

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ

Αλεξάνδρα Πατρικίου

Διεύθυνση: Σπ. Μερκούρη 80, 116 34 Αθήνα

Τηλέφωνο: 210 7246471 και 6945 376756

Οικογενειακή κατάσταση: έγγαμη με δύο παιδιά

E-mail: alexapatrikiou@gmail.com & apatrikiou@jewishmuseum.gr



I. Σπουδές

- Οκτώβριος 2005 – Ιούλιος 2012: Διδακτορικό δίπλωμα στο Τμήμα Πολιτικής Επιστήμης και Ιστορίας του Παντείου Πανεπιστημίου με θέμα «Απεικονίσεις της Γηραιάς Ηπείρου. Ο ‘διάλογος’ για την Ευρώπη στην Ελλάδα, 1941-46» υπό την επίβλεψη του καθηγητή Προκόπη Παπαστράτη. Υπότροφος του ΙΚΥ και του Ιδρύματος Παιδείας και Ευρωπαϊκού Πολιτισμού (στη μνήμη Φίλιππου Ηλιού). [βαθμός: Άριστα]
- Σεπτέμβριος 2003 – Σεπτέμβριος 2004: Master of Arts in European Studies του King’s College στο Λονδίνο· διπλωματική εργασία με θέμα ‘Borderland of the West. Perceptions of the geopolitical and ideological position of Greece and its responses to European Integration in the 1940s’ [βαθμός: Merit]
- Σεπτέμβριος 2002 – Σεπτέμβριος 2003: Μεταπτυχιακός κύκλος σπουδών Jean Monnet του Παντείου Πανεπιστημίου ‘Ευρωπαϊκή Ένωση και Αναπτυσσόμενες Χώρες’· διπλωματική εργασία με θέμα ‘Από το εθνικό κράτος στην Ευρωπαϊκή Ένωση: Η πορεία μίας νέας ταυτότητας’ [βαθμός: 18,5/20]
- Σεπτέμβριος 1998 – Σεπτέμβριος 2002: Πτυχίο στον τομέα Νεότερης και Σύγχρονης Ιστορίας του τμήματος Ιστορίας-Αρχαιολογίας της Φιλοσοφικής Σχολής του Πανεπιστημίου Κρήτης [βαθμός: Λίαν Καλώς (8,02/10)]

II. Δημοσιευμένο επιστημονικό έργο

- «Escaping the Death train: The Survival Strategies of Errikos Botton», στο Borggräfe, Henning και Jah, Akim. *Deportations in the Nazi Era: Sources and Research*, Berlin, Boston: De Gruyter Oldenbourg, 2023, σ. 385-403. <https://doi.org/10.1515/9783110746464>
- «Το Αρχείο Προφορικής Ιστορίας του Εβραϊκού Μουσείου Ελλάδος: Δημιουργία και προοπτικές», Ε. Χεκίμογλου και Γ. Αντωνίου, *Περί Ελληνικού Εβραϊσμού*, Αθήνα: Αλεξάνδρεια, σ. 221-230.
- «Ένας μικρόκοσμος στο κέντρο της Αθήνας: Το Ισραηλιτικό Δημοτικό Σχολείο Αθηνών (1940-43), *Δοκίμες* (υπό έκδοση).
- «Σφαγές εβραϊκών πληθυσμών το 1821», στο Α. Κλάψης κ.ά. (επιμ.) *1821 Η Παλιγγενεσία των Ελλήνων*, τόμ. Β΄: *Η Επανάσταση στα πεδία των μαχών*, Πεδίο (υπό έκδοση) σ. 74-77.

