



ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΠΑΤΡΩΝ
ΕΙΔΙΚΟΣ ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟΣ ΚΟΝΔΥΛΙΩΝ ΕΡΕΥΝΑΣ – Ν. 4485/2017
Α.Φ.Μ.: 998219694 – Α' Δ.Ο.Υ. ΠΑΤΡΩΝ
ΤΗΛ: 2610-997888
E-mail: rescom@upatras.gr – Url: <http://research.upatras.gr>

Πάτρα, 10 / 09 /2021,
Αριθμ. Πρωτοκόλλου: 90302

ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

« Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού, Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση»



ΠΡΑΞΗ: «Απόκτηση Ακαδημαϊκής Διδακτικής Εμπειρίας σε Νέους Επιστήμονες Κατόχους Διδακτορικού 2021- 2022 για το Πανεπιστήμιο Πατρών»

ΕΡΓΟ: «Απόκτηση Ακαδημαϊκής Διδακτικής Εμπειρίας σε Νέους Επιστήμονες Κατόχους Διδακτορικού για το ακαδημαϊκό έτος 2021- 2022 στο Πανεπιστήμιο Πατρών»

ΚΩΔΙΚΟΣ ΕΡΓΟΥ(ΦΚ/ΜΙΣ): 81700 / 5111118

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗΣ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΟΣ ΓΙΑ ΥΠΟΒΟΛΗ ΠΡΟΤΑΣΕΩΝ ΠΡΟΣ ΣΥΝΑΨΗ 10 ΣΥΜΒΑΣΕΩΝ ΜΙΣΘΩΣΗΣ ΕΡΓΟΥ ΙΔΙΩΤΙΚΟΥ ΔΙΚΑΙΟΥ

Ο Ειδικός Λογαριασμός Κονδυλίων Έρευνας του Πανεπιστημίου Πατρών (εφ' εξής καλούμενος, για τις ανάγκες της παρούσης πρόσκλησης, Αναθέτουσα Αρχή) λαμβάνοντας υπόψιν:

1. Το Ν.4310/2014 «ΦΕΚ 258/Α/08.12.2014) «Έρευνα, Τεχνολογική Ανάπτυξη και Καινοτομία και άλλες διατάξεις» όπως τροποποιήθηκε και ισχύει
2. Το Ν. 4386/2016 (ΦΕΚ 83/Α/ 11.05.2016) «Ρυθμίσεις για την έρευνα και άλλες διατάξεις», όπως ισχύει
3. Το Ν. 4314/2014 (ΦΕΚ 265/Α/23.12.2014) «Α) Για τη διαχείριση, τον έλεγχο και την εφαρμογή αναπτυξιακών παρεμβάσεων για την προγραμματική περίοδο 2014-2020, Β) Ενσωμάτωση της Οδηγίας 2012/17 του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου της 13ης Ιουνίου 2012 (ΕΕ L156/16.06.2012) στο ελληνικό δίκαιο, τροποποίηση του ν. 3419/2005 (Α 297) και άλλες διατάξεις», όπως ισχύει, και ιδίως το άρθρο 30 αυτού
4. Το αρθρ. 64 του Ν. 4485/2017 (ΦΕΚ 114/ Α/04.08.2017) «Οργάνωση και λειτουργία της ανώτατης εκπαίδευσης, ρυθμίσεις για την έρευνα και άλλες διατάξεις»
5. Τις διατάξεις του αρθ. 4 παρ.1 της ΠΥΣ 33/2006 περί Αναστολής Διορισμών στο Δημόσιο Τομέα
6. Τον «Οδηγό Χρηματοδότησης και Διαχείρισης Έρευνας» της Αναθέτουσας Αρχής
7. Το άρθρο 98 παρ. 6 & 7 του ν.4547/2018 καθώς και το άρθρο 33 παρ 6 του ν.4559/2018
8. Το αρθ. 12 της με Α.Π.110427/ΕΥΘΥ/1020 (ΦΕΚ 3521/Β/01.11.2016) Υπουργικής Απόφασης τροποποίησης και αντικατάστασης της υπ' αριθ. 81986/ΕΥΘΥ712/31.07.2015 (ΦΕΚ

1822/Β/Υπουργικής Απόφασης «Εθνικοί κανόνες επιλεξιμότητας δαπανών για τα προγράμματα του ΕΣΠΑ 2014-2020-Έλεγχος νομιμότητας δημοσίων συμβάσεων συγχρηματοδοτούμενων πράξεων ΕΣΠΑ 2014-2020 από Αρχές Διαχείρισης και Ενδιάμεσους Φορείς-Διαδικασία ενστάσεων επί των αποτελεσμάτων αξιολόγησης πράξεων»

9. Την με Α.Π. **2261 / 09.06.2021 Πρόσκληση για υποβολή προτάσεων** στο Ε.Π. «Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού, Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» με τίτλο «Απόκτηση Ακαδημαϊκής Διδακτικής Εμπειρίας σε Νέους Επιστήμονες Κατόχους Διδακτορικού 2019 - 2022» (ΑΔΑ: **Ψ3ΑΟ46ΜΤΛΡ-Ζ2Ψ**), όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.
10. Την υπ. αριθμ **77257 / 12.07.2021 Απόφαση Ένταξης της Πράξης** «Απόκτηση Ακαδημαϊκής Διδακτικής Εμπειρίας σε Νέους Επιστήμονες Κατόχους Διδακτορικού 2021- 2022 για το Πανεπιστήμιο Πατρών» με Κωδικό ΟΠΣ 5111118 στο Επιχειρησιακό Πρόγραμμα «Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού, Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση 2014-2020».
11. Την υπ. αριθμ. **67131/30.06.2021 απόφαση της Επιτροπής Ερευνών του Πανεπιστημίου Πατρών περί αποδοχής εκτέλεσης της Πράξης** με τίτλο «Απόκτηση Ακαδημαϊκής Διδακτικής Εμπειρίας σε Νέους Επιστήμονες Κατόχους Διδακτορικού 2021-2022 για το Πανεπιστήμιο Πατρών» (Συνεδρίαση **771/23.06.2021**)
12. Την υπ. αριθμ. **48113/20.07.2020 απόφαση της Επιτροπής Ερευνών του Πανεπιστημίου Πατρών κατά την οποία έγινε αποδεκτή η Απόφαση Υλοποίησης με ίδια μέσα του Υποέργου 01** με τίτλο: «Απόκτηση Ακαδημαϊκής Διδακτικής Εμπειρίας σε Νέους Επιστήμονες Κατόχους Διδακτορικού για το ακαδημαϊκό έτος 2021- 2022 στο Πανεπιστήμιο Πατρών» (Συνεδρίαση **774/14.07.2021**).

και σύμφωνα με απόφαση της αρ. **780ης / 08.09.2021** Συνεδρίασης της Επιτροπής Ερευνών του Πανεπιστημίου Πατρών, εγκρίνει τη δημοσίευση πρόσκλησης εκδήλωσης ενδιαφέροντος φυσικών προσώπων για τη σύναψη **10 συμβάσεων μίσθωσης έργου** στο πλαίσιο υλοποίησης του έργου με τίτλο «Απόκτηση Ακαδημαϊκής Διδακτικής Εμπειρίας σε Νέους Επιστήμονες Κατόχους Διδακτορικού για το ακαδημαϊκό έτος 2021- 2022 στο Πανεπιστήμιο Πατρών», που συγχρηματοδοτείται από Ευρωπαϊκούς (Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο –Ε.Κ.Τ.) και Εθνικούς Πόρους στο πλαίσιο της Πράξης «Απόκτηση Ακαδημαϊκής Διδακτικής Εμπειρίας σε Νέους Επιστήμονες Κατόχους Διδακτορικού 2021- 2022 για το Πανεπιστήμιο Πατρών», με Επιστημονικά Υπεύθυνο τον καθηγητή **Διονύσιο Μαντζαβίνο**, Αντιπρύτανη του Πανεπιστημίου Πατρών (Τμήμα Χημικών Μηχανικών).

ΣΥΝΟΠΤΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΕΡΓΟΥ

Παροχή αυτοδύναμου διδακτικού έργου για το ακαδημαϊκό έτος 2021-2022, για το σύνολο των μαθημάτων που ορίζονται ανά Επιστημονικό Πεδίο των προπτυχιακών και μεταπτυχιακών προγραμμάτων σπουδών του Πανεπιστημίου Πατρών για το χειμερινό/εαρινό εξάμηνο, όπως αυτά έχουν εγκριθεί από τη Σύγκλητο του Πανεπιστημίου Πατρών και αναλυτικά περιγράφονται στον πίνακα μαθημάτων και στον πίνακα συνοπτικής περιγραφής μαθημάτων ανά Επιστημονικό Πεδίο, που επισυνάπτονται στην παρούσα πρόσκληση σύμφωνα με το χρονοδιάγραμμα του έργου και μέχρι τη λήξη του, ήτοι 30/09/2022.

ΑΝΑΛΥΤΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΥΠΟ ΑΝΑΘΕΣΗ ΕΡΓΟΥ/ΘΕΣΗ (Αντικείμενο Ανάθεσης με αναφορά σε παραδοτέα, Χρονική Διάρκεια, Αμοιβή, Προσόντα, Κριτήρια Αξιολόγησης)

Οι ενδιαφερόμενοι/ες Νέοι/ες Επιστήμονες, κάτοχοι Διδακτορικού Διπλώματος Ειδίκευσης καλούνται να υποβάλλουν αίτηση υποψηφιότητας για τις θέσεις που προκηρύσσονται ανά Επιστημονικό Πεδίο, προκειμένου να διδάξουν αυτοδύναμα τα μαθήματα, του εκάστοτε Επιστημονικού Πεδίου, των προπτυχιακών και μεταπτυχιακών προγραμμάτων σπουδών των Τμημάτων του Πανεπιστημίου Πατρών, για το ακαδημαϊκό έτος 2021-2022. **Διευκρινίζεται ότι κάθε ωφελούμενος οφείλει να διδάξει όλα τα μαθήματα που έχουν οριστεί στο συγκεκριμένο επιστημονικό πεδίο.**

Στο πλαίσιο της ανωτέρω σύμβασης ανατίθεται η εκτέλεση έργου με τις παρακάτω προϋποθέσεις:

Είδος σύμβασης και ύψος δαπάνης ανά ωφελούμενο:

Ο ωφελούμενος απασχολείται στο Ίδρυμα ως Πανεπιστημιακός Υπότροφος του έκτου εδαφίου της παρ. 6 του άρθρου 29 του ν. 4009/2011, όπως έχει τροποποιηθεί και ισχύει.

