Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών</p>	<p>Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης</p>
<p>Ανάπτυξη δεξιοτήτων στη χρήση και κατανόηση της ρωσικής γλώσσας Βελτίωση του γραπτού και προφορικού λόγου Ορθή προφορά και έκφραση.</p>	

8. ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Γραμματικά και συντακτικά φαινόμενα,, Παραγωγή προφορικού και γραπτού λόγου, εμπλουτισμός λεξιλογίου.

9. ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i></p>	Πρόσωπο με πρόσωπο (στην τάξη)	
<p>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i></p>	e-mail e-class	
<p>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας. Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ. Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης ώστε ο συνολικός φόρτος εργασίας σε επίπεδο εξαμήνου να αντιστοιχεί στα standards του ECTS</i></p>	<p>Δραστηριότητα</p>	<p>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</p>
	Διαλέξεις	39
	Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας	40
	Εκπόνηση μελέτης (project)	30
	Συγγραφή εργασίας	16
	Σύνολο Μαθήματος	125
<p>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ <i>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμών, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</i></p>	<p>Γλώσσα αξιολόγησης είναι- Ρωσική</p> <p>Η αξιολόγηση βασίζεται στην Τελική Εξέταση Μαθήματος (50%) Γραπτή Εργασία (10%) Παρακολούθηση (40%)</p>	

10. ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

1. РУССКИЙ ЯЗЫК ДЛЯ ВСЕХ.Под редакцией В.Г.Костомарова
2. РУССКИЙ ЯЗЫК. ПРАКТИЧЕСКИЙ КУРС. Л.С.Журавлёва
3. ΠΟΕΧΑΛΙ.Ст.Чернышов
4. ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΑ ΣΧΟΛΙΑ.ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ Π.ΙΩΑΝΝΙΔΟΥ