- «Κόμμα Εβραϊκής Πολιτικής Ένωσης» (λήμμα), Κατερίνα Δέδε, Λεωνίδα Καλλιβρετάκης, Λίνα Λούβη, Ηλίας Νικολακόπουλος και Σωτήρης Ριζάς (επιμ.), *Ιστορικό Λεξικό Ελληνικών Κοινοβουλευτικών Κομμάτων, 1844-1967*, ΕΙΕ και Ίδρυμα ΒτΕ, 2022.
- «'Όταν η πραγματικότητα ξεπερνά την φαντασία'. Οι εκπαιδευτικές επισκέψεις στο Κρατικό Μουσείο του Άουσβιτς-Μπιρκενάου», *Σύγχρονα Θέματα*, τχ. 150-151-152, 2021, σ. 62-70.
- «Endoxios Doxiadis, State, Nationalism and the Jewish Communities of Modern Greece» (Book Review), *Historein*, 2019, vol. 18, no 1 (doi.org/10.12681/historein.18705)
- «Volker Prott, The Politics of Self-Determination: Remaking Territories and National Identities in Europe, 1917-1923» (Book Review), *The Historical Review/La Revue Historique*, 2017, vol. 14, σελ. 257-9.
- – Χάρης Αθανασιάδης, «Προς την οδόν αρτίας παιδαγωγίας της νεότητος του έθνους. Οι σχολικοί αγώνες στη δημόσια σφαίρα (1900-1901)», *Θέματα Ιστορίας της Εκπαίδευσης*, 2017, σ. 100-123.
- «On the historiography of the language question», *Historein*, vol. 16, no 1-2: *Greek Historiography in the 20th Century. Opening a Research Agenda*, 2017, σ. 102-119.
- – Φίλιππος Κάραμποτ, «Η πρακτική της ομηρίας και οι προσλήψεις της: Μια πρώτη προσέγγιση», Πολυμέρης Βόγλης κ.ά. (επιμ.), *Δεκέμβρης 1944: Το παρελθόν και οι χρήσεις του*, Αθήνα, Αλεξάνδρεια, 2017, σ. 193-219.
- *Η Ελλάδα της νεωτερικότητας. Κοινωνικές κρίσεις και ιδεολογικά διλήμματα*, Καίτη Αρώνη Τσίχλη, Στέφανος Παπαγεωργίου και Αλεξάνδρα Πατρικίου (επιμ.), Παπαζήση, Αθήνα, 2014.
- *Αλέξανδρου Δελμούζου Ανάλεκτα. Η γλώσσα είναι μόνο μέσον*, εποπτεία Αλέξη Δημαρά και επιμέλεια Αλεξάνδρα Πατρικίου, Εταιρεία Σπουδών Νεοελληνικού Πολιτισμού και Γενικής Παιδείας και Ινστιτούτο Νεοελληνικών Σπουδών/Ίδρυμα Μανόλη Τριανταφυλλίδη, Αθήνα 2014.
- «Ξαναδιαβάζοντας τη 'Δίκη των τόνων' στη συγκυρία της Κατοχής» στο Καίτη Αρώνη Τσίχλη, Στέφανος Παπαγεωργίου και Αλεξάνδρα Πατρικίου (επιμ.), *Η Ελλάδα της νεωτερικότητας. Κοινωνικές κρίσεις και ιδεολογικά διλήμματα*, Παπαζήση, Αθήνα, 2014, σ. 187-205.
- «Η αξονική Νέα Ευρώπη» στο Άρτεμης Ψαρομηλίγκος και Βασιλική Λάζου (επιμ.), *Από τη Νέα Ευρώπη του Χίτλερ στην Ευρωζώνη της Μέρκελ*, τόμος α', ειδικό ένθετο της εφ. *Επενδυτής* (12 Ιανουαρίου 2013), σ. 29-49.
- «The Ties that Bind the Balkan Peoples» [Οι δεσμοί που δένουν τους βαλκανικούς λαούς], *Turkish Review*, 4/3:352-3 (στα αγγλικά).
- «Views on the Quisling and In-exile 'New Europe': The Greek Case, 1941-44» [Όψεις της κούισλινγκ και της εξόριστης 'Νέας Ευρώπης': Η ελληνική περίπτωση 1941-44], στο Teresa Pinheiro, Beata Cieszyńska και Eduardo Franco (επιμ.), *Ideas offor Europe. An Interdisciplinary Approach to European Identity*, Peter Lang, Frankfurt am Main, 2012, σ. 303-312 (στα αγγλικά).
- «The Greek Delegation at the Hague Congress», [Η ελληνική αντιπροσωπεία στο Συνέδριο της Χάγης], στο Jean-Michel Guieu και Christophe Le Dréau (επιμ.), *Le Congrès de l'Europe à la Haye (1948-2008)*, Euroclio, P.I.E. Peter Lang, Βρυξέλλες κ.α. 2009, σ. 223-232 (στα αγγλικά).
- «Να φύγουν: Οι Εβραίοι ως εχθροί της Νέας Ευρώπης στον κατοχικό Τύπο της Θεσσαλονίκης, 1941-43», στο Δέσποινα Παπαδημητρίου και Σεραφείμ Σεφεριάδης (επιμ.), *Αθέατες όψεις της ιστορίας. Κείμενα αφιερωμένα στο Γιάννη Γιανουλόπουλο*, Ασίνη, Αθήνα, 2012, σ. 245-258.

- «Ψάξε ψάξε δεν θα τη βρεις. Αναζητώντας την πραγματική ταυτότητα των αναγνωστικών», *Καλλιτέχνες και λογοτέχνες στα αναγνωστικά, 1860-1960*, Μορφωτικό Ίδρυμα Εθνικής Τραπέζης, Αθήνα, 2010, σ. 13-17.
- «Διά την επαύριον του πολέμου. Ο 'διάλογος' για την Ευρώπη στις αθηναϊκές εφημερίδες του 1940», στο «*Εν έτει...*» 1936 – 1894 – 1940, Εταιρεία Σπουδών Νεοελληνικού Πολιτισμού και Γενικής Παιδείας, Αθήνα, 2009, σ. 229-256.
- «'Η Ευρώπη της Νέας Ευρώπης': Απεικονίσεις της Γηραιάς Ηπείρου σε μία δοσιλογική εφημερίδα της Θεσσαλονίκης, 1941-44», *Ίστωρ* 15 (2009), σ. 213-245.
- «Μια 'νέα' ιστορική περίοδος υπό συγκρότηση: Όψεις του δημόσιου λόγου των εφημερίδων Νέα Ευρώπη και Απογευματινή στην κατοχική Θεσσαλονίκη», στο *Ο παράνομος Τύπος στη Βόρεια Ελλάδα, Η Έκθεση Ντοκουμέντων – Τα πρακτικά της Ημερίδας*, Μορφωτικό Ίδρυμα Ένωσης Συντακτών Ημερησίων Εφημερίδων Μακεδονίας-Θράκης, Θεσσαλονίκη, 2009, σ. 138-148.