Η συνολική δαπάνη ανά ωφελούμενο στην περίπτωση ανάθεσης τριών μαθημάτων ανέρχεται σε 12.510,00€ ανά ακαδημαϊκό έτος (συμπεριλαμβανομένων των ασφαλιστικών εισφορών εργαζόμενου, εργοδότη ή τυχόν αναλογούντος ΦΠΑ).

Στην περίπτωση που ο τόπος μόνιμης κατοικίας του ωφελούμενου βρίσκεται σε διαφορετικό νομό ή νησί, από εκείνο στον οποίο βρίσκεται η έδρα του Τμήματος στο οποίο αυτός διδάσκει και προκειμένου να καλυφθούν οι δαπάνες κίνησης/διανυκτέρευσης του ωφελούμενου, η ως άνω αμοιβή προσαυξάνεται κατά 400,00€ στην περίπτωση που διδάσκει μάθημα/τα σε ένα μόνο εξάμηνο ή κατά 800,00€ στην περίπτωση που διδάσκει μαθήματα και στα δύο εξάμηνα του ακαδημαϊκού έτους. Η παραπάνω προσαύξηση δεν υπόκειται στις απομειώσεις που προκύπτουν από την επόμενη παράγραφο.

Σε περίπτωση ανάθεσης λιγότερων των τριών (3) μαθημάτων, η **συνολική δαπάνη ανά ωφελούμενο** αναπροσαρμόζεται αναλογικά και άρα λαμβάνει τα 2/3 της δαπάνης σε περίπτωση ανάθεσης δύο (2) μαθημάτων (ήτοι 8.340,00 ευρώ συμπεριλαμβανομένων των ασφαλιστικών εισφορών εργαζόμενου, εργοδότη ή τυχόν αναλογούντος ΦΠΑ) και το 1/3 της αμοιβής σε περίπτωση ανάθεσης ενός (1) μαθήματος (ήτοι 4.170,00 ευρώ συμπεριλαμβανομένων των ασφαλιστικών εισφορών εργαζόμενου, εργοδότη ή τυχόν αναλογούντος ΦΠΑ).

Παραδοτέο είναι η υλοποίηση του/των μαθήματος/ων, η οποία πιστοποιείται βάσει σχετικής βεβαίωσης του Προέδρου του οικείου Τμήματος.

Επιθυμητός χρόνος έναρξης εκτέλεσης έργου:

Οι ημερομηνίες έναρξης και λήξης του φυσικού αντικείμενου συνάδουν με την έναρξη των ακαδημαϊκών εξαμήνων και τη λήξη των περιόδων εξετάσεων των εξαμήνων, σύμφωνα με το ακαδημαϊκό ημερολόγιο του Πανεπιστημίου Πατρών, το οποίο έχει εγκριθεί στην αριθμ. **187/27.05.2021** Συνεδρίαση Συγκλήτου, συμπεριλαμβανομένης και της επαναληπτικής εξεταστικής περιόδου του Σεπτεμβρίου για το ακαδημαϊκό έτος 2021-2022.

ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑ ΚΡΙΤΗΡΙΩΝ:

A/A	Κριτήριο	Σημαντικότητα Κριτηρίου	Βαθμολόγηση (σε αριθμό μορίων)
1	Κριτήριο 1: λήψη του διδακτορικού τίτλου (ημερομηνία επιτυχούς υποστήριξης) μετά την 01.01.2011	ΝΑΙ - ΟΧΙ	
2	Κριτήριο 2: αναγνώριση διδακτορικού τίτλου από τον ΔΟΑΤΑΠ (σε περίπτωση κατοχής τίτλου από Ίδρυμα του εξωτερικού μόνο)	ΝΑΙ - ΟΧΙ	
3	Κριτήριο 3: Υπεύθυνη Δήλωση εκπλήρωσης Στρατιωτικών Υποχρεώσεων ή νόμιμης απαλλαγής από αυτές ή αναβολής για όλο το χρόνο διάρκειας του έργου	ΝΑΙ - ΟΧΙ	
4	Κριτήριο 4: Σχεδιάγραμμα Διδασκαλίας όλων των μαθημάτων του Επιστημονικού πεδίου (το οποίο αναλύεται στα ακόλουθα:)		
4α	Αξιολόγηση συνάφειας σχεδιαγράμματος διδασκαλίας και καινοτόμων μεθοδολογιών/θεωριών & βιβλιογραφίας με την περιγραφή του συνόλου των μαθημάτων του Επιστημονικού Πεδίου		0 - 25
4β	Δομή, οργάνωση, κατανομή ύλης		0 - 5
	ΣΥΝΟΛΟ Κριτηρίου 4:		30max

A/A	Κριτήριο	Σημαντικότητα Κριτηρίου	Βαθμολόγηση (σε αριθμό μορίων)
5	Κριτήριο 5: Βιογραφικό σημείωμα υποψηφίου-υποψηφίας (το οποίο αναλύεται στα ακόλουθα:)		
5α	Συνάφεια διδακτορικής διατριβής/δημοσιευμένου έργου με το επιστημονικό πεδίο		0 - 20
5β	Δημοσιεύσεις/Ανακοινώσεις σε συνέδρια		0 – 20 (Βλέπε Σημείωση 1)
5γ	Μεταδιδακτορική εργασιακή εμπειρία- εξαιρείται η διδακτική εμπειρία (1 μονάδα ανά έτος μέχρι τα 10)		0 - 10
	ΣΥΝΟΛΟ Κριτηρίου 5:		50 max
6	Κριτήριο 6: Προσαύξηση κατά 20% επί της συνολικής βαθμολογίας της υποψηφιότητας, εφόσον ο υποψήφιος δεν έχει επιλεγεί σε άλλο πρόγραμμα Απόκτησης Ακαδημαϊκής Διδακτικής Εμπειρίας, στο πλαίσιο των προηγούμενων προσκλήσεων ΕΔΒΜ 20 (ακαδ. έτος 2016-2017), ΕΔΒΜ 45 (ακαδ. έτος 2017-2018), ΕΔΒΜ 82 (ακαδ. έτος 2018-2019), καθώς και της ΕΔΒΜ 96 (ακαδ. έτη 2019-2020 και 2020-2021) του ΕΠ ΑΝΑΔ ΕΔΒΜ 2014-2020.		20% επί της συνολικής βαθμολογίας της υποψηφιότητας Έως 16 μόρια
	ΓΕΝΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ:		96 max

Σημείωση 1:**Υπολογίζονται ως συνδυασμός των ακόλουθων Α και Β:****Α) Υπολογίζονται 2 μόρια ανά δημοσίευση/ανακοίνωση σε συνέδρια και έως τα 20 μόρια και****Β) Ισχύουν οι συντελεστές βαρύτητας:**

Q1 (λίστα Scimago): πολλαπλασιαστής 1.

Q2 (λίστα Scimago): πολλαπλασιαστής 0,8

Λοιπές επιστημονικές δημοσιεύσεις/ανακοινώσεις σε συνέδρια, πολλαπλασιαστής 0,2

Διευκρινίζεται ότι η μη κάλυψη από κάποιον υποψήφιο ενός εκ των κριτηρίων 1 έως και 3 αποτελεί λόγο απόρριψης της υποψηφιότητας αυτής, χωρίς την περαιτέρω αξιολόγησή της.

Η επιλογή των υποψηφίων της παρούσας πρόσκλησης θα γίνει από τις Συνελεύσεις των Τμημάτων του Πανεπιστημίου Πατρών κατόπιν εισήγησης των τριμελών Επιτροπών αξιολόγησης. Η σύνθεση των Επιτροπών Αξιολόγησης έχει προταθεί από τις Συνελεύσεις των Τμημάτων του Πανεπιστημίου Πατρών και έχει επικυρωθεί από την Επιτροπή Ερευνών του Πανεπιστημίου Πατρών στην υπ. αριθμ. **780ης / 08.09.2021** Συνεδρίασή της. Οι Επιτροπές Αξιολόγησης ορίζονται από την Επιτροπή Ερευνών μετά από πρόταση των Συνελεύσεων των Τμημάτων.

Τα αποτελέσματα της διαδικασίας επιλογής που θα διενεργηθεί από τις Συνελεύσεις των Τμημάτων θα εγκριθούν-επικυρωθούν σε συνεδρίαση της Επιτροπής Ερευνών.

Μετά την αξιολόγηση, θα καταρτιστεί πίνακας κατάταξης των υποψηφίων ανά επιστημονικό πεδίο, στον οποίο δεν θα περιλαμβάνονται τυχόν αποκλεισθέντες υποψήφιοι. Οι πίνακες με τις μονάδες βαθμολόγησης των υποψηφίων στα παραπάνω κριτήρια θα αναρτώνται στον ιστότοπο ΔΙΑΥΓΕΙΑ καθώς και στην ιστοσελίδα του ΕΛΚΕ του Πανεπιστημίου Πατρών.

Όλοι/ες οι υποψήφιοι/ες έχουν δικαίωμα πρόσβασης στα έγγραφά τους καθώς και σε αυτά των συνυποψηφίων τους κατόπιν γραπτής τους αίτησης και υπό τις προϋποθέσεις του άρθρου 5 του Ν.2690/1999, του Κανονισμού (ΕΕ) 2016/679 του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου και του Ν. 2472/1997. Ο/Η υποψήφιος/α, που επιθυμεί να υποβάλει ένσταση σχετικά με το αποτέλεσμα (απόφαση αποδοχής-έγκρισης αποτελεσμάτων), δικαιούται να προσφύγει ενώπιον της Επιτροπής Ενστάσεων εντός πέντε (5) εργάσιμων ημερών από την κοινοποίηση της ως άνω απόφασης. Ειδικότερα, όταν στα αιτούμενα στοιχεία περιλαμβάνονται και ειδικές κατηγορίες δεδομένων, αυτά χορηγούνται μόνο υπό τις προϋποθέσεις του Γενικού Κανονισμού Προστασίας Δεδομένων και των λοιπών ισχυουσών διατάξεων.

Ο οριστικός πίνακας αξιολόγησης (μετά την εξέταση των ενστάσεων) θα αναρτηθεί επίσης στον ιστότοπο ΔΙΑΥΓΕΙΑ καθώς και στην οικεία ιστοσελίδα του ΕΛΚΕ του Πανεπιστημίου Πατρών. Ο/Η υποψήφιος/α με

τη μεγαλύτερη βαθμολογία, θα είναι εκείνος/η που θα κληθεί να αναλάβει το έργο. Σε περίπτωση κωλύματος αυτού/ής δίνεται η δυνατότητα επιλογής των επομένων επιλαχόντων υποψηφίων, ως την εξάντληση της σειράς κατάταξης.