III. Ανακοινώσεις

- «Η συμβολή του Αρχείου Προφορικής Ιστορίας του ΕΜΕ στη διδασκαλία του Ολοκαυτώματος» ανακοίνωση μαζί με τη Μαρία Βασιλικού σε ημερίδα που οργανώνει το Εργαστήριο Ιστορίας και Κοινωνικών Επιστημών του Πανεπιστημίου Αιγαίου και το Πρόγραμμα «Μνήμες από την Κατοχή στην Ελλάδα (ΜΟΓ) του Ελεύθερου Πανεπιστημίου του Βερολίνου, με θέμα «Το ΜΟΓ ως αντικείμενο μελέτης: Ιστοριογραφία, Τραυματική Μνήμη, Δημόσια Ιστορία, Ιστορική Εκπαίδευση» και θα πραγματοποιηθεί διαδικτυακά στις 28 Μαΐου 2022.
- «Thoughts on the practices of hiding and the experiences of betrayal», ανακοίνωση στο International Workshop of the Mapping Hiding Places Research Project, που οργάνωσε το Vrije Universiteit Amsterdam (Άμστερνταμ, 23 Οκτωβρίου 2019).
- «Ένας μικρόκοσμος στο κέντρο της Αθήνας: Το δημόσιο εβραϊκό σχολείο στα χρόνια της Κατοχής», ομιλία αφιερωμένη στον Αλέξη Δημαρά στο πλαίσιο του κύκλου εκδηλώσεων «Λόγος 6», με την επιμέλεια του Σταύρου Ζουμπουλάκη (Αθήνα, 31 Ιανουαρίου 2019) και στο πλαίσιο εκδήλωσης μνήμης με θέμα «Το Ολοκαύτωμα των Ελλήνων Εβραίων» που οργάνωσε ο Δήμος Μοσχάτου (Αθήνα, 29 Οκτωβρίου 2019).
- «Το Αρχείο Προφορικής Ιστορίας του Εβραϊκού Μουσείου Ελλάδος», ανακοίνωση στην ημερίδα που διοργάνωσε το Πολιτιστικό Ίδρυμα Ομίλου Πειραιώς και η Ελληνική Αρχαική Εταιρεία με θέμα «Οπτικοακουστικά Αρχεία: ζητήματα διαχείρισης και πρόσβασης» (Αθήνα, 30 Οκτωβρίου 2019).
- «Three women in the midst of the Shoah», ανακοίνωση στο 16^ο Ευρωπαϊκό Συνέδριο του International Council of Jewish Women με θέμα «Learning from the Past, inspired by the Present, ICJW Prepares for the Future» (Αθήνα, 3-5 Νοεμβρίου 2019).
- «Jewish children in Athens and their memories» ανακοίνωση στο Third International Winter School in Jewish Studies που συνδιοργάνωσαν το Τμήμα Εβραϊκών Σπουδών του University of Amsterdam, το Open University of Israel, το King's College London, το The Netherlands Institute at Athens και το Εβραϊκό Μουσείο Ελλάδος με τίτλο «History and Memory in Judaism: The Greek Case» (Αθήνα, 4-11 Ιανουαρίου 2019).

- «'Like a Phoenix from the Ashes'. A handmade scrapbook about Jewish boy scouts in Athens», ανακοίνωση σε επιστημονικό εργαστήριο του EHRI project (European Holocaust Remembrance Infrastructure) με τίτλο «Readings of the Visual: Holocaust Photography and Education in the Digital Era» που οργανώθηκε από το Εβραϊκό Μουσείο Ελλάδος (Αθήνα, 18-19 Οκτωβρίου 2018)
- «'Forced and imposed spaces': Individual experiences of Hidden Places during the Shoah in Greece», ανακοίνωση στο Διεθνές Συνέδριο με θέμα «The Holocaust: Diachronic and Interdisciplinary Approaches» που οργάνωσε το Τμήμα Κοινωνικής Θεολογίας του Εθνικού Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών (Αθήνα, 3-5 Οκτωβρίου 2017).
- «Oral History Archive of the Jewish Museum of Greece» ανακοίνωση στο πλαίσιο σεμιναρίου με θέμα «Archival Management of Audiovisual Oral History Collections» (Αθήνα, 3 Νοεμβρίου 2017).
- «Να θυμάσαι τα παιδιά: εκπαιδευτικές δράσεις στο Μουσείο Θυμάτων Ναζισμού Διστόμου», ανακοίνωση μαζί με την Αμαλία Παπαϊωάννου και την Οριέττα Τρέβεζα στο Πανελλήνιο Συνέδριο Μουσειακής Αγωγής και Εκπαίδευσης (Θήβα, 12-14 Μαΐου 2017).
- «The tortu(r)ous paths of Jewish property restitution in post-war Salonika», ανακοίνωση στο διεθνές συνέδριο του Πανεπιστημίου του Σπλιτ που οργάνωσε σε συνεργασία με το Moses Mendelssohn Institute και την εβραϊκή κοινότητα του Σπλιτ με τίτλο «Jews in the Balkans: History, Religion, Culture» (Κροατία, 8-10 Μαΐου 2017).
- «Το Αρχείο Προφορικής Ιστορίας του Εβραϊκού Μουσείου Ελλάδος», Επιστημονικό συμπόσιο με τίτλο «Δημογραφικές και κοινωνικές εξελίξεις στο πλαίσιο της εβραϊκής κοινότητας Θεσσαλονίκης. Αρχαικές και ερευνητικές διαθεσιμότητες (1912-1962)» (Θεσσαλονίκη, 8-10 Ιανουαρίου 2017).
- «Εννοιολογήσεις και αναπαραστάσεις του Εμφυλίου σε εθελοντικές συσσωματώσεις (1945 – μέσα δεκαετίας του '60)», ανακοίνωση μαζί με τον Φίλιππο Κάραμποτ στο συνέδριο «Διαδρομές του παρελθόντος. Ο εμφύλιος πόλεμος στην ιστοριογραφία, τη δημόσια ιστορία, τη μνήμη» (Αρχαία Σύγχρονης Κοινωνικής Ιστορίας, Δεκέμβριος 2016).
- «'Ο αγώνας για την αποκατάσταση'. Το ζήτημα των περιουσιών στον εβραϊκό τύπο (1945-49)», ανακοίνωση στην ημερίδα «Νέες προσεγγίσεις για το Ολοκαύτωμα των Εβραίων στην Ελλάδα» (Άννα-Μαρία Δρουμπούκη – Κέντρο Έρευνας για τις Ανκρωπιστικές Επιστήμες, 18 Ιουνίου 2016).
- «Perceptions of Europe among Greeks during Axis occupation (1941-44)», ανακοίνωση στο Διεθνές Συνέδριο της International Society for Intellectual History, «Rethinking Europe in Intellectual History», Ρέθυμνο, Πανεπιστήμιο Κρήτης (3-5 Μαΐου 2016).
- «Η εμπειρία της ομηρίας. Μια προσέγγιση», ανακοίνωση μαζί με τον Φίλιππο Κάραμποτ στο συνέδριο «Τα Δεκεμβριανά 1944. Το παρελθόν και οι χρήσεις του», (Φόρουμ Κοινωνικής Ιστορίας & Αρχαία Σύγχρονης Κοινωνικής Ιστορίας στο Εθνικό Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών, 12-13 Δεκεμβρίου 2014).
- «Ανάλεκτα Αλέξανδρου Δελμούζου: το χρονικό μιας μαθητείας», ανακοίνωση στο επιστημονικό συμπόσιο «Τα πεδία έρευνας του Αλέξη Δημαρά» (Εταιρεία Σπουδών Νεοελληνικού Πολιτισμού και Γενικής Παιδείας, 13-14 Δεκεμβρίου 2014)
- «Το 'ζήτημα' της τονικής απλοποίησης», 2^ο Επιστημονικό Εργαστήριο, Ερευνητική Δράση Αριστεία – 1, Τμήμα Κοινωνικής και Εκπαιδευτικής Πολιτικής, Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου (19-20 Σεπτεμβρίου 2014).
- «Η Δίκη των τόνων το χειμώνα του 1941», ανακοίνωση στην Ημερίδα στη μνήμη της Ρένας Σταυρίδη-Πατρικίου με τίτλο «Η Ελλάδα της νεωτερικότητας. Κοινωνικές κρίσεις και ιδεολογικά

διλήμματα, 19^{ος} – 20^{ός} αιώνας» (Πάντειο Πανεπιστήμιο και Αρχαία Σύγχρονης Κοινωνικής Ιστορίας, Ιούνιος 2014).

- «*An Inherent Sense of National Compassion. Greek Public Responses towards European Revolutionary Refugees, 1848-1852*», ανακοίνωση μαζί με τον Φίλιππο Κάραμποτ στο διεθνές συνέδριο «*Revolutions in the Balkans. Revolts and Uprisings in the Era of Nationalism, 1804-1908*» (ΚΕΝΙ, Πάντειο Πανεπιστήμιο 31 Οκτωβρίου – 2 Νοεμβρίου 2013).
- «Όψεις της αξονικής και της συμμαχικής 'Νέας Ευρώπης': η ελληνική περίπτωση (1941-1944)», ανακοίνωση στην Εταιρεία Μελέτης Ελληνισμού, περιοδικό *Μνήμων* (21 Νοεμβρίου 2012).
- «*Vues sur le Quisling et en exil 'Nouvelle Europe': Le cas grec, 1941-44*» [Όψεις της αξονικής και της συμμαχικής 'Νέας Ευρώπης': η ελληνική περίπτωση (1941-1944)] ανακοίνωση στο θερινό σχολείο που οργάνωσαν το ευρωπαϊκό δίκτυο *Richie*, τα Πανεπιστήμια *Paris Sorbonne*, *Stiftung Universität Hildesheim* και *Universitas Varsoviensis* με τίτλο «*Europeanization from the mid-XIXth Century to the Present: Mixing National, International and Transnational Approaches*», Πολωνία, *Krzyzowa Foundation*, 6-11 Σεπτεμβρίου 2012. (Στα γαλλικά).
- «Η εξευρωπαϊστική άμυνα του Ιωάννη Γεννάδιου: Από τη σφαγή στο Δήλεσι (1870) στα εβραϊκά των Επτανήσων (1891)», ανακοίνωση στο σεμινάριο του Εθνικού Ιδρύματος Ερευνών, Ινστιτούτου Ιστορικών Ερευνών και του Επιστημονικού και Μορφωτικού Ιδρύματος Κυκλάδων με τίτλο «*Ελλάδα και Ευρώπη τον 19ο αιώνα. Αντιφάσεις, αμφιθυμίες, παλινωδίες*» (Ερμούπολη Σύρου, Ιούλιος 2012).