Ισοβαθμία: Σε περίπτωση ισοβαθμίας στη συνολική βαθμολογία προηγείται αυτός που έχει τις περισσότερες μονάδες στο πρώτο κριτήριο του πίνακα κριτηρίων και αν συμπίπτουν, αυτός που έχει τις περισσότερες μονάδες στο δεύτερο κριτήριο και ούτω καθεξής. Η σειρά κατάταξης των υποψηφίων που εξακολουθούν να ισοβαθμούν μετά την εξάντληση όλων των κριτηρίων ισοβαθμίας, καθορίζεται με δημόσια κλήρωση όπου παρευρίσκονται και οι ενδιαφερόμενοι. Η κλήρωση διεξάγεται παρουσία της Επιτροπής Αξιολόγησης του έργου. Με την ίδια απόφαση ο Πρόεδρος της Επιτροπής Αξιολόγησης ορίζει και τον ακριβή τόπο και χρόνο της κλήρωσης και κάθε άλλο σχετικό θέμα, περιλαμβανομένων των θεμάτων που αφορούν στη δημοσιότητα της κλήρωσης. Οι υποψήφιοι ενημερώνονται σχετικά με ανακοίνωση που αναρτάται στον διαδικτυακό τόπο της Επιτροπής Ερευνών και Διαχείρισης του Ε.Λ.Κ.Ε., είκοσι τέσσερις (24) τουλάχιστον ώρες πριν από τη διενέργεια της κλήρωσης.

Επισημαίνεται ότι, εάν κατά την εξέλιξη του ακαδημαϊκού έτους προκύψει αδυναμία συνέχισης του διδακτικού έργου εκ μέρους του ωφελούμενου, προκειμένου να μη διαταραχθεί η αλληλουχία των μαθημάτων στο πρόγραμμα σπουδών, επιτρέπεται η ανάθεση του υπολειπόμενου διδακτικού έργου στον πρώτο επιλαχόντα.

Οι ενδιαφερόμενοι, παρακαλούνται να υποβάλουν ηλεκτρονικά τις προτάσεις τους με τα απαραίτητα αποδεικτικά έγγραφα στο Ενιαίο Σύστημα Υποβολής Αιτήσεων – Προτάσεων της Επιτροπής Ερευνών του Πανεπιστημίου Πατρών και συγκεκριμένα στον σύνδεσμο <http://phdlessons.upatras.gr/>, μέχρι την **25^η/09/2021**.

Απαραίτητα αποδεικτικά έγγραφα που θα συνοδεύουν την πρόταση:

1. Διαβιβαστικό Πρότασης - Αίτηση Υποψηφιότητας (τελευταία σελίδα της παρούσης Πρόσκλησης Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος)
2. Αναλυτικό βιογραφικό σημείωμα συνοδευόμενο από το σύνολο των εγγράφων τα οποία τεκμηριώνουν τα διαλαμβανόμενα σε αυτό
3. Πρόταση Σχεδιαγράμματος Διδασκαλίας κάθε μαθήματος του Επιστημονικού Πεδίου
4. Τίτλοι σπουδών (Φωτοαντίγραφο Διδακτορικού Τίτλου Σπουδών της ημεδαπής ή της αλλοδαπής αναγνωρισμένο από τον Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π.)
5. Βεβαιώσεις προϋπηρεσίας από τον Φορέα, Συμβάσεις ως τεκμήρια μεταδιδακτορικής εργασιακής εμπειρίας- εξαιρείται η διδακτική εμπειρία.
6. Στην περίπτωση που η/ο ενδιαφερόμενη/νος είναι δημόσιος υπάλληλος, τότε υποβάλλεται πρωτοκολλημένη αίτησή του ενδιαφερόμενου για την έκδοση της σχετικής άδειας από το αρμόδιο κατά νόμο όργανο.
7. Υπεύθυνη Δήλωση αρ. 8, παρ. 4 Ν.1599/1986 σχετικά με τους περιορισμούς της Πράξης και την παράγραφο 5 και 12 των Λοιπών Όρων της παρούσης
8. Υπεύθυνη Δήλωση αρ. 8, παρ. 4 Ν.1599/1986 (για άνδρες υποψηφίους) σχετικά με την εκπλήρωση ή τη νόμιμη απαλλαγή ή την αναβολή για όλο το χρόνο διάρκειας του έργου των Στρατιωτικών υποχρεώσεων
9. Υπεύθυνη Δήλωση του αρ. 8, παρ. 4 Ν.1599/1986, στην οποία θα αναφέρεται ότι δεν υπάρχει προγενέστερη επιλογή (συμμετοχή) σε πρόγραμμα Απόκτησης Ακαδημαϊκής Διδακτικής Εμπειρίας, στο πλαίσιο των προσκλήσεων ΕΔΒΜ20, ΕΔΒΜ45, ΕΔΒΜ82, καθώς και της ΕΔΒΜ96 του ΕΠ ΑΝΑΔΕΔΒΜ 2014-2020 (όπου ισχύει η συνθήκη).

ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΤΩΝ ΠΡΟΤΑΣΕΩΝ – ΛΟΙΠΟΙ ΟΡΟΙ

1. Δικαίωμα Υποβολής Υποψηφιότητας έχει κάθε φυσικό πρόσωπο από την ημεδαπή ή την αλλοδαπή το οποίο:

- Είναι κάτοχος διδακτορικού διπλώματος το αντικείμενο του οποίου είναι σχετικό με το επιστημονικό πεδίο που αφορά η αίτηση του
 - Έχει λάβει το διδακτορικό του τίτλο (ημερομηνία επιτυχούς υποστήριξης) **μετά την 1.1.2011**.
 - Δεν κατέχει θέση μέλους ΔΕΠ/ΕΠ, ΕΕΠ, ΕΔΙΠ, ΕΤΕΠ των ΑΕΙ, ή συμβασιούχου Επιστημονικού Συνεργάτη ΤΕΙ, ή συμβασιούχου Εργαστηριακού Συνεργάτη ΤΕΙ στην Ελλάδα ή στην αλλοδαπή.
 - Δεν κατέχει θέση διοικητικού προσωπικού στο Ίδρυμα.
 - Δεν κατέχει θέση Ερευνητή / Ειδικού Λειτουργικού Επιστήμονα σε ερευνητικά κέντρα της Ελλάδας ή της αλλοδαπής.
 - Κατά τη διάρκεια του ακαδημαϊκού έτους 2021-2022 δεν θα κατέχει θέση συμβασιούχου διδάσκοντα του Π.Δ. 407/80 στην Ελλάδα, ή θέση συμβασιούχου πανεπιστημιακού υποτρόφου του έκτου εδαφίου της παρ. 6 του άρθρου 29 του ν. 4009/2011, όπως έχει τροποποιηθεί και ισχύει, του οικείου τμήματος πέραν της σύμβασης που θα συνάψει στο πλαίσιο της παρούσας Δράσης.
 - Θα μπορεί να διδάξει μαθήματα σε **μόνο ένα (1) Επιστημονικό Πεδίο σε ένα Τμήμα οποιουδήποτε Ιδρύματος εν προκειμένω του Πανεπιστημίου Πατρών**.
2. Σε περίπτωση επιλογής ωφελούμενου ο οποίος είναι **δημόσιος υπάλληλος** απαιτείται η προσκόμιση σχετικής άδειας άσκησης της εν λόγω εργασίας από το αρμόδιο κατά νόμο όργανο, ύστερα από σύμφωνη γνώμη του οικείου υπηρεσιακού συμβουλίου. Σε περίπτωση αδυναμίας έγκαιρης προσκόμισης της σχετικής άδειας ο Δικαιούχος προβαίνει στην κλήση του επόμενου, στην σειρά κατάταξης υποψηφίου.
 3. Παραδοτέο του φυσικού αντικειμένου του έργου είναι η υλοποίηση της αυτοδύναμης διδασκαλίας του συνόλου των μαθημάτων του Επιστημονικού Πεδίου, συμπεριλαμβανομένης της εξεταστικής του τρέχοντος και οποιουδήποτε επαναληπτικού εξαμήνου κατά τη διάρκεια της σύμβασης, η οποία πιστοποιείται **α)** με σχετική βεβαίωση του/της Προέδρου του οικείου Τμήματος και **β)** με σχετική βεβαίωση της Γραμματείας του Τμήματος για κατάθεση βαθμολογίας, καθώς και η παροχή συμβουλευτικού έργου στους φοιτητές, σε ορισμένες ώρες της εβδομάδας, οι οποίες θα εγκριθούν από τη Γενική Συνέλευση του Τμήματος, μετά από εισήγηση του/της Προέδρου και μετά από συνεννόηση με τον/την διδάκτορα.
 4. Το έργο θα υλοποιηθεί στις εγκαταστάσεις του Πανεπιστημίου Πατρών, εκτός των περιπτώσεων ανωτέρας βίας που αφορούν σε συνθήκες πανδημίας.
 5. Οι ενδιαφερόμενοι/ες για την εν λόγω πρόσκληση καλούνται να υποβάλουν ηλεκτρονικό φάκελο υποψηφιότητας, ο οποίος να περιλαμβάνει τα κάτωθι:
 - Διαβιβαστικό Πρότασης - Αίτηση Υποψηφιότητας (τελευταία σελίδα της παρούσης Πρόσκλησης Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος)
 - Πρόταση Σχεδιαγράμματος Διδασκαλίας κάθε μαθήματος του Επιστημονικού Πεδίου
 - Βιογραφικό σημείωμα συνοδευόμενο από το σύνολο των εγγράφων τα οποία τεκμηριώνουν τα διαλαμβανόμενα σε αυτό.
 - Φωτοαντίγραφο Διδακτορικού Τίτλου Σπουδών της ημεδαπής ή της αλλοδαπής αναγνωρισμένο από τον Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π.
 - Βεβαιώσεις προϋπηρεσίας από τον Φορέα, Συμβάσεις ως τεκμήρια μεταδιδακτορικής εργασιακής εμπειρίας- εξαιρείται η διδακτική εμπειρία.
 - Στην περίπτωση που η/ο ενδιαφερόμενη/νος είναι **δημόσιος υπάλληλος**, τότε υποβάλλεται πρωτοκολλημένη αίτησή του ενδιαφερόμενου για την έκδοση της σχετικής άδειας από το αρμόδιο κατά νόμο όργανο.
 - Υπεύθυνη Δήλωση αρ. 8, παρ. 4, του Ν.1599/1986 στην οποία δηλώνεται ότι ο/η υποψήφιος/α **α)** έλαβε γνώση των όρων της παρούσας πρόσκλησης εκδήλωσης ενδιαφέροντος, και τους αποδέχεται όλους ανεπιφύλακτα, **β)** τα στοιχεία του βιογραφικού σημειώματος είναι αληθή, **γ)** έχει λάβει το διδακτορικό του τίτλο (ημερομηνία επιτυχούς υποστήριξης) **μετά την 1.1.2011 δ)** δεν κατέχει θέση μέλους ΔΕΠ/ΕΠ, ΕΕΠ, ΕΔΙΠ, ΕΤΕΠ των ΑΕΙ, ή συμβασιούχου Επιστημονικού Συνεργάτη ΤΕΙ, ή συμβασιούχου Εργαστηριακού Συνεργάτη ΤΕΙ στην Ελλάδα ή στην αλλοδαπή **ε)** δεν κατέχει θέση διοικητικού προσωπικού στο Ίδρυμα **στ)** δεν κατέχει θέση Ερευνητή / Ειδικού Λειτουργικού Επιστήμονα σε ερευνητικά κέντρα της Ελλάδας ή της αλλοδαπής, **ζ)** κατά τη διάρκεια του ακαδημαϊκού έτους 2021-2022 δεν θα κατέχει θέση συμβασιούχου διδάσκοντα του Π.Δ. 407/80 στην Ελλάδα, ή θέση συμβασιούχου πανεπιστημιακού υποτρόφου του έκτου εδαφίου της παρ. 6