IV. Επαγγελματική και ερευνητική εμπειρία

- 2023 - : Μέλος ΔΕΠ της βαθμίδας της Επίκουρης καθηγήτριας με θητεία, του Τμήματος Επιστημών της Εκπαίδευσης και Κοινωνικής Εργασίας του Πανεπιστημίου Πατρών με γνωστικό αντικείμενο «Ιστορία της Νεοελληνικής Εκπαίδευσης».
- Ιανουάριος 2023-Δεκέμβριος 2024: Project Manager, εκπροσωπώντας το Εβραϊκό Μουσείο Ελλάδος στη δράση HERSTORIES (Συμφωνία αριθ. 101091316) που χρηματοδοτείται από το πρόγραμμα CERV της Ευρωπαϊκής Ένωσης, στην ενίσχυση της μνήμης της εβραϊκής ιστορίας του 20ού αιώνα και του Ολοκαυτώματος σε μια διακρατική αλλά και τοπική, μικροϊστορική προοπτική μέσω μιας σειράς διαδραστικών εκδηλώσεων, από εργαστήρια και σεμινάρια έως διαγωνισμούς και δημόσιες εκδηλώσεις. Τα αποτελέσματα του έργου θα βασίζονται σε προσωπικές ιστορίες Εβραίων γυναικών από Πολωνία, την Ελλάδα, την Ισπανία, τη Σλοβακία και την Τσεχική Δημοκρατία, τη Γερμανία και την Ουγγαρία.
- Ιανουάριος 2017–2023: Ερευνήτρια για το Ολοκαύτωμα στο Εβραϊκό Μουσείο Ελλάδος (ΕΜΕ). Στο πλαίσιο των αρμοδιοτήτων στο ΕΜΕ συμπεριλαμβάνονται:
 - η θέση Chief Historian/Program Manager στο πρόγραμμα HANNAH (Challenging and Debunking Antisemitic Myths, <https://hannah-project.eu/>), που πραγματοποιείται (2020-22) σε συνεργασία με άλλους πέντε εταίρους (Centropa, Readlab, Terraforming, Galicia Jewish Museum, JKPeV). Το πρόγραμμα HANNAH συγχρηματοδοτείται από το πρόγραμμα «Rights, Equality and Citizenship» της ΕΕ και αναμένεται να ενημερώσει και να εκπαιδεύσει σύμφωνα με τα σύγχρονα ιστορικά και παιδαγωγικά δεδομένα σχετικά με τη μακρά ιστορία των εβραϊκών κοινοτήτων στη Γερμανία, την Ελλάδα, τη Σερβία και την

Πολωνία. Μεταξύ άλλων, το πρόγραμμα στοχεύει να ενισχύσει τη γνώση και τη μνήμη και να αυξήσει την ευαισθητοποίηση κατά του αντισημιτισμού, μέσω της ενίσχυσης των ικανοτήτων των εκπαιδευτικών, των βιβλιοθηκονόμων και των αρχειονόμων. Παράλληλα, το έργο συμβάλει στην καλύτερη γνώση των νέων και την ενημέρωση των φορέων χάραξης πολιτικής.