του άρθρου 29 του ν. 4009/2011, όπως έχει τροποποιηθεί και ισχύει, του οικείου τμήματος πέραν της σύμβασης που θα συνάψει στο πλαίσιο της παρούσας Δράσης, **η)** Κατά τη διάρκεια του ακαδημαϊκού έτους **2021-2022** μπορεί να διδάξει μαθήματα σε μόνο ένα (1) Τμήμα, ενός (1) Ανώτατου Εκπαιδευτικού Ιδρύματος, **θ)** δίνει τη συγκατάθεσή του, σε περίπτωση επιλογής του, για την αποστολή των στοιχείων του (ονοματεπώνυμο και τα στοιχεία επικοινωνίας) στο Εθνικό Κέντρο Τεκμηρίωσης (επίσημος φορέας Ελληνικού Στατιστικού Συστήματος), προκειμένου να επικοινωνήσουν για τη διεξαγωγή διαδικασίας αξιολόγησης του έργου της εν λόγω Πράξης **(το πλήρες κείμενο της Υπεύθυνης Δήλωσης έχει αναρτηθεί στην πλατφόρμα υποψηφιότητας: <http://phdlessons.upatras.gr/>)**

- Υπεύθυνη Δήλωση αρ. 8, παρ. 4, του Ν.1599/1986 στην οποία θα δηλώνεται ότι ο υποψήφιος έχει εκπληρώσει τις Στρατιωτικές υποχρεώσεις ή έχει νομίμως απαλλαγεί από αυτές ή έχει λάβει αναβολή για όλο το χρόνο διάρκειας του έργου.

(το πλήρες κείμενο της Υπεύθυνης Δήλωσης έχει αναρτηθεί στην πλατφόρμα υποψηφιότητας: <http://phdlessons.upatras.gr/>)

- Η/Ο υποψήφια/φιος που δεν έχει προγενέστερη συμμετοχή θα πρέπει να υποβάλει σχετική Υπεύθυνη Δήλωση αρ. 8, παρ. 4, του Ν.1599/1986, στην οποία θα αναφέρει ότι δεν έχει επιλεγεί σε πρόγραμμα Απόκτησης Ακαδημαϊκής Διδακτικής Εμπειρίας, στο πλαίσιο των προσκλήσεων ΕΔΒΜ20 (ακαδ. έτος 2016-2017), ΕΔΒΜ45 (ακαδ. έτος 2017-2018), ΕΔΒΜ82 (ακαδ. έτος 2018-2019), καθώς και της ΕΔΒΜ96 (ακαδ. έτη 2019-2020 και 2020-2021) του ΕΠ ΑΝΑΔΕΔΒΜ 2014-2020. **(το πλήρες κείμενο της Υπεύθυνης Δήλωσης έχει αναρτηθεί στην πλατφόρμα υποψηφιότητας: <http://phdlessons.upatras.gr/>)**

Διευκρινίζεται ότι για τις περιπτώσεις των ανωτέρω υποψηφίων θα υπάρξει διασταύρωση της μη προγενέστερης συμμετοχής του ΑΦΜ του υποψηφίου με βάση τα Απογραφικά Δελτία των Πράξεων των προσκλήσεων ΕΔΒΜ20, ΕΔΒΜ45, ΕΔΒΜ82, καθώς και της ΕΔΒΜ96 του ΕΠ ΑΝΑΔΕΔΒΜ 2014-2020, σε συνεργασία με την ΕΥ ΟΠΣ.»

6. Η υποβολή αίτησης συνεπάγεται την υποχρέωση συμπλήρωσης απογραφικών δελτίων (εισόδου/εξόδου) και την παραχώρηση του δικαιώματος επεξεργασίας των προσωπικών δεδομένων για τους σκοπούς της αξιολόγησης όπως και την κατά Νόμον αναγκαία χρήση τους για λόγους διαφάνειας στην ανάρτηση των σχετικών αποφάσεων σύμφωνα με τις κείμενες διατάξεις, στο σύστημα ΔΙΑΥΓΕΙΑ.
7. Επιπλέον, για πολίτες κράτους – μέλους της Ευρωπαϊκής Ένωσης απαιτείται πιστοποιητικό ελληνομάθειας Δ' επιπέδου από το Κέντρο Ελληνικής Γλώσσας, από το οποίο θα αποδεικνύεται η πλήρης γνώση και άνετη χρήση της Ελληνικής Γλώσσας.
8. Οι φάκελοι υποψηφιοτήτων θα πρέπει να έχουν υποβληθεί ηλεκτρονικά **το αργότερο έως τις 25η.09.2021 και ώρα 23.59'** στην ηλεκτρονική πλατφόρμα υποβολής <http://phdlessons.upatras.gr/>.
9. Η επιλογή των υποψηφίων της παραπάνω πρόσκλησης θα γίνει από τις Γενικές Συνελεύσεις των Τμημάτων του Πανεπιστημίου Πατρών, κατόπιν εισήγησης τριμελούς επιτροπής αξιολόγησης ανά μάθημα, επιτροπή που η αντίστοιχη Γενική Συνέλευση έχει ορίσει. Τα αποτελέσματα της διαδικασίας θα εγκριθούν - επικυρωθούν σε συνεδρίαση της Επιτροπής Ερευνών.
10. Για πληροφορίες, παρακαλείσθε να επικοινωνείτε με την κα Στυλιανή Κούλη, τηλέφωνο 2610- 997885, e-mail: stykouli@upatras.gr.
11. Η παρούσα πρόσκληση θα δημοσιευθεί στην ιστοσελίδα της Επιτροπής Ερευνών του Πανεπιστημίου Πατρών (<http://research.upatras.gr/>) και ειδικότερα στο πεδίο Προσκλήσεις Προσωπικού (<https://uproskliseis.upatras.gr/>) στην ιστοσελίδα του Ιδρύματος (<https://www.upatras.gr/>) και στις αντίστοιχες ιστοσελίδες των Τμημάτων του Πανεπιστημίου Πατρών.
12. Οι υποψήφιοι θα πρέπει να γνωρίζουν και να αποδέχονται εγγράφως με υποβολή σχετικής υπεύθυνης δήλωσης, ότι με την υποβολή υποψηφιότητας παραχωρούν το δικαίωμα χρήσης των προσωπικών δεδομένων για τους σκοπούς της αξιολόγησης όπως και την κατά Νόμο αναγκαία χρήση τους για λόγους διαφάνειας στην ανάρτηση των σχετικών αποφάσεων στην ιστοσελίδα της Αναθέτουσας Αρχής και σύμφωνα με τις κείμενες διατάξεις, στο σύστημα ΔΙΑΥΓΕΙΑ.
13. Επισημαίνεται ότι η παρούσα Πρόσκληση δύναται σε κάθε στάδιο αυτής να ματαιωθεί, χωρίς έκαστος υποψήφιος να διατηρεί οιαδήποτε αξίωση έναντι της Αναθέτουσας Αρχής.

14. Οι ενδιαφερόμενοι θα πρέπει να ανατρέχουν στον ιστότοπο της Αναθέτουσας Αρχής (<http://research.upatras.gr/>) και ειδικότερα στο πεδίο Προσκλήσεις Προσωπικού (<https://uproskliseis.upatras.gr/>) για πληροφορίες σχετικά με την εξέλιξη της διαδικασίας.

Ο Πρόεδρος της Επιτροπής Ερευνών

Καθ. Παναγιώτης Δημόπουλος

Αντιπρύτανης

Έρευνας και Ανάπτυξης

Συνημμένα:

- 1. Πίνακας Μαθημάτων ανά Επιστημονικό Πεδίο**
- 2. Πίνακας Συνοπτικής Περιγραφής Μαθημάτων ανά Επιστημονικό Πεδίο**



ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΠΑΤΡΩΝ
ΕΙΔΙΚΟΣ ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟΣ ΚΟΝΔΥΛΙΩΝ ΕΡΕΥΝΑΣ – Ν. 4485/2017
Α.Φ.Μ.: 998219694 – Α' Δ.Ο.Υ. ΠΑΤΡΩΝ
ΤΗΛ: 2610-997888
E-mail: rescom@upatras.gr – Url: <http://research.upatras.gr>



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο

Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση
Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΔΙΑΒΙΒΑΣΤΙΚΟ ΠΡΟΤΑΣΗΣ

Επώνυμο:
Όνομα:
Διεύθυνση:
Τηλ.:
Κιν.:
Email:

Θέμα: Υποβολή Πρότασης για την Πρόσκληση Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος με αρ. πρωτ. ΕΛΚΕ Π.Π 90302 / 10-09-2021.

Σας υποβάλλω πρόταση εκδήλωσης ενδιαφέροντος με όλα τα σχετικά δικαιολογητικά για «Παροχή αυτοδύναμου διδακτικού έργου για το ακαδημαϊκό έτος 2021-2022, για το σύνολο των μαθημάτων που ορίζονται ανά Επιστημονικό Πεδίο των προπτυχιακών και μεταπτυχιακών προγραμμάτων σπουδών του Πανεπιστημίου Πατρών για το χειμερινό/εαρινό εξάμηνο, όπως αυτά έχουν εγκριθεί από τη Σύγκλητο του Πανεπιστημίου Πατρών και αναλυτικά περιγράφονται στον πίνακα μαθημάτων και στον πίνακα συνοπτικής περιγραφής μαθημάτων ανά Επιστημονικό Πεδίο, που επισυνάπτονται στην παρούσα πρόσκληση σύμφωνα με το χρονοδιάγραμμα του έργου και μέχρι τη λήξη του, ήτοι 30/09/2022» στο πλαίσιο της Πράξης «Απόκτηση Ακαδημαϊκής Διδακτικής Εμπειρίας σε Νέους Επιστήμονες Κατόχους Διδακτορικού 2021- 2022 για το Πανεπιστήμιο Πατρών» με κωδικό (ΦΚ/MIS) 81700 / 5111118 αναφορικά με το Επιστημονικό Πεδίο:

1. No με τίτλο του Τμήματος
2. No με τίτλο του Τμήματος
3.

✓Αποδέχομαι πλήρως το περιεχόμενο της προκήρυξης, δηλαδή τους όρους και τις προϋποθέσεις συμμετοχής στη διαδικασία επιλογής και κατάρτισης της σχετικής σύμβασης.

Συνημμένα:

- 1)
- 2)
- 3)...

Πάτρα, / /2021
(Υπογραφή)

1. Πίνακας Μαθημάτων ανά Επιστημονικό Πεδίο

ΣΧΟΛΗ ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ & ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ**Τμήμα Επιστημών της Εκπαίδευσης και της Αγωγής στην Προσχολική Ηλικία (ΤΕΕΑΠΗ)**

A/A	Κωδικός Μαθήματος	Τίτλος Μαθήματος	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες	Πιστωτικές Μονάδες (ECTS)	Ώρες Θεωρίας	Ώρες Εργαστηρίου	Κατηγορία	Θέση
ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ 1 : Διδακτική της Φυσικής									
1	ESC_635	Ειδικά Θέματα Διδακτικής Εννοιών της Φυσικής για την Προσχολική Ηλικία	Χειμερινό	3	5	3	0	Μάθημα επιλογής	1
2	ESC_877	Προχωρημένα Θέματα Διδακτικής της Φυσικής	Εαρινό	3	5	3	0	Μάθημα επιλογής	

Τμήμα Επιστημών της Εκπαίδευσης και Κοινωνικής Εργασίας

A/A	Κωδικός Μαθήματος	Τίτλος Μαθήματος	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες	Πιστωτικές Μονάδες (ECTS)	Ώρες Θεωρίας	Ώρες Εργαστηρίου	Κατηγορία	Θέση
ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ 7 : Μαθηματικά – Στατιστική									
1	ESW_226	Βασικά Μαθηματικά για το Δημοτικό σχολείο	Εαρινό	3	5		3	Μάθημα επιλογής	1
2	ESW_306	Εφαρμοσμένη Στατιστική στην Κοινωνική Έρευνα	Χειμερινό	3	5	2	1	Μάθημα επιλογής (στην κατεύθυνση Δημοτικής Εκπαίδευσης) Υποχρεωτικό μάθημα	

								(στην κατεύθυνση Κοινωνικής Εργασίας)	
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Τμήμα Θεατρικών Σπουδών

A/A	Κωδικός Μαθήματος	Τίτλος Μαθήματος	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες	Πιστωτικές Μονάδες (ECTS)	Ώρες Θεωρίας	Ώρες Εργαστηρίου	Κατηγορία	Θέση
ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ 2 : ΣΚΗΝΟΓΡΑΦΙΑ									
1	THE_NTH358	Σκηνογραφικά ρεύματα στη σύγχρονη ελληνική σκηνή	Χειμερινό	4	5	3	0	Κατ' επιλογήν υποχρεωτικό μάθημα	1
2	THE_WTH026	Σκηνογραφία, θεατρική αρχιτεκτονική και ενδυματολογία στους νεότερους χρόνους	Εαρινό	4	5	3	0	Υποχρεωτικό μάθημα	
3	THE_W659	Εργαστήριο σκηνογραφίας	Εαρινό	4	5	0	3	Κατ' επιλογήν υποχρεωτικό μάθημα	

Τμήμα Μουσειολογίας

A/A	Κωδικός	Τίτλος Μαθήματος	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες	Πιστωτικές Μονάδες (ECTS)	Ώρες Θεωρίας	Ώρες Εργαστηρίου	Κατηγορία	Θέση
ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ 3 : ΑΓΓΛΙΚΑ Ι									

1	11704	Ξένη γλώσσα-ορολογία	Χειμερινό	4	6	4	0	Υποχρεωτικό μάθημα	1
2	MUS_305	Αγγλικά/Γαλλικά Ορολογία I	Χειμερινό	3	5	3	0	Μάθημα επιλογής	
3	MUS_406	Αγγλικά/Γαλλικά Ορολογία II	Εαρινό	3	5	3	0	Μάθημα επιλογής	
ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ 5 : ΙΣΤΟΡΙΑ-ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑ									
1	MUS_503	Στοιχεία συντήρησης αντικειμένων	Χειμερινό	3	5	3	0	Υποχρεωτικό μάθημα	1
2	MUS_403	Μουσεία και Μουσειολογία Ιστορίας	Εαρινό	3	5	3	0	Μάθημα επιλογής	
3	MUS_603	Ειδικά θέματα συντήρησης	Εαρινό	3	5	3	0	Μάθημα επιλογής	
ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ 6 : ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ-ΤΟΥΡΙΣΜΟΣ									
1	MUS_504	Μουσεία, εκθέσεις και ερμηνεία	Χειμερινό	3	5	3	0	Υποχρεωτικό μάθημα	1
2	MUS_606	Νέα Μουσειολογία, τοπικά μουσεία και πολιτιστικός τουρισμός	Εαρινό	3	5	3	0	Μάθημα επιλογής	
3	11708	Κοινωνικές-Πολιτιστικές Διαστάσεις του Τουρισμού	Χειμερινό	3	4,5	3	0	Μάθημα επιλογής	
ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ 8 : ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ									
1	MUS_404	Οργάνωση, διαχείριση και τεκμηρίωση μουσειακών συλλογών	Εαρινό	3	5	3	0	ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ	1
2	MUS_304	Συλλεκτικές πρακτικές	Χειμερινό	3	5	3	0	ΕΠΙΛΟΓΗΣ	
3	MUS_501	Μουσεία/Πινακοθήκες και Μουσειολογία Εικαστικών τεχνών	Χειμερινό	3	5	3	0	ΕΠΙΛΟΓΗΣ	

ΣΧΟΛΗ ΘΕΤΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ**Τμήμα Φυσικής**

A/A	Κωδικός Μαθήματος	Τίτλος Μαθήματος	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες	Πιστωτικές Μονάδες (ECTS)	Ώρες Θεωρίας	Ώρες Εργαστηρίου	Κατηγορία	Θέση
ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ 2 : ΑΣΤΡΟΝΟΜΙΑ – ΑΣΤΡΟΦΥΣΙΚΗ									
1	TAE451	Εργαστηριακή Αστρονομία	Χειμερινό	3	5		3	Μάθημα επιλογής	1
2	TAE450	Εργαστηριακή Αστροφυσική	Εαρινό	3	6		3	Μάθημα επιλογής	
3	TCA 19	Ειδικά Θέματα Παρατηρησιακής Αστροφυσικής	Χειμερινό		7		3	Μάθημα επιλογής (Μεταπτυχιακό)	
ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ 6 : ΚΒΑΝΤΙΚΗ ΦΥΣΙΚΗ									
1	TAC445	Πυρηνική Φυσική και Φυσική και Φυσική Στοιχειωδών Σωματιδίων	Χειμερινό	3	5	3		Υποχρεωτικό μάθημα	1
2	TAE469	Ειδικά Θέματα Κβαντομηχανικής και Εφαρμογών Κβαντικής Φυσικής	Χειμερινό	3	5	3		Μάθημα επιλογής	

ΣΧΟΛΗ ΓΕΩΠΟΝΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ**Τμήμα Επιστήμης και Τεχνολογίας Τροφίμων**

A/A	Κωδικός	Τίτλος Μαθήματος	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες	Πιστωτικές Μονάδες (ECTS)	Ώρες Θεωρίας	Ώρες Εργαστηρίου	Κατηγορία	Θέση
ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ 3 : ΠΟΙΟΤΙΚΟΣ ΕΛΕΓΧΟΣ ΚΑΙ ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ ΕΛΕΓΧΟΥ									
1	FST_505	Τεχνολογία και Ποιοτικός Έλεγχος Τροφίμων Φυτικής Προέλευσης I	Χειμερινό	4	5	3	2	Υποχρεωτικό μάθημα	1
2	FST_E11	Συστήματα Αυτόματου Ελέγχου στη Βιομηχανία Τροφίμων	Εαρινό	4	5	3	2	Μάθημα επιλογής	

2. Πίνακας Συνοπτικής Περιγραφής Μαθημάτων ανά Επιστημονικό Πεδίο

ΣΧΟΛΗ ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ & ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ**Τμήμα Επιστημών της Εκπαίδευσης και της Αγωγής στην Προσχολική Ηλικία**

A/A	Κωδικός Μαθήματος	Τίτλος Μαθήματος	Σύντομη Περιγραφή Μαθήματος
ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ 1 : Διδακτική της Φυσικής			
1	ESC_635	Ειδικά Θέματα Διδακτικής Εννοιών της Φυσικής για την Προσχολική Ηλικία	Στο μάθημα πραγματοποιείται εμβάθυνση στις θεωρητικές και διδακτικές προϋποθέσεις των στρατηγικών για την ανάπτυξη δραστηριοτήτων από την περιοχή της Φυσικής για το Νηπιαγωγείο. Θεματικές ενότητες που προσεγγίζονται είναι οι εξής: Φύλο και Φυσικές Επιστήμες στην προσχολική ηλικία, η προσέγγιση του κόσμου της Φυσικής από τα ειδικά παιδιά και η συμπεριληπτική προοπτική, Αναλυτικό Πρόγραμμα Νηπιαγωγείου και ο κόσμος της Φυσικής στο Νηπιαγωγείο, ζητήματα Αξιολόγησης, Τεχνολογίες της Πληροφορίας και της Επικοινωνίας για την ανάπτυξη δραστηριοτήτων από τον κόσμο της Φυσικής στο Νηπιαγωγείο.
2	ESC_877	Προχωρημένα Θέματα Διδακτικής της Φυσικής	Στο μάθημα πραγματοποιείται συστηματική επεξεργασία των φάσεων της μεθοδολογίας έρευνας της Διδακτικής της Φυσικής και επιχειρείται η εφαρμογή τους σε ζητήματα της εκπαιδευτικής πραγματικότητας. Το μάθημα έχει υποχρεωτική παρακολούθηση και αναπτύσσεται με βάση τις παραδόσεις του διδάσκοντος και την πραγματοποίηση 4 εργασιών οι οποίες έχουν ένα κοινό θέμα που επιλέγεται στα πρώτα μαθήματα εξελίσσεται σε ολόκληρο το εξάμηνο. Το θέμα είναι η ερευνητική προσέγγιση μιας ομάδας επιστημονικών άρθρων με κοινό αντικείμενο έρευνας Οι βασικές ενότητες του μαθήματος είναι: Η συγγραφή εμπειρικής έρευνας - από την έρευνα στο κείμενο. Το θεωρητικό πλαίσιο και η ανασκόπηση της βιβλιογραφίας. Η μεθοδολογική προσέγγιση. Η ανάλυση των δεδομένων. Η συζήτηση και τα συμπεράσματα.