- η διενέργεια και πραγματοποίηση ερευνητικών προγραμμάτων σε συνεργασία με διεθνείς φορείς, όπως το «Women and Holocaust» (χρηματοδοτούμενο από την Αμερικανική Πρεσβεία, 2021-22) και το «Untold Stories of the Holocaust from the Corners of Europe» (σε συνεργασία με το Holocaust Memorial Day Trust και The National Holocaust Centre and Museum χρηματοδοτούμενο από τον IHRA), που κύριο θέμα έχουν την διδακτική του Ολοκαυτώματος.
- η σύνταξη ερευνητικών προτάσεων για χρηματοδότηση και η συμμετοχή σε συναφή με τη νεότερη και σύγχρονη εβραϊκή ζωή στην Ελλάδα και το Ολοκαύτωμα ερευνητικά προγράμματα χρηματοδοτούμενα από ευρωπαϊκούς και διεθνείς φορείς, όπως η Ευρωπαϊκή Επιτροπή, International Holocaust Remembrance Alliance, η Αμερικανική Πρεσβεία κ.ά.
- η οργάνωση και διεξαγωγή επιμορφωτικών σεμιναρίων σε καθηγητές πρωτοβάθμιας και δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης σχετικά με τη διδασκαλία του Ολοκαυτώματος με τις σύγχρονες παιδαγωγικές μεθόδους στην Ελλάδα (π.χ. Αθήνα, Χανιά, Βόλο, Δράμα, Δίσομο) και σε συνεργασία με διεθνείς φορείς του εξωτερικού, όπως το Yad Vashem (Ισραήλ), International Centre for Education about Auschwitz and the Holocaust του Auschwitz-Birkenau State Museum (Πολωνία), Memorial de la Shoah (Γαλλία) και το Maison d' Izieu (Ελβετία).
- η δημιουργία εκπαιδευτικής πλατφόρμας του ΕΜΕ (eclass), καθώς καινοτόμων εκπαιδευτικών προτάσεων διδασκαλίας του Ολοκαυτώματος και της ζωής των Εβραίων της Ελλάδας κατά τον 19^ο και τον 20^ο αιώνα.
- η οργάνωση και η διεξαγωγή σε συνεργασία με το Υπουργείο Παιδείας του ετήσιου μαθητικού διαγωνισμού με θέμα «Το Ολοκαύτωμα και οι Έλληνες Εβραίοι».
- Η οργάνωση και η διαχείριση του Αρχείου Προφορικής Ιστορίας του ΕΜΕ, καθώς και η διενέργεια νέων συνεντεύξεων επιζώντων (α' και β' γενιάς) του Ολοκαυτώματος.
- η έρευνα και συγγραφή κειμένων για την προσωρινή έκθεση του Εβραϊκού Μουσείου Ελλάδος «Σαν πρόκες καρφώνονται οι λέξεις. Το Αρχείο Προφορικής Ιστορίας του ΕΜΕ» (Ιανουάριος 2020 - Οκτώβριος 2021).
- οι θεματικές διαλέξεις σε πανεπιστημιακούς φοιτητές γύρω από το Ολοκαύτωμα (Πάντειο Πανεπιστήμιο, College of the Year in Athens).
- Ιούλιος-Δεκέμβριος 2020: Συμμετοχή στο ερευνητικό έργο «Effective Social Integration of mobile EU citizens – EnVISION» συγχρηματοδοτούμενο από τη Γενική Διεύθυνση Δικαιοσύνης και Καταναλωτών της Ευρωπαϊκής Επιτροπής. Αντικείμενο της σύμβασης αποτελούσε η διδασκαλία ενηλίκων πολιτών και προετοιμασίας του εκπαιδευτικού υλικού πάνω σε θέματα Δημόσιας Διαβούλευσης (Work Package 3, Task A.3.2: Educating Mobile EU Citizens).
- Φεβρουάριος 2019–: Συμμετοχή στην ερευνητική ομάδα για την Μόνιμη Ελληνική Έκθεση στο Άουσβιτς με χρηματοδότηση της Βουλής των Ελλήνων με τίτλο «Να με θυμάστε, όπως σας

θυμάμαι και εγώ. Έλληνες Εβραίοι στο Άουσβιτς» που θα εγκαινιαστεί το 2023 στο Κρατικό Μουσείο του Άουσβιτς-Μπιρκενάου στο Οσβιέτσιμ της Πολωνίας.

- Ιούλιος-Δεκέμβριος 2017: Διενέργεια συνεντεύξεων επιζώντων της Κατοχής στο πλαίσιο του προγράμματος «Μνήμες από την Κατοχή» του Ελεύθερου Πανεπιστημίου του Βερολίνου (<http://www.occupation-memories.org/en/index.html>).
- Φεβρουάριος-Ιούνιος 2014: Διεξαγωγή μεταδιδακτορικής έρευνας με θέμα την ιστορία των ιδεών και της παιδείας στο πλαίσιο της επιστημονικής δράσης «Αριστεία» με τίτλο «Η ελληνική ιστοριογραφία στον 20^ο αιώνα. Προβληματισμοί για την εθνική ταυτότητα και τον εκμοντερνισμό», υπό την εποπτεία της αναπληρώτριας καθηγήτριας Έφης Γαζή (Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου).
- Ιανουάριος 2013-Ιανουάριος 2015: Διεξαγωγή μεταδιδακτορικής έρευνας σε συνεργασία με την καθηγήτρια Χριστίνα Κουλούρη με θέμα «Όψεις του αντισημιτικού λόγου στον ελληνικό τύπο, 1941-44» στο Κέντρο Έρευνας Νεότερης Ιστορίας, του Τμήματος Πολιτικής Επιστήμης και Ιστορίας, Πάντειο Πανεπιστήμιο.
- Απρίλιος-Δεκέμβριος 2012: Συμμετοχή σε έρευνα με τίτλο «Η νεότερη ελληνική ιστορία στον ψηφιακό χώρο: διαφύλαξη, παρουσίαση και διδασκαλία του παρελθόντος» για τη δημιουργία βάσης δεδομένων και ιστοσελίδας που συντόνισε η Έφη Γαζή (Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου) που χρηματοδοτήθηκε από το Κοινωνικό Ίδρυμα Ιωάννη Σ. Λάτση.
- Φεβρουάριος-Ιούλιος 2011: Διεξαγωγή έρευνας για τη συγκέντρωση υλικού με στόχο την έκδοση των αθησαύριστων κειμένων του Αλέξανδρου Δελμούζου υπό την επίβλεψη του Αλέξη Δημαρά για λογαριασμό του Ινστιτούτου Νεοελληνικών Σπουδών/ Ίδρυματος Μανόλη Τριανταφυλλίδη. Ο τόμος εκδόθηκε το 2014 *Αλέξανδρος Δελμούζος Ανάλεκτα: Η Γλώσσα είναι μόνο μέσον*, ΙΝΕ/ΙΜΤ, Θεσσαλονίκη 2014.
- Ιούνιος 2008-Ιανουάριος 2010: Διεξαγωγή έρευνας για την έκθεση με θέμα την καλλιτεχνική και λογοτεχνική δημιουργία στα σχολικά βιβλία (1860-1960), που διοργάνωσε το Μορφωτικό Ίδρυμα της Εθνικής Τράπεζας σε συνεργασία με τον Αλέξη Δημαρά και την Εταιρεία Σπουδών Νεοελληνικού Πολιτισμού και Γενικής Παιδείας (Ιανουάριος-Μάρτιος 2010).
- Νοέμβριος 2005-2007: Συνεργασία με τον καθηγητή Βασίλη Κρεμμυδά και την Εταιρεία Σπουδών Νεοελληνικού Πολιτισμού και Γενικής Παιδείας (Ιδρυτής: Σχολή Μωραΐτη) για την αποδελτίωση εφημερίδων 19^{ου} και 20^{ου} αιώνα.