Τμήμα Επιστημών της Εκπαίδευσης και Κοινωνικής Εργασίας

Α/Α	Κωδικός Μαθήματος	Τίτλος Μαθήματος	Σύντομη Περιγραφή Μαθήματος
ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ 7 : Μαθηματικά – Στατιστική			
1	ESW_226	Βασικά Μαθηματικά για το Δημοτικό Σχολείο	<p>Το Μάθημα</p> <p>α) εξηγεί σε βάθος το περιεχόμενο των Μαθηματικών του Δημοτικού Σχολείου, με</p> <p>β) αναφορές στην ιστορική εξέλιξη των βασικών μαθηματικών εννοιών.</p> <p>Συγκεκριμένα, περιέχει τις ενότητες:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Αριθμοί και Πράξεις: Εξετάζονται οι ακέραιοι αριθμοί και παρουσιάζονται διάφοροι τρόποι εκτέλεσης των πράξεων. Ιδιαίτερη έμφαση δίνεται στη μαθηματική εξήγηση των αλγορίθμων και τη χρήση αναπαραστάσεων. 2. Κριτήρια Διαιρετότητας, Πρώτοι και σύνθετοι αριθμοί, Στρατηγικές επίλυσης προβλημάτων. 3. Ρητοί αριθμοί: Κλάσματα, Δεκαδικοί, Ποσοστά, Λόγοι, Αναλογίες 4. Αριθμητικά και Γεωμετρικά Μοτίβα 5. Εξισώσεις πρώτου βαθμού-Απλά προβλήματα Εξισώσεων. 6. Μετρήσεις: Περίμετρος, Εμβαδόν, Ογκος 7. Χρήση χειραπτικού υλικού (πχ Dienes, Cuisenaire, γεωπίνακας) και μαθηματικών εργαλείων (πχ χάρακας, διαβήτη) 8. Στοιχεία Στατιστικής και Πιθανοτήτων για το Δημοτικό. 9. Σύνδεση Μαθηματικών με βασικές έννοιες Φυσικής μέσα από απλά εργαλεία 10. Σύνδεση Μαθηματικών και Τέχνης
2	ESW_306	Εφαρμοσμένη Στατιστική στην Κοινωνική Έρευνα	<p>Το μάθημα αυτό αποτελεί εισαγωγή στις βασικές αρχές θεωρίες και μεθόδους για την στατιστική ανάλυση εμπειρικών δεδομένων στο χώρο των Κοινωνικών Επιστημών. Το μάθημα καλύπτει τα εξής αντικείμενα:</p> <p>Περιγραφική Στατιστική (συχνότητες, δείκτες κεντρικής τάσης, διαστήματα εμπιστοσύνης, δείκτες διασποράς),</p> <p>Επαγωγική Στατιστική: δείκτες συνάφειας, στατιστικούς ελέγχους και κριτήρια, ανάλυση της παλινδρόμησης).</p>

A/A	Κωδικός	Τίτλος Μαθήματος	Σύντομη Περιγραφή Μαθήματος
ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ 2 : ΣΚΗΝΟΓΡΑΦΙΑ			
(Εξέλιξη της σκηνης και της σκηνικής τεχνολογίας σε διαφορετικές χρονικές περιόδους, κυρίως τον 20ο αιώνα. Σκηνογραφικός σχεδιασμός για το θέατρο)			
1	THE_NTH358	Σκηνογραφικά ρεύματα στη σύγχρονη ελληνική σκηνή	Ιστορία και εξέλιξη της σκηνογραφίας με έμφαση στους μεγάλους Έλληνες σκηνογράφους (Κλώνης, Διαμαντόπουλος, Τσαρούχης, Φωτόπουλος, Λαζαρίδης, Πάτσας, κ.ά.). Περιγραφή και ανάλυση των σκηνογραφικών ρευμάτων (σε σχέση με την εξέλιξη της σκηνοθετικής τέχνης και της ζωγραφικής). Βασική περιοδολόγηση σε σχέση με την εξέλιξη της ζωγραφικής στην Ελλάδα και την υπόλοιπη Ευρώπη.
2	THE_WTH026	Σκηνογραφία, θεατρική αρχιτεκτονική και ενδυματολογία στους νεότερους χρόνους	Το μάθημα επικεντρώνεται στη μορφολογία και την τυπολογία του θεατρικού οικοδομήματος, την εξέλιξη της σκηνης και της σκηνικής τεχνολογίας, όπως και την γενική σκηνική αισθητική σε διαφορετικές περιόδους της εποχής του μοντερνισμού, κυρίως τον 20ό αιώνα.
3	THE_W659	Εργαστήριο σκηνογραφίας	Το εργαστηριακό αυτό μάθημα εισάγει τους σπουδαστές στις απαιτήσεις του σκηνογραφικού σχεδιασμού για το θέατρο. Οι σπουδαστές έρχονται σε επαφή με βασικά θεωρητικά όσο και πρακτικά ζητήματα σκηνικής αισθητικής και σκηνογραφικής απόδοσης. Το διττό έναυσμα για τον σκηνογραφικό σχεδιασμό αποτελεί η ερμηνευτική προσέγγιση ενός προτεινόμενου δραματικού έργου και τα δεδομένα του εκάστοτε θεατρικού χώρου. Κατά τη μελέτη του εικαστικού-σκηνογραφικού χώρου, οι σπουδαστές επεξεργάζονται μια τρισδιάστατη σχεδιαστική-πλαστική πρόταση, η οποία περιλαμβάνει πλαστική μακέτα, σχέδια και κολλάζ, φωτογραφικό υλικό, κ.ά. Η μελέτη τους παρουσιάζεται στο τέλος του εξαμήνου προς αξιολόγηση, καθώς και για μια τελική ανατροφοδότηση από την ομάδα.

Τμήμα Μουσειολογίας

A/A	Κωδικός	Τίτλος Μαθήματος	Σύντομη Περιγραφή Μαθήματος
ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ 3 : ΑΓΓΛΙΚΑ Ι			

1	11704	Ξένη γλώσσα-ορολογία	<p>Ο σκοπός του μαθήματος είναι η διδασκαλία της Αγγλικής Γλώσσας για ειδικούς και ακαδημαϊκούς σκοπούς (ESP) στον Τουρισμό με σκοπό.</p> <p>☑ να κατανοήσει ο σπουδαστής τις βασικές έννοιες/όρους του τουρισμού στην Αγγλική γλώσσα,</p> <p>☑ να αναπτύξει και τις τέσσερις γλωσσικές δεξιότητες (κατανόηση και παραγωγή γραπτού και προφορικού λόγου),</p> <p>☑ να αναπτύξει δεξιότητες στην διαπολιτισμική επικοινωνία</p> <p>Αγγλικά Ορολογία</p>
2	MUS_305	Αγγλικά/Γαλλικά Ορολογία I	<p>Στόχοι Μαθήματος: Να εκπαιδευτούν οι φοιτητές και στις τέσσερις γλωσσικές δεξιότητες (Speaking, Listening, Reading & Writing) με έμφαση στον πολιτισμό και στην επίσημη μουσειολογική ορολογία. Θα δοθεί βαρύτητα στην κατανόηση και ανάλυση πηγών με τη συγκεκριμένη θεματογραφία· στην παραγωγή και κατανόηση προφορικού λόγου με ιδιαίτερη έμφαση στη γλώσσα διαπραγμάτευσης· στις τεχνικές παρουσιάσεων και εισηγήσεων· στην ανάπτυξη δεξιοτήτων που άπτονται της διαπολιτισμικής επικοινωνίας.</p>
3	MUS_406	Αγγλικά/Γαλλικά Ορολογία II	<p>Στόχοι Μαθήματος: Να εκπαιδευτούν οι φοιτητές και στις τέσσερις γλωσσικές δεξιότητες (Speaking, Listening, Reading & Writing) με έμφαση στον πολιτισμό και στην επίσημη μουσειολογική ορολογία. Θα δοθεί βαρύτητα στην κατανόηση και ανάλυση πηγών με τη συγκεκριμένη θεματογραφία· στην παραγωγή και κατανόηση προφορικού λόγου με ιδιαίτερη έμφαση στη γλώσσα διαπραγμάτευσης· στις τεχνικές παρουσιάσεων και εισηγήσεων· στην ανάπτυξη δεξιοτήτων που άπτονται της διαπολιτισμικής επικοινωνίας.»</p>
ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ 5 : ΙΣΤΟΡΙΑ-ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑ			
1	MUS_503	Στοιχεία συντήρησης αντικειμένων	<p>Παρουσιάζονται οι υπάρχουσες ευρωπαϊκές και διεθνείς συμβάσεις και αναφέρονται οι σύγχρονες μέθοδοι και τεχνικές οι οποίες χρησιμοποιούνται για τη διατήρηση, ανάδειξη και αξιοποίηση των μουσειακών συλλογών, ενώ επισημαίνονται οι κίνδυνοι από τους οποίους κινδυνεύει στις μέρες μας η υλική πολιτισμική κληρονομιά. Παρουσιάζεται ο κώδικας δεοντολογίας του επαγγέλματος του συντηρητή που ασχολείται με τα υλικά τεκμήρια της πολιτιστικής κληρονομιάς στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Αναφέρονται τα βασικά υλικά κατασκευής των τεκμηρίων της πολιτιστικής κληρονομιάς και τίγονται ζητήματα φυσικοχημείας και συντήρησης και ζητήματα αισθητικής αποκατάστασης των έργων.</p>