V. Διδακτική εμπειρία

- Απρίλιος 2017–Φεβρουάριος 2022: Μέλος Συνεργαζόμενου Εκπαιδευτικού Προσωπικού στο Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο της θεματικής ενότητας «Κοινωνικές και πολιτικές λειτουργίες της φυσικής αγωγής» στο μεταπτυχιακό πρόγραμμα «Αθλητικές Σπουδές: Κοινωνιολογία, Ιστορία, Ανθρωπολογία». Από τον Μάρτιο του 2022 και μέχρι τον Φεβρουάριο του 2023 συνέχισε να επιβλέπει διπλωματικές εργασίες στο ίδιο πρόγραμμα. Συνολικά επέβλεψε 8 (οκτώ) εργασίες.
- Φεβρουάριος-Σεπτέμβριος 2017: Διδάσκει στο Τμήμα Πολιτικής Επιστήμης και Ιστορίας, στο Πάντειο Πανεπιστήμιο το μάθημα «Ιστορία των Εβραίων στο ελληνικό κράτος (19ος-20ός αιώνας)». Το μάθημα ήταν χρηματοδοτούμενο από το ευρωπαϊκό πρόγραμμα για την «Απόκτηση Ακαδημαϊκής Διδακτικής Εμπειρίας σε Νέους Επιστήμονες Κατόχους Διδακτορικού» (2016-17).

- «Όψεις της ευρωπαϊκής ιδέας, 19^{ος} – 20^{ος} αιώνας» στο Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών του Τμήματος Πολιτικής Επιστήμης και Ιστορίας, Πάντειο Πανεπιστήμιο, εαρινό εξάμηνο 2013-14, 2014-15, 2015-16 (αυτόνομη διδασκαλία).
- Σεπτέμβριος 2014-Φεβρουάριος 2015: «Ιστορία του ελληνικού πολιτισμού» στο προπτυχιακό πρόγραμμα (Bachelor of Arts) με κατεύθυνση «Tourism, Hospitality and Leisure Management» του IST College.
- Workshop στο Stanley Seeger Centre for Hellenic Studies, Princeton University (Μάιος 2010).

VI. Υποτροφίες

- Υπότροφος του Ιδρύματος Κρατικών Υποτροφιών (2006-2010) στη Νεότερη Ελληνική Ιστορία.
- Library Research Grant, Stanley Seeger for Hellenic Studies, Princeton University (Απρίλιος-Μάιος 2010).
- Υπότροφος του Ιδρύματος Παιδείας και Ευρωπαϊκού Πολιτισμού, Νίκος και Λύντια Τρίχα στη μνήμη Φίλιππου Ηλιού (2010-2011).

VII. Άλλες ακαδημαϊκές δραστηριότητες

- 13 Οκτωβρίου 2021: Συμμετείχε ως κριτική ομιλήτρια στον διαδικτυακό διάλογο με θέμα «Διάλογος για την προφορική Ιστορία» που διοργάνωσε η Πρωτοβουλία Συντονιστικού των Ομάδων Προφορικής Ιστορίας (ΟΠΙ) (<https://www.jewishmuseum.gr/dialogos-gia-tin-proforiki-istoria/>)
- 25 Απριλίου 2021: Συμμετείχε στην ειδική συζήτηση για εκπαιδευτικούς από την Ελλάδα, το Ισραήλ και τις Ηνωμένες Πολιτείες με θέμα «How the IHRA Recommendations for Teaching and Learning about the Holocaust Can Help You?». Η συζήτηση, που βασίστηκε στις οδηγίες που εξέδωσε πρόσφατα ο IHRA (International Holocaust Remembrance Alliance) για την διδασκαλία του Ολοκαυτώματος, πραγματοποιήθηκε διαδικτυακά και οργανώθηκε στο πλαίσιο της Ελληνικής Προεδρίας του IHRA από το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων, το United States Holocaust Museum and Memorial και το Yad Vashem.
- Απρίλιος 2021: Επιλέχθηκε μετά από πρόταση της Αμερικανικής Πρεσβείας στην Ελλάδα για το International Visitor Leadership Program με θέμα «Countering Holocaust Distortion and Denial» που οργανώθηκε από το State Department και το World Learning.
- 22 Μαρτίου 2021: Το World Jewish Congress διοργάνωσε την διαδικτυακή εκδήλωση με τίτλο «Χωρίς μνήμη δεν υπάρχει μέλλον: Μνημονεύοντας το Ολοκαύτωμα των Σεφαραδιτών Εβραίων στα Βαλκάνια», στην οποία συμμετείχε η Δρ. Αλεξάνδρα Πατρικίου, εκπροσωπώντας το ΕΜΕ (<https://www.jewishmuseum.gr/diadykyaki-ekdilosi-toy-wjc-me-ti-symmetochi-toy-eme/>).
- Μάιος – Ιούλιος 2021: Επιλέχθηκε για το Mediterranean Basin Raphael Lemkin Seminar for Genocide Prevention: Online Edition· ένα πρόγραμμα έξι εβδομάδων ασύγχρονης εκπαίδευσης που οργανώνει κάθε χρόνο το Auschwitz Institute for the Prevention of Genocide and Mass Atrocities με θέμα τις πολιτικές αποτροπής μαζικής βίας κυρίως μέσα από την εκπαίδευση.