2	MUS_403	Μουσεία και Μουσειολογία Ιστορίας	<p>Το μάθημα έχει ως στόχο να αντιληφθούν οι φοιτητές την έννοια των ιστορικών μουσείων ως απότοκων της ιστορικής πορείας του έθνους στο οποίο ανήκουν. Γίνεται αναφορά στον τρόπο με τον οποίο προσεγγίζουν το παρελθόν, ανάλογα με το λόγο γένεσης και ύπαρξής τους. Ως βασικός άξονας ορίζεται η παραδοχή ότι, σε γενικές γραμμές, τα εθνικά μουσεία αναλαμβάνουν να εκφράσουν την επίσημη αντίληψη του κράτους για το παρελθόν και την ιστορία, εκφράζοντας, ταυτόχρονα τη λεγόμενη «μεγάλη ιστορική αφήγηση» του τόπου. Έτσι, τα εθνικά μουσεία υπηρετούν την επίσημη ιστορία και γίνονται σταθεροποιητικός παράγων ιδεών και νοοτροπιών. Καθορίζεται ο χαρακτήρας των εθνικών-ιστορικών μουσείων σε Ελλάδα και Ευρώπη και επισημαίνονται οι κατηγοριοποιήσεις που αφορούν στη σχέση εθνικού-μουσείου και ιστορικής πορείας του εκάστοτε κράτους στο οποίο αυτό ανήκει. Καταγράφεται η διαχρονική τους εξέλιξη και οι μεταλλάξεις σχετικά με τις επικρατούσες συνθήκες και τις διαρκώς ανανεούμενες μουσειολογικές πρακτικές. Προσεγγίζονται οι εκπαιδευτικοί τους στόχοι και αξιολογείται η επικοινωνία τους με το κοινό. Τέλος, γίνεται σύντομη αναφορά στα μουσεία τοπικής ιστορίας και τη σχέση τους με την ευρεία ιδέα του εθνικού μουσείου.</p>
3	MUS_603	Ειδικά θέματα συντήρησης	<p>Προσεγγίζονται και αναλύονται ειδικά θέματα συντήρησης, σχετικά με τη διάσωση των ευρημάτων από τις ανασκαφές και τη διατήρηση των μουσειακών αντικειμένων ανά κατηγορία, ως εξής:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Πρώτα σωστικά μέτρα στις ανασκαφές • Αντίγραφο, αισθητική Αποκατάσταση • Περιβαλλοντικές παράμετροι • Ειδικά θέματα χημείας • Ειδικά θέματα φυσικής • Αρχές συντήρησης κεραμικών • Αρχές συντήρησης μετάλλων • Αρχές συντήρησης οργανικών υλικών • Αρχές συντήρησης πέτρας • Αρχές συντήρησης ψηφιδωτού • Αρχές συντήρησης γυαλιού
ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ 6 : ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ-ΤΟΥΡΙΣΜΟΣ			
1	MUS_504	Μουσεία, εκθέσεις και ερμηνεία	<p>Οι φοιτητές εξοικειώνονται με την οργάνωση, τον εννοιολογικό-νοηματικό και μουσειογραφικό σχεδιασμό και την υλοποίηση μιας έκθεσης στο μουσειακό πλαίσιο. Γίνεται αναδρομή στις εκθεσιακές πρακτικές της επιμέλειας εκθέσεων από τον 19ο αιώνα μέχρι τις μέρες μας. Χρησιμοποιούνται θεωρητικοί προβληματισμοί σχετικά με την αναπαραστατική λειτουργία και την ερμηνευτικότητα των εκθέσεων. Με έρεισμα την εξοικείωση με τις έννοιες της επιμέλειας και του σχεδιασμού εκθέσεων, καθώς και με τις εκθεσιακές πρακτικές, γίνεται εμβάθυνση στα χαρακτηριστικά, τις πρακτικές και το concept σημαντικών</p>

			εκθεσιακών διοργανώσεων (κατά προτίμηση καλλιτεχνικών), όπως αυτές εμφανίζονται στο διεθνές προσκήνιο, αρχής γενομένης από το θεσμό των γαλλικών Salons το 17ο αιώνα και με ορόσημα όπως οι Διεθνείς Εκθέσεις, η Biennale της Βενετίας, η Documenta κ.α. Γίνεται κριτική επισκόπηση της τρέχουσας κατάστασης αναφορικά με τα εκθεσιακά γεγονότα σε εθνικό και διεθνές επίπεδο και αξιοποιούνται τόσο η κεκτημένη γνώση, όσο και ο θεωρητικός στοχασμός που στοιχειοθετήθηκε στη συγκεκριμένη διδακτική ενότητα για την εκπόνηση ομαδικών εργασιών επί διαφορετικών, σχετικών με το αντικείμενο, θεμάτων.
2	MUS_606	Νέα Μουσειολογία, τοπικά μουσεία και πολιτιστικός τουρισμός	<p>Το μάθημα διαρθρώνεται με έρεισμα τη Νέα Μουσειολογία, στο πλαίσιο της οποίας προάγεται το ενδιαφέρον για την επισκεψιμότητα και, κατ'επέκταση, την εμπορικότητα, την ψυχαγωγία και τη διαδραστικότητα, δίνεται έμφαση στον επισκεπτοκεντρικό χαρακτήρα του μουσείου και αναιρείται ο ρόλος του εγγενούς νοήματος των αντικειμένων που ανάγεται σε διαρκώς μεταβαλλόμενο. Η νέα αυτή συνθήκη στα μουσειολογικά δεδομένα και δρώμενα μπορεί να έρθει σε γόνιμο διάλογο με τον πολιτιστικό Τουρισμό και τους επιμέρους τομείς του, ενώ, ταυτόχρονα, αποτελεί γόνιμο πεδίο για το διάλογο με τα τοπικά μουσεία σε συνάρτηση με την ενίσχυση της τοπικής κοινότητας και, εν συνεχεία την τοπική και περιφερειακή ανάπτυξη. Ως εκ τούτου, το παρόν μάθημα μπορεί να συνίσταται στους εξής θεματικούς άξονες:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Νέα Μουσειολογία: χαρακτηριστικά και προοπτικές • Πολιτιστικός Τουρισμός: Ορισμοί της έννοιας σύμφωνα με τη Διεθνή Βιβλιογραφία (Χάρτα Πολιτιστικού Τουρισμού, Νέα Χάρτα Πολιτιστικού Τουρισμού, 1999) και σύνδεση του Πολιτιστικού Τουρισμού με την προστασία και διατήρηση των μνημείων, την αειφορία, την οικονομική βιωσιμότητα, την κοινωνική ανάπτυξη, την οικολογική ισορροπία • Στόχοι της ανανεωμένης πολιτικής της ΕΕ για τον Πολιτιστικό Τουρισμό και προβάλλεται η μέριμνα για πρακτικές βιώσιμες και φιλικές προς το περιβάλλον που θα αναδείξουν την πολιτιστική και φυσική κληρονομιά και θα ενισχύσουν την εργασιακή απασχόληση και την οικονομική κινητικότητα σε περιοχές ασθενέστερες ή που υφίστανται αστική ανάπλαση • Πολιτιστικός Τουρισμός και τοπικά μουσεία στο πλαίσιο της Νέας Μουσειολογίας: δυναμική της σχέσης, συσχετισμοί, προοπτικές.
3	11708	Κοινωνικές-Πολιτιστικές Διαστάσεις του Τουρισμού	Μελέτη τουρισμού από κοινωνιολογικής άποψης Η ποσοτική αύξηση των τουριστών τις τελευταίες δεκαετίες Η αύξηση των κοινωνικο-ψυχολογικών επιβαρύνσεων που κατέστησε τον τουρισμό αναγκαιότητα. Το εύρος των επιπτώσεων από: Την έκταση των διαφορών μεταξύ τουριστών & ντόπιων. Την αναλογία επισκεπτών προς κατοίκους. Την κατανομή, την ταχύτητα και την ένταση της τουριστικής ανάπτυξης Τον αριθμό των ξένων και την απασχόληση.

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ 8 : ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ

1	MUS_404	Οργάνωση, διαχείριση και τεκμηρίωση μουσειακών συλλογών	<p>Η οργάνωση, διαχείριση και τεκμηρίωση των μουσειακών συλλογών καθίσταται μείζονος σημασίας για τη διαχείριση της γνώσης και την ανάδειξη της πολιτιστικής κληρονομιάς. Εξετάζονται ζητήματα οργάνωσης και διαχείρισης συλλογών. Θίγονται οι πρακτικές όψεις της διαχείρισης των συλλογών (π.χ. ηλεκτρονική τεκμηρίωση, ο ερευνητικός εξοπλισμός) και τομείς όπως η αποθήκευση, συντήρηση, η ασφάλεια, η μεταφορά, η πρόσβαση. Αποσαφηνίζονται και διαχωρίζονται έννοιες όπως «δεδομένα», «περιεχόμενο», «πληροφορία». Παρουσιάζονται μοντέλα και τρόποι δόμησης και ταξινόμησης της πληροφορίας σε σχέση με τις ιδιαιτερότητες του μουσειακού υλικού, την αποδόμηση και άντληση πολλαπλής πληροφορίας, καθώς και την ανασύστασή της για την πραγμάτωση της διαδικασίας τεκμηρίωσης. Γίνεται αναφορά σε μοντέλα ταξινόμησης και τεχνικές εννοιολογικής μοντελοποίησης τα οποία χρησιμοποιούνται σε συστήματα βάσεων, ενώ δίνεται ιδιαίτερη έμφαση σε διεθνείς προδιαγραφές και πρότυπα τεκμηρίωσης.</p>
2	MUS_304	Συλλεκτικές πρακτικές	<p>Το μάθημα έχει ως στόχο να αντιληφθούν οι φοιτητές τον κοινωνικό ρόλο του μουσείου σε σχέση με τους επισκέπτες αλλά και το ίδιο το προσωπικό του. Ορίζεται η έννοια της συλλογής και του συλλέγειν (ειδικότερα και γενικότερα), καθώς και οι τρόποι απόκτησης αντικειμένων αναφορικά με τη μονιμότητα των μουσειακών συλλογών. Προσεγγίζονται έννοιες όπως η πρόσκτηση, εκχώρηση, δανεισμός αντικειμένων και καθίσταται σαφής η ανάγκη καθορισμού γραπτής συλλεκτικής πολιτικής η οποία λειτουργεί καθοδηγητικά για τους εργαζόμενους, αποσαφηνίζει τις προθέσεις του μουσείου και αποσοβεί τις τυχαίες συλλεκτικές επιλογές. Παρουσιάζονται οι συνήθειες πρακτικές διαχείρισης των μουσειακών συλλογών. Αναλύονται οι παράγοντες που στοιχειοθετούν το σχεδιασμό της συλλεκτικής πολιτικής του εκάστοτε μουσείου. Γίνεται αναφορά στο σχετικό θεσμικό πλαίσιο στην Ελλάδα και μελετώνται περιπτώσεις μουσείων σε εθνικό και διεθνές επίπεδο.</p>
3	MUS_501	Μουσεία/Πινακοθήκες και Μουσειολογία Εικαστικών τεχνών	<p>Το μάθημα αποσκοπεί στην εξοικείωση των φοιτητών με την τρέχουσα κατάσταση αναφορικά με τα Μουσεία Εικαστικών Τεχνών, καθώς και τη σχέση τους με τη Μουσειολογία ως εφαρμοσμένη επιστήμη που επιτρέπει την εξέλιξη και την καλύτερη δυνατή ανάδειξή τους. Γίνεται ιστορική αναδρομή σχετική με το θεσμό του μουσείου-ειδικότερα τη μετάβαση από τον τυχαίο τρόπο παρουσίασης των εκθεμάτων στις αίθουσες αξιοπερίεργων πραγμάτων, στην ορθολογική ταξινόμηση με ιστορικά κριτήρια που εφαρμόζεται σε μουσεία εικαστικών τεχνών και πινακοθήκες. Γίνεται αναφορά στον τρόπο παρουσίασης των έργων τέχνης αλλά και το μουσειακό κέλυφος («λεύκος κύβος» κατά την νεωτερικότητα). Αναλύεται ο ρόλος του έργου τέχνης ως ερμηνευτικού εργαλείου, καθώς και η συμβολή της μουσειολογικής θεωρίας στην επιμέλεια εκθέσεων τέχνης. Επισημαίνεται και προσεγγίζεται η αλληλεπιδραστική σχέση κοινωνίας και μουσείου τέχνης, καθώς και οι πρακτικές στην επιμέλεια και στη διαχείριση των εκθέσεων σύγχρονης τέχνης.</p>

ΣΧΟΛΗ ΘΕΤΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ**Τμήμα Φυσικής**

Α/Α	Κωδικός	Τίτλος Μαθήματος	Σύντομη Περιγραφή Μαθήματος
ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ 2 : ΑΣΤΡΟΝΟΜΙΑ – ΑΣΤΡΟΦΥΣΙΚΗ: Φυσικές ιδιότητες αστρονομικών αντικειμένων (πλανήτες, αστέρες, νεφελώματα, γαλαξίες) προέλευση και εξέλιξη αλλά και αλληλεπίδρασή τους.			
1	ΤΑΕ451	Εργαστηριακή Αστρονομία	<p>Φάσεις της Σελήνης</p> <p>Συστήματα συντεταγμένων και εποχές</p> <p>Το οριζόντιο σύστημα συντεταγμένων και η περιστροφή του ουρανού</p> <p>Οι κινήσεις του Ήλιου</p> <p>Οι τροχιές των πλανητών</p> <p>Μοντέλα του Ηλιακού συστήματος</p> <p>Περιστροφή του Ήλιου και ηλιακές κηλίδες</p> <p>Ανίχνευση εξωπλανητών</p> <p>Κατοικήσιμη Ζώνη</p> <p>Ουρανογραφία (νυχτερινά εργαστήρια)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Παρατηρήσεις με τα τηλεσκόπια του Αστεροσκοπείου του Πανεπιστημίου. 2. Παρατηρήσεις με τα τηλεσκόπια του Αστεροσκοπείου του Πανεπιστημίου. 3. Παρατηρήσεις με τα τηλεσκόπια του Αστεροσκοπείου του Πανεπιστημίου.
2	ΤΑΕ450	Εργαστηριακή Αστροφυσική	<ol style="list-style-type: none"> 1. Συνεχές φάσμα αστέρα, Υπολογισμός Φωτεινότητας, θερμοκρασίας και ακτίνας αστέρα. 2. Φωτομετρικό σύστημα UBV, Υπολογισμός δεικτών χρώματος B-V.

			<ol style="list-style-type: none"> 3. Φασματικοί τύποι αστερών. Διάγραμμα HR, 4. Φωτομετρία των Πλειάδων, απόσταση ηλικία αστρικών σημνών (CLEA). 5. Ροή ηλιακής ενέργειας. Περιστροφή του Ήλιου. Εύρεση περιόδου περιστροφής με βάση τις ηλιακές κηλίδες (CLEA). 6. Υπολείμματα υπερκαινοφανών. Το νεφέλωμα του Καρκίνου (Crab Nebula). 7. Η προέλευση των χημικών στοιχείων. Φασματοσκοπία ακτίνων Χ της Cas A με τον XMM Newton (CLEA). 8. Υπολογισμός της ταχύτητας διαστολής του Σύμπαντος, της ηλικίας του και της απόστασης κοντινών γαλαξιών (Σταθερά Hubble). 9. Ανάλυση αστρονομικών εικόνων με το MaxIM DL.Στοιχεία CCD κάμερας. Απεικόνιση με σύνθεση τριών χρωμάτων. 10. Παρατηρήσεις με τα τηλεσκόπια του Αστεροσκοπείου του Πανεπιστημίου. 11. Παρατηρήσεις με τα τηλεσκόπια του Αστεροσκοπείου του Πανεπιστημίου. 12. Παρατηρήσεις με τα τηλεσκόπια του Αστεροσκοπείου του Πανεπιστημίου.
3	TCA 19	Ειδικά Θέματα Παρατηρησιακής Αστροφυσικής	<ul style="list-style-type: none"> • κατανόηση της λειτουργίας των τηλεσκοπίων και των ανιχνευτών CCD • βασική επεξεργασία εικόνας με CCD (βοηθητικές εικόνες βαθμονόμησης) και την ανάλυση σφαλμάτων • προετοιμασία παρατηρήσεων (εύρεση αντικειμένων, επίδραση ατμόσφαιρας) • εκμάθηση αστρονομικών πακέτων IRAF/DS9 για την ανάλυση και την επεξεργασία εικόνας (έκθεση, τεχνικές IRAF) • φωτομετρία (φωτομετρικά συστήματα, ατμοσφαιρική απόσβεση, πρότυποι αστέρες, βαθμονόμηση συστήματος τηλεσκοπίου -κάμερας) • εξαγωγή πληροφορίας από αστρονομικές βάσεις δεδομένων <p>Εισαγωγικά μαθήματα εκμάθησης LINUX</p>

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ 6 : ΚΒΑΝΤΙΚΗ ΦΥΣΙΚΗ : Βασικές Αρχές Κβαντικής Θεωρίας και Εφαρμογές στην Υποατομική Φυσική

1	TAC445	Πυρηνική Φυσική και Φυσική Στοιχειωδών Σωματιδίων	<p>ΠΥΡΗΝΙΚΗ ΦΥΣΙΚΗ</p> <ul style="list-style-type: none"> - Βασικές ιδιότητες πυρήνα και πυρηνικής δύναμης. - Μέγεθος, μάζα και δομή πυρήνων. Πείραμα Rutherford. - Ενέργεια Σύνδεσης. Μοντέλο Υγρής Σταγόνας. Μοντέλο φλοιών. Μαγικοί αριθμοί. - Αστάθεια των πυρήνων. Ακτινοβολίες α, β, γ. Νόμος ραδιενεργών διασπάσεων. - Πυρηνικές αντιδράσεις. Σχάση. Σύντηξη. Εφαρμογές.
---	--------	---	--

			<p>ΦΥΣΙΚΗ ΣΤΟΙΧΕΙΩΔΩΝ ΣΩΜΑΤΙΩΝ</p> <ul style="list-style-type: none"> - Βασικές αλληλεπιδράσεις. Φορείς αλληλεπιδράσεων. - Λεπτόνια και κουάρκ. Βαρυόνια και Μεσόνια. - Κινηματική αλληλεπιδράσεων και διατήρηση τετραορμής. Διασπάσεις και σκεδάσεις. - Συμμετρίες και νόμοι διατήρησης. Διαγράμματα Feynman. - Συντονισμοί. Μοντέλο παρτονίων. Κουάρκ και ισχυρή αλληλεπίδραση. - Καθιερωμένο Πρότυπο σωματιδιακής φυσικής.
2	ΤΑΕ469	Ειδικά Θέματα Κβαντομηχανικής και Εφαρμογών Κβαντικής Φυσικής	<ol style="list-style-type: none"> 1. Θεμελίωση της κβαντικής θεωρίας. 2. Συμμετρίες στην κβαντική θεωρία: θεωρία ομάδων, συμμετρία Πουανκαρέ, σχετικιστικά σωματίδια. 3. Θεωρία σκέδασης. Μέθοδος μερικών κυμάτων. Προσέγγιση Born. 4. Διάσπαση ασταθών συστημάτων. Κανόνας Fermi. Μέθοδος Wigner-Weisskopf. 5. Ολοκληρώματα διαδρομής. Ορισμός. Ο απλός αρμονικός ταλαντωτής. Το ελεύθερο σωματίδιο.

ΣΧΟΛΗ ΓΕΩΠΟΝΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ

Τμήμα Επιστήμης και Τεχνολογίας Τροφίμων

A/A	Κωδικός	Τίτλος Μαθήματος	Σύντομη Περιγραφή Μαθήματος
ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ 3 : Ποιοτικός έλεγχος και Συστήματα Ελέγχου			
<p><u>Σύντομη περιγραφή:</u> Το ανωτέρω επιστημονικό πεδίο πραγματεύεται θέματα που σχετίζονται με τη σύσταση των πρώτων υλών και τις τεχνολογικές μεθόδους μεταποίησης, καθώς και στο πως επηρεάζονται οι οργανοληπτικοί χαρακτήρες, η ασφάλεια και η διατροφική αξία των παραπάνω προϊόντων όπως φρούτα, λαχανικά και σιτηρά όπως και με την μηχανολογία των βιομηχανιών τροφίμων, και των συστημάτων αυτόματου ελέγχου.</p>			
1	FST_505	Τεχνολογία και Ποιοτικός Έλεγχος Τροφίμων Φυτικής Προέλευσης I	<p>Συσκευασία και αποθήκευση φρούτων και λαχανικών. Επεξεργασία φρούτων και οπωροκηπευτικών. Χυμοί φρούτων. Τεχνολογία παρασκευής μαρμελάδας. Επεξεργασία βιομηχανικής τομάτας. Τεχνολογία παραγωγής κατεψυγμένων οπωροκηπευτικών. Τεχνολογία δημητριακών. Άλεση σίτου και ιδιότητες παραγομένων αλεύρων. Τεχνολογία αρτοποιημάτων. Παρασκευή αρτοποιημάτων χωρίς γλουτένη. Τεχνολογία και παρασκευή προϊόντων ζαχαροπλαστικής.</p>

2	FST_E11	Συστήματα Αυτόματου Ελέγχου στη Βιομηχανία Τροφίμων	Εισαγωγή στα συστήματα ελέγχου. Παραδείγματα συστημάτων ελέγχου. Έλεγχος κλειστού βρόχου και έλεγχος ανοιχτού βρόχου. Σχεδιασμός και αντιστάθμιση συστημάτων ελέγχου. Μαθηματική Μοντελοποίηση συστημάτων ελέγχου. Ηλεκτρικές συνιστώσες συστημάτων. Μηχανικές συνιστώσες μετατόπισης και στρέψης. Θερμικά και υδραυλικά συστήματα. Ευαισθησία συστημάτων αυτόματου ελέγχου. Εφαρμογές στη βιομηχανία τροφίμων. Παραδείγματα-Μελέτες περίπτωσης.
---	---------	--	--