- Δεκέμβριος 2020 –: Τακτικό μέλος της Αστικής Μη Κερδοσκοπικής Εταιρείας «Εργαστήριο Μελέτης Εβραίων της Ελλάδας» (<https://greekjewry.wordpress.com/>), διάδοχου σχήματος της άτυπης ερευνητικής ομάδας Εργαστήριο για τη Μελέτη του Νεότερου Ελληνικού Εβραϊσμού.
- Ιούνιος 2019: Επιλέχθηκε μετά από πρόταση της Γερμανικής Πρεσβείας στην Ελλάδα για το Visitors' Programme of the Federal Republic of Germany που οργανώνει το Υπουργείο Εξωτερικών της Γερμανίας με θέμα «How Germany is dealing with the history of the 20th century».
- Οκτώβριος 2018: Είναι μέλος της επιστημονικής και της οργανωτικής επιτροπής του εργαστηρίου του EHRI project (European Holocaust Remembrance Infrastructure) με τίτλο «Readings of the Visual: Holocaust Photography and Education in the Digital Era» που οργανώθηκε από το Εβραϊκό Μουσείο Ελλάδος (Αθήνα, 18-19 Οκτωβρίου 2018).
- Φεβρουάριος-Δεκέμβριος 2018: Συνδιοργανώνει, ως ιδρυτικό μέλος του Εργαστηρίου για τη Μελέτη του Νεότερου Ελληνικού Εβραϊσμού, ετήσιο κύκλο διαλέξεων στο Ολλανδικό Ινστιτούτο Αθηνών με θέμα «Η εβραϊκή παρουσία στην Ελλάδα και την Ολλανδία: Καταστροφή, Ανασυγκρότηση, Αποκατάσταση».
- Ιανουάριος 2016–2020: Ιδρυτικό μέλος του Εργαστηρίου για τη Μελέτη του Νεότερου Ελληνικού Εβραϊσμού (<https://greekjewry.wordpress.com/>).
- Δεκέμβριος 2014: Συνδιοργανώνει, ως μέλος του Φόρουμ Κοινωνικής Ιστορίας, μαζί με τα Αρχεία Σύγχρονης Κοινωνικής Ιστορίας το συνέδριο «Τα Δεκεμβριανά 1944. Το παρελθόν και οι χρήσεις του», (Πανεπιστήμιο Αθηνών, 12-3 Δεκεμβρίου 2014).
- Νοέμβριος 2013: Γραμματεία της Οργανωτικής Επιτροπής για το διεθνές συνέδριο «Revolutions in the Balkans. Revolts and uprisings in the era of nationalism (1804-1908)» (ΚΕΝΙ, Πάντειο Πανεπιστήμιο, 31 Οκτωβρίου-2 Νοεμβρίου 2013).
- Σεπτέμβριος 2013: Συνδιοργανώνει, ως μέλος του Φόρουμ Κοινωνικής Ιστορίας, το συνέδριο «Το καθεστώς της 4^{ης} Αυγούστου και η ελληνική κοινωνία. Ένα πείραμα εκφασισμού;» μαζί με τους Νίκο Βαφέα, Πολυμέρη Βόγλη, Κωστή Καρπόζηλο, Δημήτρη Κουσουρή και Μενέλαο Χαραλαμπίδη.
- Ιανουάριος 2011: Συνδιοργανώνει, ως μέλος του Φόρουμ Κοινωνικής Ιστορίας, το συνέδριο «Νέες προσεγγίσεις στην ελληνική κοινωνία του Μεσοπολέμου (1922-40)» (Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών, 14-16 Ιανουαρίου) μαζί με τους Πολυμέρη Βόγλη, Φλώρα Τσίλαγα, Ραϋμόνδο Αλβανό, Δημήτρη Κουσουρή, Μενέλαο Χαραλαμπίδη και Ιάσονα Χανδρινό.
- Ιανουάριος 2010–: Ιδρυτικό μέλος του Φόρουμ Κοινωνικής Ιστορίας μαζί με τους Πολυμέρη Βόγλη, Φλώρα Τσίλαγα, Ραϋμόνδο Αλβανό, Δημήτρη Κουσουρή, Μενέλαο Χαραλαμπίδη και Ιάσονα Χανδρινό.
- Οκτώβριος 2006–: Επιστημονική Συνεργάτης του Κέντρου Έρευνας Νεότερης Ιστορίας του Παντείου Πανεπιστημίου.

Γλώσσες: Ελληνικά (μητρική), Αγγλικά και Γαλλικά (άριστα)

Συστατικές επιστολές διαθέσιμες εφόσον ζητηθούν